



# SCE

[School based Comprehensive Evaluation]

આત્મ દીપો ભવઃ ।



ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ  
ગાંધીનગર

શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન  
શિક્ષક માર્ગદર્શિકા

## પિતા / વાલીએ બાળકના સર્વાંગી વિકાસ માટે આટલું અવશ્ય કરવું.

- બાળકને નિયમિત સ્વચ્છ ગાંધોવેશમાં સમયસર શાળામાં મોકલવું.
- બાળકના હાથ-પગના નખની સફાઈ કરી, વાળ ઓળિને શાળામાં મોકલવું.
- માસ દરમિયાન શાળાના વર્ગ શિક્ષકશ્રી તથા આચાર્યશ્રીની મુલાકાત અવશ્ય લેવી.
- બાળકના શારીરિક વિકાસ / ચેપી રોળી / આંખની તકદીઝ હોય તો નજીકના પ્રાથમિક આરોગ્ય કેન્દ્ર / સામૂહિક આરોગ્ય કેન્દ્રમાં જઈ તપાસણી કરાવવી.
- બાળકના ભિત્રોમાં બાળકનું વર્તન સંસ્કારી, શિસ્તમય વિનયી રહે તેવા ગુણો વિકસાવવા.
- બાળક નિયમિત ગૃહકાર્ય કરે છે કે કેમ તેની ખાતરી કરવી.
- માતાપિતા, શિક્ષકો તથા વડીલોનો આદર કરે તેવા સંસ્કાર બાળકને આપવા.
- આપના બાળકને જો કોઈ વિશિષ્ટ શોખ હોય તો તેની પ્રગતિ માટે પ્રેરણા આપવી
- બાળક શાળાએ ગેરહાજર ન રહે તેની કાળજી લેવી તથા લાંબી ગેરહાજરીના કિસ્સામાં મુખ્ય શિક્ષકનું ધ્યાન દોરવું.
- આપના ઘરે જન્મેલાં તમામ બાળકોની નોંધ ગ્રામપંચાયતના જન્મ નોંધણી રજિસ્ટરમાં અવશ્ય કરાવી જન્મનો દાખલો મેળવી તેને સાચવી રાખવો.
- બાળકના જન્મ બાદ આરોગ્ય કેન્દ્રના ડોક્ટરની કે નર્સબહેનની સૂચના મુજબ તમામ પ્રકારની રસી મૂકાવવી.
- શાળામાં થતી તમામ ઈતર પ્રવૃત્તિમાં બાળક ભાગ લેતે માટે પ્રોત્સાહન પૂરું પાડવું.
- બાળક સુંદર, સ્વચ્છ અને મરોડાર અક્ષરે લખે છે કે કેમ તેનું ધ્યાન રાખવું.
- પ્રાથમિક શાળાની તમામ મિલકતો, ઓરડા, પાણીની ટાંકી, દીવોલો, દરવાજા, વૃક્ષો વગેરેને બાળકો અથવા ગામની કોઈ પણ વ્યક્તિ નુકસાન કરતી હોય તો તેને સમજાવી તેમ કરતા રોકો.
- શાળામાં થતાં વાલી સંમેલન, માતૃ સંમેલન, રાષ્ટ્રીય તહેવારોની ઊજવણીના કાર્યક્રમો વગેરેમાં અવશ્ય હાજરી આપો.



તેણણીઓ પિંજયની બાળી છે....

તેણું જો શાયછો પિંજય પારોઝું તો, રાઈન પિંજય જ છે..

- મહાત્મા ગાંધી

# શાળાકીય સર્વેગ્રાહી ભૂલ્યાંકન

## શિક્ષક માર્ગદર્શિકા

ધોરણ ૧ થી ૮

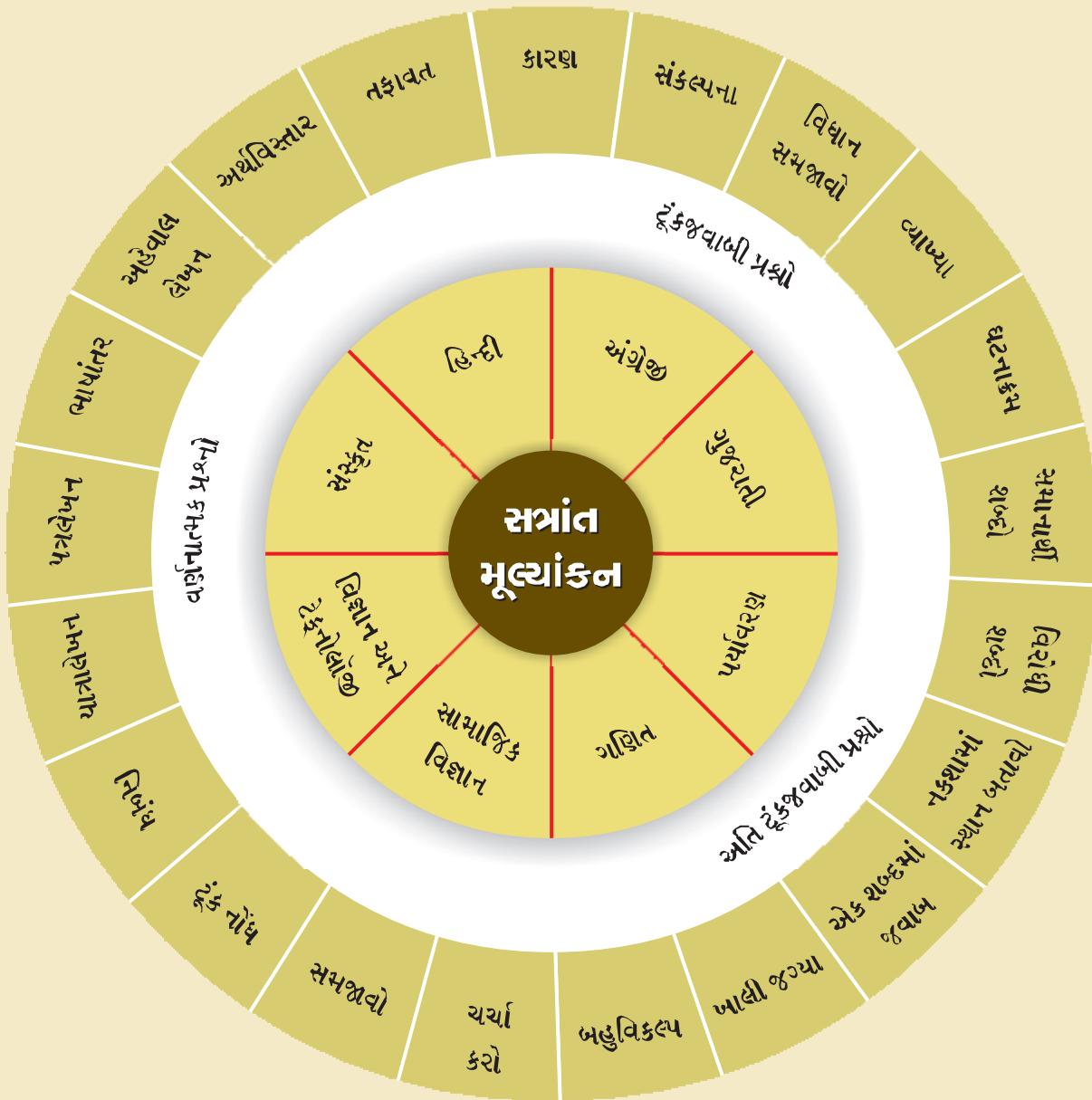


ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ,  
ગાંધીનગર

માર્ચ 2014



ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କଣ୍ଠରୁ ଏହାରେ ଆଜିର ଅଧିକାରୀ





## લેખન સંપાદન

### માર્ગદર્શક સમિતિ

1. ડૉ. રવીન્દ્રભાઈ હોય. એવે
  2. શ્રી એ. એમ. તિવારી
  3. ડૉ આર.ચુ. પુરોહિત
  4. શ્રી બી. એન. રાજગોર
  5. ડૉ. ટી. એસ. લોખી
  6. શ્રી હરેશભાઈ શૈથરી
- સંયોજક**
1. શ્રી મનોજ આર. કોરડિયા
  2. શ્રી ઈકબાલ ડી. વોંસા
- તજ્જ સમિતિ**
1. શ્રી શૈલેષભાઈ બી. બાવા
  2. શ્રી ગજેન્દ્રભાઈ લોખી
  3. શ્રી ચંદ્રેશભાઈ પાટ્ટવીઠા
  4. શ્રી આર. એ. રાવલ
  5. ડૉ. અભિલભાઈ ઠાકર
  6. શ્રી રાધવજુ માધડ
  7. ડૉ. વિજયભાઈ પટેલ
  8. ડૉ. સંજયભાઈ ત્રિવેદી
  9. શ્રી પ્રકાશભાઈ સોની
  10. ડૉ. કિરીટભાઈ લોખી
  11. શ્રી રાહેશકુમાર પી. જૈન
  12. શ્રી ધૂમિન પંડ્યા
  13. ડૉ. વૈશાળી શાહ
  14. શ્રી જગદીશભાઈ ભણ
  15. શ્રી બૌમિકભાઈ ત્રિવેદી
  16. શ્રી જ્યેન્દ્રસિંહ વાંસાઠિયા
  17. શ્રી નીતિનભાઈ દલવાડી
  18. શ્રી ભાર્ગવભાઈ ઠક્કર
  19. શ્રી વિનોદભાઈ અઠિયોલ
  20. શ્રી મનીષભાઈ પટેલ
  21. શ્રી જ્યેશભાઈ સુતરિયા
  22. શ્રી નરેન્દ્રભાઈ રાવલ
- આંતરરાષ્ટ્રીય શિક્ષણવિદ્યા, અમદાવાદ  
અગ્રસંયિવશ્રી (પ્રાથમિક શિક્ષણ) શિક્ષણ વિભાગ, ગાંધીનગર  
નિયામક, જીસીઈઆરટી, ગાંધીનગર  
સચિવ, જીસીઈઆરટી, ગાંધીનગર  
ઓ.એસ.ડી., જીસીઈઆરટી, ગાંધીનગર  
અભ્યાસકલ કો-ઓર્ડિનેટર, જીસીઈઆરટી, ગાંધીનગર

રિસર્ચ એસોસિએટ, જીસીઈઆરટી, ગાંધીનગર

રિસર્ચ એસોસિએટ, જીસીઈઆરટી, ગાંધીનગર

પ્રાચાર્ય ડાયેટ, ઈડર

લેક્ચરર ડાયેટ, પાલનપુર

રિસર્ચ એસોસિએટ, જીસીઈઆરટી, ગાંધીનગર

પ્રોજેક્ટ કો-ઓર્ડિનેટર વસતિ શિક્ષણ એકમ, જીસીઈઆરટી, ગાંધીનગર

આચાર્ય દીવાન-બલ્યુભાઈ માધ્યમિક શાળા, કંકરિયા, અમદાવાદ

આચાર્ય, ઉત્ત્રત્યાલય, અકોટા રોડ, વડોદરા

નિયામક, ગુસુ નાનક એન્ડ ચંદ્રકેતુ પંજયા સ્કૂલ, માણિનગર, અમદાવાદ

નિયામક, શ્રેયસ ફાઉન્ડેશન, અમદાવાદ

આચાર્ય, નવજીવન માધ્યમિક શાળા, લીમડા, જિ. ભાવનગર

લેક્ચરર ડાયેટ, અમદાવાદ ગ્રામ્ય

લેક્ચરર ડાયેટ, ભરૂચ

લેક્ચરર ડાયેટ, ભરૂચ

લેક્ચરર ડાયેટ, મહેસાણા

લેક્ચરર ડાયેટ, નવસારી

લેક્ચરર ડાયેટ, અમરેલી

લેક્ચરર ડાયેટ, ગાંધીનગર

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર



## પ્રાસંગિક

# શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન : સર્વાંગીણ શિક્ષણનું પ્રેરક બળ

## પ્રો. ડૉ. રવીન્દ્ર દવે

21 મી.સદીના સંદર્ભમાં પ્રાથમિક શિક્ષણ કેવું હોવું જોઈએ આ ચર્ચાનો મુખ્ય સૂર એ છે કે પ્રાથમિક કેળવણીને તબક્કે વિદ્યાર્થીઓને નૂતન યુગના પરિપ્રેક્ષયમાં સર્વગ્રાહી શિક્ષણ આપવું જોઈએ અને તેનું સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન કરીને તેમનામાં એવું નૈપુણ્ય ઉત્પન્ન કરવું જોઈએ કે જેથી તેઓ નવા યુગમાં તેમના જીવનનો સર્વાંગીણ વિકાસ સાધવામાં સફળ થાય. (In a new and dynamic era of the 21st Century, there should be holistic education and holistic evaluation in order to enable primary school students to achieve a holistic quality of life, throughout life.) પ્રાથમિક અને ઉત્ત્યતર પ્રાથમિક સ્તરની કેળવણીના આ પ્રકારના સર્વસમાહિત અભિગમની પાઠ્યાં વિદ્યાર્થીઓને પરેપરદારાત શિક્ષણાની સાથે સાથે 21 મી.સદીના નવા પડકારો (Challengers)ને આનમાં લઈને એ પડકારોને સર્જનાત્મક રીતે જીવલા માટે સર્વ રીતે સક્ષમ બનાવવાનો પ્ર્યાલા છે.

પ્રાથમિક શિક્ષણમાં સિમેસ્ટર પદ્ધતિ દાખલ કરાઈ છે. આને પરિણામે વિદ્યાર્થીઓ પરનું એક સાથેનું ભારશબ્દટ્ટું છે અને વધારે ઊંઘણપૂર્વક તેમજ સર્વગ્રાહિતાથી શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન (School based Comprehensive Evaluation - SCE) દાખલ થઈ રહ્યું છે. જે વિદ્યાર્થીઓને સર્વગ્રાહી શિક્ષણ આપવા માટે એક મજબૂત પ્રેરકબળ બના શકશે.

જ્ઞાનયુગના આ નવા શિક્ષણ તેમજ મૂલ્યાંકનના હેતુઓ અંગે પ્રાથમિક કક્ષાના બધા જ વિદ્યાર્થીઓને સજાગ કરી તે માટે તેઓ આવશ્યક ક્રમતાઓમાં નૈપુણ્ય પ્રાપ્ત કરે તેવી પ્રગતિશીલ કેળવણીની યોજના ઘરડી પડશે. નવા યુગની આવશ્યકતાઓને ધ્યાનમાં રાખીને રોજબરોજની શિક્ષણ-મશિક્ષણની પ્રવિધિઓમાં કેટલાક પાયાના ફેરફારો કરવા પડશે. જેમ કે વૈયક્તિક અને સામૂહિક પ્રોજેક્ટ્સ, ક્રેસ સ્ટડી, ક્રિવેઝ, અન્વેષણ પદ્ધતિઓ, પ્રશ્ન ઘડતર, પ્રવૃત્તિઓ, યચ્ચસિનાઓ, વિવિધ પ્રકારની ર્થધર્માઓ, વૈજ્ઞાનિક અને અન્ય પ્રયોગો, નાટ્યપ્રયોગો, દૈનિક અભિભારો અને સામચિકોનો ઉપયોગ, ઇન્ટરનેટ અને વિડોપ્લાટિયાનો ઉપયોગ, e-readers જેવા આન્ય ઇલેક્ટ્રોનિક સંસાધનોનો ઉપયોગ, વિશ્વકોરણ અને બાલવિશ્વકોરણ જેવા સંદર્ભ ગ્રંથોનો ઉપયોગ, નાના ઇપોર્ટ વગેરે બનાવીને વર્ગમાં ચર્ચા માટે પેશ કરવાની પ્રવૃત્તિઓ વગેરેને નિયમિત રીતે અપનાવીને વિદ્યાર્થીઓને જીવનભર ઉપયોગી થાય તેવી શિક્ષણ તેમજ મૂલ્યાંકનની નવી શક્તિઓથી સજ્જ કરવા પડશે. શાળા શિક્ષણ દરમ્યાન આવી Active and Dynamic પ્રવિધિઓ તથા પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓના જ્ઞાનાત્મક, સર્જનાત્મક, ભાવાત્મક, મૂલ્યાત્મક તેમજ કૌશલ્યાત્મક વિકાસનું રચનાત્મક મૂલ્યાંકન પણ સમયે કરતા રહેવું પડશે.

આ ફેરફારોના પરિપ્રેક્ષ શિક્ષકોની જવાબદારીઓ પણ બદલાશે. તેઓ હવે માત્ર Instructors રહેવાને બદલે Facilitators અને Co-ordinators બનવા ઉપરાંત, કેટલીક ભાબતોમાં Co-learners પણ બનશે.

આ બધા માટે સ્વશિક્ષણ નાના જૂથમાં પારસ્પરિક શિક્ષણ (Inter learning) અને શિક્ષક નિર્દેશિત શિક્ષણ (Teacher directed learning) ની જૂદી જૂદી પ્રવૃત્તિઓની સાથે મૂલ્યાંકનની પણ વિવિધ પદ્ધતિઓ અપનાવવાની રહેશે. દેખિતા પદ્ધતિ ઉપરાંત, મૌખિક, પ્રાયોગિક, સામૂહિક, અવલોકનાત્મક, સ્પર્ધાત્મક, પ્રોજેક્ટ રેકોર્ડ વગેરે પદ્ધતિઓ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓનો સર્વાંગીણ વિકાસ થતો રહેતો રહેવાનું અને વિકાસના કમશઃ સમૂહિકરણ માટે પ્રોત્સાહન તેમજ ભાગદશન આપવાનું રહેશે.



મૂલ્યાંકન એ વિદ્યાર્થીના કેળવણી વિભય મગતિના પુરાવા માટે કરવાની તથા તેમનું વિશ્લેષણ તેમજ અર્થઘટન કરવાની પ્રક્રિયા છે. મૂલ્યાંકનને આધારે ઘણા બધાં મહત્વના નિર્ણયો લેવાય છે જેવાં કે, વિદ્યાર્થને યથાર્થ માર્ગદર્શન આપવું, તેની કચાશ હોય તે દૂર કરવા રેન્ક આપવા, પ્રમોશન આપવું, વાલીને પ્રગતિપત્રક આપવું, સ્કોલરશીપ માટે પસંદગી કરવા, ઉચ્ચ શિક્ષણમાં એડમિશન આપવું, શૈક્ષણિક અને વ્યાવસાયિક માર્ગદર્શન આપવું વગેરે. સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન એ શિક્ષણના બધાં જ આયામોને આવરી લે છે. એક બાજુથી વિદ્યાર્થીઓને મહત્વમાં પ્રગતિ કરતા રહેવા માટે ઉત્તેષ્ટિ કરે છે અને બીજી બાજુથી શિક્ષકો, અન્ય કેળવણીકારો, વાલીઓ અને સમાજના કેળવણીના અંગેના નિર્ણયો લેનાર અગ્રણીઓને વિદ્યાર્થીઓના ભવિષ્ય અંગે, શિક્ષણ પ્રવિધિઓ અંગે, અભ્યાસક્રમ અંગે અને પાઠ્યપુસ્તકો તથા અન્ય શૈક્ષણિક સવલતો સુધારતા રહેવા બાબતે અંગુલિનિર્દેશ કરે છે. Evaluation is a process of collecting, analysing and interpreting evidence concerning learner achievement for the purpose of making a variety of decisions.

મૂલ્યાંકનની આવી બહુઆયામી પ્રક્રિયાને તથા કેળવણીના નવા અને પાર્સિક લેટુઓને ધ્યાનમાં રાખીને શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન (SSE) ના એકબીજા સાથે સમન્વિત અને મુખ્ય પ્રભાગ કરવામાં આવ્યા છે:

- શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકન:** જેમાં મુખ્યત્વે વિવિધ વિષયો અંગે પ્રત્યેક વિદ્યાર્થીએ કરેલી ઉપલબ્ધિનું મૂલ્યાંકન સમાહિત છે.
- સહ-શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકન :** જેમાં મહત્વના જીવન કૌશલ્ય મૂલ્યો (Critical life skills), વલસ્તો, અભિગમ્યો, વિવિધ પ્રતિભાઓ (Talents), કોર્ટ વિશાય ઉપલબ્ધિઓ વગેરે સમાહિત છે.

આ આજો કાર્યક્રમ દરેક વિદ્યાર્થી માટે વિકાસલક્ષી બને અને તેની સર્વોત્તમાં પ્રગતિ થતી રહે તેને લક્ષ્યમાં રાખી સેમિસ્ટર મુજબ કરવાના મૂલ્યાંકનના બે ભાગ કરવામાં આવ્યા છે:

- (ક) વિકાસલક્ષી કે ર્ચનાના પરીક્ષા (Formative Assessment - FA)
- (ખ) સમગ્રતાલક્ષી પરીક્ષા (Summative Assessment - SA)

જે દ્વારા સેમિસ્ટરને અંતે આયા સેમિસ્ટરના અપેક્ષિત લેટુઓની કેટલે અંશે ઉપલબ્ધિ થઈ તેનું મૂલ્યાંકન કરવાનું છે. વર્ષમાં આવા બે SA સેમિસ્ટરના થશે. FA અને SA માટે નિયત કરેલા ભારોક અને સૂચકાંકો (Indicators) પ્રમાણે વર્ષને અંતે વિદ્યાર્થીએ શૈક્ષણિક તેમજ સહ-શૈક્ષણિક પ્રભાગોમાં કેટલી પ્રગતિ સાધી તેનું સમગ્રતાલક્ષી સરવૈયું કાઢીને પ્રગતિપત્રક અપાશે.

આ પ્રમાણે શાળાકીય મૂલ્યાંકન એ (1) શિક્ષણકાર્ય કરવાની સાથે જ અવિષ્ટિત રૂપે સંકળાપેલું સતત મૂલ્યાંકન, (2) FA દ્વારા કરતા રહેવાનું સામયિક મૂલ્યાંકન (Periodical Assessment), (3) સત્રાન્ત મૂલ્યાંકન (SA) તથા સરવૈયારૂપે વર્ષાંત મૂલ્યાંકન બને છે. શાળાકીય મૂલ્યાંકનના આ બધાં જ આયામો શૈક્ષણિક અને સહ-શૈક્ષણિક પ્રભાગોને આવરી લે છે અને તે રીતે સર્વગ્રાહી બને છે.

આ નવી પારસ્થિતિના પરિપ્રેક્ષયમાં, જીસીઈઆરટી તરફથી યોગ્ય સમયે લેવાપેલા સર્વગ્રાહી શિક્ષણ અને મૂલ્યાંકનના નિર્ણયનું મહત્વ અનેકગણું વધી જાય છે. તેથી શાળાઓ, વાલીઓ અને સમાજના સૌ “સંગચ્છધ્યમું સંવદધ્યમું”. ની ભાવનાથી તેમજ પૂર્ણ પ્રતિબન્ધતાથી આ સર્વગ્રાહી શિક્ષણ અને મૂલ્યાંકનને સફળ બનાવવાના પવિત્ર કાર્યમાં લાગ્યો જાય એ જ અભ્યર્થના....

**પ્રો. ડૉ. રવીંદ્ર દવે**



## પ્રસ્તાવના

વિશ્વના ઘણા બધા વિકસિત દેશોમાં એક ગીણાવટભરી ચર્ચા ચાલી રહી છે કે 21માં સદીના સંદર્ભમાં પ્રાથમિક શિક્ષણ કેવું હોવું જોઈએ? આ બધી ચર્ચાનો મુખ્ય સૂર એફે કે વિદ્યાર્થીઓને નૂતન યુગમાં સર્વગ્રાહી શિક્ષણ આપવું જોઈએ અને તેનું સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન કરીને તેમનામાં હેવું નૈપુણ્ય ઉત્પન્ન કરવું જોઈએ કે જેથી તેઓ નવા યુગમાં તેમના જીવનનો સર્વાંગીણ વિકાસ સાપ્તવામાં સફળ થાય.

શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનના વાત કરતાં પહેલાં શિક્ષણના ન્યેયો પર વિચાર કરવો અતિ જરૂરી છે. કેળવણી એ માનવીના સશક્તિકરણ (Human Empowerment)ની પ્રક્રિયા છે. જેના દ્વારા માનવજીવન બહેતર (Better) તેમજ ઉન્નત (Higher) બનાવી શકાય છે. આ ઉપરાંત સર્વસામાન્ય એક લેતું સર્વગ્રાહી વિકાસ પણ છે. વગી કેળવણી દ્વારા જીવનની ઉત્કૃષ્ટ યુશ્વતા પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. સર્વગ્રાહી કેળવણીના પરિપાકરૂપે લોકોમાં શારીરિક અને સ્વાસ્થ્ય વિકાસ, માનસિક વિકાસ, સામાજિક અને આર્થિક વિકાસ, આવસાચિક અને પર્યાવરણિક વિકાસ, નાગરિકતાલક્ષી અને સાંસ્કૃતિક વિકાસ સાધવાનું શક્ય બને છે. આ માટે જુદા જુદા શૈક્ષણિક વિષયો, સહ શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓ, મૂલ્યાંકન પદ્ધતિઓ વગેરેની જરૂર પડે છે. આવા સર્વગ્રાહી શિક્ષણ અને પરીક્ષાણની મુખ્ય જવાબદારી શિક્ષકો, આચાર્યા, કેળવણી અવસ્થાપકો અને વાતીઓ પરદે.

સમયાંતરે નિમાતા શિક્ષણ પંચોમાં પણ મૂલ્યાંકન સંબંધિત વાતો થતી રહેતી હોય છે. ગ્રાફ્ફીય શિક્ષણનીતિ-1986માં વિદ્યાર્થીના સર્વાંગી વિકાસ પર ભાર મૂકી શાળા કક્ષાએ સતત અને સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન પદ્ધતિનો વિકાસ થાય તે માટે ભલામણ કરવામાં આવેલ. સતત અને સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન (Continuous and comprehensive evaluation)નો અસરકારક અમલ થાય તે માટે GCFERT અને જૂન-2011 થી પ્રયત્ન કરેલ છે. આ પદ્ધતિનો અસરકારક અમલ ગુજરાત રાજ્યમાં થાય તે માટે આંતરરાષ્ટ્રીય શિક્ષણવિદું અને યુનેસ્કોના ભૂતપૂર્વ ડાયન્કટર મા. ડૉ. રવીન્દ્રભાઈ દવેના અધ્યક્ષસ્થાને GCEERT જાતે કમિટીની રચના કરવામાં આવેલ. કમિટીના સભ્યોનો ડૉ. રવીન્દ્રભાઈ દવેના માર્ગદર્શન હેઠળ શિક્ષણ સાથે સંદર્ભાયેલા લોકોના અભિપ્રાયો મેળવીને ઘનિષ્ઠ ચર્ચા-વિચારણાના અંતે રાજ્યની સ્થાનિક પરિસ્થિતિને અનુરૂપ, સતત અને સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનનું વ્યવહારું માગાયું તૈયાર કરેલ છે.

સતત અને સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન (Continuous and comprehensive evaluation) ટૂંકમાં CCE કે જેને ગુજરાત રાજ્યમાં ‘શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન’ (School based comprehensive evaluation) ટૂંકમાં SCFના નામે ઓળખાય છે.

અત્યાર સુધી થતા મૂલ્યાંકનમાં માત્ર ઔપચારિક લેખિત પરીક્ષાને પ્રાધાન્ય આપવામાં આવતું હતું. જ્યારે સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનમાં લેખિત પરીક્ષાનો ભારાંક ઓછો કરવામાં આવે છે. અહીં મૂલ્યાંકનના સાધન તરીકે વિવિધ કસોટીઓ (મૌખિક, લેખિત અને ડિયાતમક), અવલોકન, ચેકલિસ્ટ, કમમાપદ, સ્થાનિક સંદર્ભ-સાહિત્ય વગેરેનો વિનિયોગ શિક્ષકે યથોચિત સમયે અધ્યયન-આચારણ પ્રક્રિયા તેમજ શાળા સમય દરમિયાન કરવાનો રહેશે. સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન કરતાં પહેલાં વર્ગાંડમાં સર્વગ્રાહી શિક્ષણ આપવું જરૂરી છે. આ માટે, ગોમણપદ્ધીને ઉત્તેજન ન આપતા કૌશલ્યોનો વિકાસ થાય તે રીતે ભયમુક્ત, ચિંતામુક્ત, ઉત્સાહપૂર્વક વાતાવરણમાં અધ્યયન-આચારણ પ્રક્રિયા થાય તે તરફ ધ્યાન આપવું જોઈએ. વર્ગાંડમાં વિવિધ મુશ્કેલીઓનું નિરાકરણ - સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન દ્વારા કરવાની નેમ રાખવામાં આવીએ.

**ડૉ. આર. યુ. પુરોહિત**

નિયામક,

જીસીઈઆરટી, ગાંધીનગર



## અનુક્રમણિકા

ગુજરાત સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

<b>પ્રકરણ 1</b>	<b>શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન</b>	<b>1</b>
1.1	સંક્લયના	
1.2	ચાલો કેટલાક શરીરો સમજુઓ...	
1.2.1	રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	
1.2.2	સત્ત્રાંત મૂલ્યાંકન	
1.2.3	સ્વ અધ્યયન કાર્ય	
1.2.4	પ્રતિનિષિદ્ધપ અધ્યયન (ઉપલબ્ધિઓ)	
1.2.5	નિર્દેશકો (વિધાનો Indicators)	
1.3	શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનના હેતુઓ	
1.4	શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનની જાવશ્યકતા	
1.5	શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનની વાશણિકતાઓ	
1.6	રચનાત્મક મૂલ્યાંકનમાં શિક્ષકની ભૂમિકા	
1.7	રચનાત્મક મૂલ્યાંકનમાં આચાર્યની ભૂમિકા	
1.8	રચનાત્મક મૂલ્યાંકનની પ્રવિધિઓ	
1.9	સત્ત્રાંત મૂલ્યાંકન માટે પ્રશ્નોના પ્રકાર	
<b>પ્રકરણ 2</b>	<b>મૂલ્યાંકન માળાખું ધોરણ 1 થી 8</b>	<b>15</b>
2.1	પ્રસ્તાવના	
2.2	ગ્રેડિંગ પદ્ધતિ	
2.3	મૂલ્યાંકન માળાખું : ધોરણ 1 અને 2	
2.4	મૂલ્યાંકન માળાખું : ધોરણ 3 થી 8	
<b>પ્રકરણ 3</b>	<b>વિવિધ પત્રકો અંગેની સમજ</b>	<b>21</b>
3.1	પત્રક - A રચનાત્મક મૂલ્યાંકનની સમજ	
3.2	પત્રક - B વ્યક્તિત્વ વિકાસ પત્રકની સમજ	
3.3	પત્રક - C પારિણામ પત્રકોની સમજ	
3.4	પત્રક - D ધોરણ 1 અને 2 તું મૂલ્યાંકન પત્રકની સમજ	
3.5	પત્રક - E સર્વીગ્રાહી વિકાસાત્મક સંગૃહિત પ્રગતિ પત્રકની સમજ	
3.6	પત્રક - F ધોરણ 3 થી 8 ના પ્રગતિપત્રકોની સમજ	



# શાળાનીચિય અધ્યાત્મિક મૂલ્યાંકન

પ્રકરણ 4	વિષયવાર મૂલ્યાંકન પ્રક્રિયા અને પ્રતિનિષિદ્ધપ અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ	23
4.1	અભ્યાસિક વિષયો	
4.1.1	ગુજરાતી	
4.1.2	હિન્દી	
4.1.3	સંસ્કૃત	
4.1.4	અંગ્રેજી	
4.1.5	ગણિત	
4.1.6	વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજી	
4.1.7	પર્યાવરણ	
4.1.8	સામાજિક વિજ્ઞાન	
4.2	સહ-અભ્યાસિક વિષયો	
4.2.1	ચિત્રકલા	
4.2.2	સંગીત	
4.2.3	શારીરિક શિક્ષણ	
પ્રકરણ-5	વ્યક્તિત્વ વિકાસ પત્રક D અને Bના વિધાનો માટેના નિર્દેશકો	91
5.1	ધોરણ 1	
5.2	ધોરણ 2	
5.3	ધોરણ 3 થી 8 ના વ્યક્તિ વિકાસના નિર્દેશકો (પત્રકના - B સંદર્ભમાં)	
પત્રક A થી F		
1	રચનાત્મક મૂલ્યાંકન પત્રક - A	98
2	વ્યક્તિત્વ વિકાસ પત્રક - B	99
3	પરિણામ પત્રક - C	101
4	ધોરણ 1 અને 2 ના મૂલ્યાંકન માટે પત્રકો - D-1, D-2, D-3, D-4	115
5	સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક સંગૂહિત પ્રગતિ પત્રક - E	129
6	પ્રગતિ પત્રક - F	141



## પ્રકરણ 1

### શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

#### 1.1 સંકલ્પના

શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન અને ભાગકના વ્યક્તિત્વના સર્વોંગી વિકાસની જાણકારી મેળવવાની તથા તેનું વિશ્લેષણ તેમજ અર્થઘટન કરવાની પ્રક્રિયા છે.

RTE-2009 અંતર્ગત થયેલ જોગવાઈ તેમજ RTE એકટની કલમ 29 ના અમલીકરણ બાદ ગ્રાફ્યમાં શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન (School based comprehensive evaluation)ના માન્યમથી ધોરણ 1 થી 8ના વિદ્યાર્થીઓના શૈક્ષણિક, સામાજિક, બૌધ્ધિક અને શારીરિક એમ સર્વગ્રાહી બાબતોની નોંધ, ઉપરાંત વિદ્યાર્થીના સતત અવલોકન અને સહ-અભ્યાસ તથા સામાજિક પ્રવૃત્તિઓની તાલીમના આધારે તેના ગુણો, વલણો, રસ અને ગુણીયતાની જાણકારી શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનમાં સમાવેલી છે.

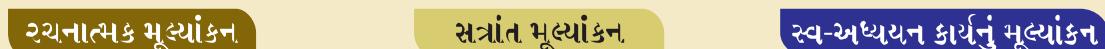
**શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન બે પ્રકારે થઈ શકે છે :**

(1) શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકન (2) સહ-શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકન

**(1) શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકન :**

- શાળા કક્ષાએ વિવિધ ધોરણોનાં વર્ગભંડમાં ભષાવાતા વિષયોની અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ (Learning Outcome) કેટલે અંશોસિદ્ધ થઈ છે, તે જાણવાની પ્રક્રિયા એટલે શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકન.
- ભાગકના બુદ્ધિમત્તા સાથે જોડાયેલ બાબતોનો સમાવેશ શૈક્ષણિક ક્ષેત્રમાં થાય છે.
- શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકનમાં અભ્યાસક્રમના વિષયો, ઓસાઈનમેન્ટ, પ્રોજેક્ટ વર્ક, પ્રાયોગિક કાર્ય, મૌખિક કાર્ય વગેરે પ્રવિધિઓ દ્વારા અધ્યયન અનુભવો આપી મૂલ્યાંકન કરવામાં આવે છે.

#### શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકન



- અદ્યા, (ભાક્ષરી) અભ્યાસિક વિષયોમાં રચનાત્મક મૂલ્યાંકન અને સત્રાંત મૂલ્યાંકનના આધારે સમગ્ર વર્ષ દરમિયાન મૂલ્યાંકન કરવાનું છે.

**(2) સહ-શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકન :**

- ભાગકના માનસિક વિકાસ ઉપરાંત શારીરિક, સામાજિક, ભાવાત્મક જેવા ક્ષેત્રોનો તેમજ મૂલ્યાંકનો વિકાસ જાણવા માટે સહ-શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકનના જરૂર પડે છે.
- શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન અંતર્ગત સહ-શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકનમાં કુલ 4 ક્ષેત્રોનો સમાવેશ કરવામાં આવેલ છે. જેમાં,



ક્ષેત્ર 1	ક્ષેત્ર 2	ક્ષેત્ર 3	ક્ષેત્ર 4
વ્યક્તિગત અને આમાર્જિક ગુણો	વિદ્યાર્થીના વલણો	વિદ્યાર્થીના રસના ક્ષેત્રો	સહ-શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓ અને કાર્યાનુભવ

- આ ચાર ક્ષેત્રોમાં બાળકનો વિકાસ અને બાળકના વ્યક્તિત્વ વિકાસમાં પ્રગતિ સૂચાવે છે.

## 1.2 ચાલો કેટલાક શબ્દો સમજુએ...

શાળાની સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનના અમલ માટે તેના ચારીરૂપ શરૂઆતી સમજ મેળવવી જરૂરી છે. જેની સમજ નીચે મુજબબુકમશા: રજૂ કરેલાં છે.

### 1.2.1 રચનાત્મક મૂલ્યાંકન :

- રચનાત્મક મૂલ્યાંકન એ વર્ગખંડ શિક્ષણનો એક ભાગ છે.
- વર્ગખંડમાં અધ્યયન-અધ્યાપન પ્રક્રિયા દરમિયાન બાળકોને શીખવા માટેના જરૂરી અવસર મળતા રહે છે, જેથી તેઓ તેમના જ્ઞાનનું નિર્માણ કરતા રહે. બાળકો વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં સહભાગી થઈ સતત તેમના જ્ઞાનમાં સુધારો કરતાં હોય છે. આ પ્રક્રિયા દરમિયાન બાળકો કેટલું શાખ્યા? કેવી રીતે શાખ્યા? તેમની શીખવાની જરૂર કેટલી છે? તેઓને વિષયવસ્તુમાં ક્યાં મદદની જરૂર છે? વગેરેની માહિતી શિક્ષક પાસે હોવા જરૂરી છે. આ પ્રકારના માહિતી રચનાત્મક મૂલ્યાંકન દ્વારા શિક્ષકને પ્રાપ્ત ધર્થ શકે છે.
- રચનાત્મક મૂલ્યાંકન એ શાળા કક્ષાએ થતું ‘અધ્યયન માટેનું મૂલ્યાંકન’ છે.
- આ પ્રકારના મૂલ્યાંકનમાં શિક્ષક બાળ કોને લગતી વિવિધ પ્રકારની માહિતીને લેણી કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે, જેથી તે બાળકોના કાર્યોને યોગ્ય દિશા આપી શકે.
- આ માટે, વર્ગખંડમાં શિક્ષક અવલોકન, પ્રશ્નોત્તર, વિવિધ વર્ક્ષાટ્સ, પ્રોજેક્ટ્સ, કેસ સ્ટડી વગેરે દ્વારા બાળકોના કાર્યોના માહિતી મેળવે છે, અને અધ્યયન-અધ્યાપન કાર્ય માટે જરૂરી આયોજન પણ કરે છે.
- અહીં, બાળકોની શીખવાની પ્રક્રિયા પર વિશેષ ધ્યાન આપવામાં આવે છે અને તે આધારે જરૂરી પ્રતિપોષણ (Feedback) આપવામાં આવે છે.
- સામાન્ય રીતે શિક્ષક પિસ્ટિફિકના અંતે, એકમના અંતે, માસના અંતે કે સત્ત્રના અંતે બાળકનું મૂલ્યાંકન કરે છે, જે સતત ચાલતી પ્રક્રિયા છે.

### 1.2.2 સત્ત્રાંત મૂલ્યાંકન :

- સત્ત્રાંત મૂલ્યાંકન એ દરેક સત્ત્રના અંતે કરવામાં આવતું મૂલ્યાંકન છે.
- આ પ્રકારના મૂલ્યાંકનમાં નિર્ધારિત પાઠ્યકમનો ઉપયોગ કરી ઓપચારીક રીતે બાળકોનું મૂલ્યાંકન કરવામાં આવે છે.
- આ પ્રક્રિયામાં સત્ત્રના અંતે બાળકોને તેમના વિષયવસ્તુમાં તેમજ વ્યક્તિત્વ વિકાસમાં કેટલે જંશે વિકાસ સાધ્યો તેનું મૂલ્યાંકન કરવામાં આવે છે.
- આ પ્રકારના મૂલ્યાંકનમાં ગોખણપણીને બદલે સમજશક્તિ, તર્કશક્તિ, વિશ્વેષણાત્મક શક્તિ,



સર્જનાત્મકતા વળે આભતો ચકાસી શકાય તે પ્રકારના પ્રશ્નોનો સમાવેશ કરવો.

- સામાન્ય રીતે સગ્રાંત મૂલ્યાંકનમાં હેતુલક્ષી પ્રશ્નો, ટૂંકજવાબી પ્રશ્નો તેમજ વર્ણનાત્મક પ્રશ્નોનો ઉપયોગ કરી પ્રશ્નપત્રની રૂચના કરવામાં આવે છે.

આમ સાક્ષરી વિષયોમાં વિદ્યાર્થીમાં જ્ઞાન, સમજ, ઉપયોગન અને કૌશલ્ય ખીલે, તેની તર્કશક્તિ, વિશ્વેષણાત્મક શક્તિ, સર્જનાત્મક શક્તિ ખીલે, લેખિત અભિવ્યક્તિ કેળવાય અને તેને ચકાસી શકાય એવા પ્રશ્નોનો સમાવેશ સગ્રાંત મૂલ્યાંકનમાં કરવો આવશ્યક છે.

### 1.2.3 સ્વ-અધ્યયન કાર્ય :

- વિદ્યાર્થીઓની સમજશક્તિ, તર્કશક્તિ, વિચારશક્તિ વળેંને વિકસાવે અને તેના આધારે વિષવસ્તુનું દૃઢીકરણ થાય તે પ્રકારનું આયોજનબદ્ધ રીતે અપાયેલું કાર્ય એટલે સ્વ-અધ્યયન કાર્ય. આ પ્રકારના સ્વ-અધ્યયન કાર્યને કારણો વિદ્યાર્થીઓને બિનજરૂરી, સમજાદા વગરનું કંટાગાજનક તેમજ ગોબાળપક્ષી આધારિત અધ્યયન કાર્યથી મુક્ત રાખી શકાય છે અને તેને ડારણે તેમનો માનસિક તણાવ પણ ઘટે છે.
- સ્વ-અધ્યયન કાર્ય વિદ્યાર્થીની વર્ગાંહનમાં અથવા વર્ગાંહન થઈ શકે છે.
- સ્વ-અધ્યયન કાર્યના આધારે વિદ્યાર્થીએ સિદ્ધ કરેલ અધ્ય.ન. ઉપલબ્ધિઓનું મૂલ્યાંકન થઈ શકે છે.

### 1.2.4 પ્રતિનિધિત્વપ અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ :

- સામાન્ય રીતે એવું જોવા મળે છે કે બધા જ વિષયમાં તેની ઉપલબ્ધિઓના સંખ્યા એકસરખી હોતી નથી. કેટલાક વિષયોમાં અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓની સંખ્યા વધુ હોય છે. મૂલ્યાંકન કરતી વખતે બધા જ લેટુઓને સમાવી શકાય તેમ ન હોય ત્યારે પ્રતિનિધિત્વપ અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓની તારવણી કરવી જરૂરી બની જાય છે.
- પ્રતિનિધિત્વપ અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ એટલે જોવા લેટુઓ કે જેમાં બાકીની આધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ આપોણાપ સમાઈ જતી હોય અથવા તો એકથી વધુ અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરતી હોય તેવી આધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ કે જેનું મૂલ્યાંકન કરવાથી તેમાં અભિપ્રેત હોય તેવી બીજી આધ્યયન ઉપલબ્ધિઓનું મૂલ્યાંકન પણ થઈ શકું હોય. દા.ત. ભાગાકારના કૌશલ્યમાં બાદળાડી અને ગુણાકારના અંકિયા આપોણાપ સમાઈ જાય છે.

### 1.2.5 નિર્દેશકો (વિધાનો -Indicators) :

- સમગ્ર સત્ર દરમિયાન બાળકોને પ્રાપ્ત કરેલ ક્ષમતા કૌશલ્યોનો ટૂંકસાર આપતા વિધાનો એટલે નિર્દેશકો.
- નિર્દેશકો દ્વારા બાળકોને જે-ને અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ કેટલે અશે સિદ્ધ કરેલ છે તેમજ ક્યાં કચાશ ધરાવે છે તેની જાણકારી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.
- વિદ્યાર્થીઓમાં ચોક્કસ અપેક્ષિત ગુણ વિકસના લક્ષ્યો દર્શાવતા વિધાનોને નિર્દેશકો તરીકે ઓળખવામાં આવે છે.



### 1.3 શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનાના હેતુઓ

શાળાકીય સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક મૂલ્યાંકનાના હેતુઓ નીચે પ્રમાણે છે :

- વિવિધ વિષયોમાં નિશ્ચિત સમયે વિદ્યાર્થીઓમાં થયેલ પ્રગતિની જાણકારી મેળવવી.
- વિદ્યાર્થીઓના વ્યવભાગમાં ધ્યેલ પરિવર્તનોના જાણકારી મેળવવી.
- વિદ્યાર્થીઓની વ્યક્તિગત અને વિશેષ જરૂરિયાતોની જાણકારી મેળવવી.
- વિવિધ શૈક્ષણિક પ્રક્રિયાના ઉપયોગ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓની શીખવાની તરાફ (Pattern) માટેની યોજના તૈયાર કરવી.
- વિદ્યાર્થીઓનાં નિશ્ચિત ક્રોશાલ્યોનાં ઓળખ કરી તેના મહત્વામં વિકાસ માટે તેને પ્રોત્સાહિત આપવું.
- વિદ્યાર્થીઓના વિકાસની સ્થિતિની ગજાસફી કરી તેને વાલી સમક્ષ રજૂ કરવી.
- વિદ્યાર્થીઓમાંથી પરીક્ષાનો ઉચ્ચથી દૂર કરી સ્વ-મૂલ્યાંકન માટે પ્રોત્સાહિત કરવા.
- હેડેક વિદ્યાર્થીની શીખવાની શક્તિ અને તેની ગતિને ઓળખાની તેને પ્રોત્સાહન મળે તે માટે તેને માર્ગદર્શન આપવું.
- વિદ્યાર્થીઓમાં ગોખલાપહીને સ્થાને સર્જનાત્મકતાનો વિકાસ થાય તે માટે યોગ્ય આયોજન કરવું.
- વર્ગખંડમાં શિક્ષણ પ્રક્રિયા દરમિયાન નિદાનાત્મક અને ઉપયાચાત્મક શિક્ષણ વડે વિદ્યાર્થીઓની શિક્ષણ પ્રક્રિયાને સુંદર બનાવવી.

### 1.4 શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનની આવશ્યકતા

શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનની આગત્યતા નીચે પ્રમાણે છે :

- બાળકમાં માનસિક તણાવ ધરાડવા માટે.
- બાળકના વ્યક્તિત્વનાં સમભ પાસાંગોની જાણકારી મેળવવા માટે.
- શિક્ષક દ્વારા અધ્યયન-અધ્યાપન પ્રક્રિયામાં સર્જનાત્મકતા લાવવા માટે.
- શિક્ષક દ્વારા બાળકની અધ્યયન મુશ્કેલીઓનું નિદાન કરી, ઉપયાર કરી શિક્ષણની ગુણવત્તા સુધારવા માટે.
- બાળકોમાં ઉચ્ચકક્ષાસ્તરની સમજ તેમજ કૌશલ્યો વિકસાવવા માટે.

### 1.5 શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનની લાક્ષણિકતાઓ

શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનની લાક્ષણિકતાઓ નીચે પ્રમાણે છે :

- પુરંપરાગત મૂલ્યાંકન પ્રક્રિયા (પરીક્ષા કસોટી) કરતાં વધુ સાતત્યસભર અને સમગ્રતા ધરાવેછે.
- તેનું પ્રારંભિક ધ્યેય બાળકની અધ્યયન પ્રક્રિયાને વૈજ્ઞાનિક ભનાવી વિકાસ સાધવાનો છે.
- ભવિષ્યના જવાબદાર નાગરિક તરીકે બાળકની જરૂરિયાતોનું ધ્યાન રાખેછે.
- બાળક, વાલી અને શિક્ષક વચ્ચેના સંકલનને વધુ પારદર્શક અને ઉપયોગી બનાવવાનો વ્યાપ વધારે છે.
- વિવિધ મૂલ્યાંકન દરમિયાન વિદ્યાર્થીના મૂલ્યાંકનનાં કુલ નવ ક્ષેત્રો ખુલ્લા શકે તેમણે.



	સ્વ-મૂલ્યાંકન	શિક્ષક દ્વારા	પીઅર શુપ દ્વારા (સહ-પાર્ટીઓ)
લેખિત			
મૌખિક			
કિયાત્મક			

હાલ પૂરતું આપણે શિક્ષક દ્વારા થતી મૂલ્યાંકન પર આધ્યાત્મિક દ્વારા પણ આવનાર સમયમાં વિદ્યાર્થીનું અન્ય વિદ્યાર્થી દ્વારા તથા વિદ્યાર્થી પોતાનું મૂલ્યાંકન જીતે કરે તેવી તક આપણે ખુલ્લી રાખવી પડશે.

આ માટેની વિવિધ પ્રયુક્તિઓ તથા પ્રવિધિઓ વિશે વિચારવાનું રહે.

## 1.6 રચનાત્મક મૂલ્યાંકનમાં શિક્ષકની ભૂમિકા

અભ્યાસક્રમના કોઈ ચોક્કસ મુદ્દામાં કરવામાં આવેલ શિક્ષણકાર્યના અંતે જીવન જીવન માટેના આવશ્યક જીવન કૌશલ્યો અને આવદતો અનિવાર્ય છે. માથભિક કક્ષાએ વિદ્યાર્થીઓએ અભ્યાસ દરમિયાન જરૂરી અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓની સિદ્ધિ કર્યા સ્તર સુધી મેળવી છે તેની જાગ્રાતારી આવશ્યક છે.

- વિદ્યાર્થીઓ અધ્યયન ઉપલબ્ધિમાં
- કર્યા સ્તર સુધી પહોંચ્યા છે?
- ક્યાં કચાશ રહી ગઈ છે?
- કચાશ અંગેનો નિર્ણય શિક્ષક અને વિદ્યાર્થી બંને પણ નિરીક્ષણ દ્વારા કરવામાં આવે.
- કેન્દ્રી ક્યાં ક્ષતિ કે ચૂક રહી ગઈ હતી, તે શોખવામાં આવે, તે અંગે માર્ગદર્શન લેવાય અને અપાય.

રચનાત્મક અને સત્ત્રાત્મક મૂલ્યાંકનથી વિદ્યાર્થીની પ્રતિભાને ઓળખીને તેની શક્તિઓના પ્રગટીકરણ દ્વારા વ્યક્તિત્વને વિનાયક કરી શક્યું નથી. અને અપેક્ષિત શૈક્ષણિક સ્તર સુધી પછોચાડવાના શિક્ષકના પ્રયત્નને બળ મળશે. અભ્યાસક્રમાં ધીમા કે મંદ હોય એવા વિદ્યાર્થીઓને મુખ્યાંકન ગ્રહિયા દરમિયાન તે નાસીપાસ ન થાય તેવા શર્દી, અન્ય વિદ્યાર્થીઓ સાથે તુલના, વિદ્યાર્થીઓમાં હીનભાવ ઉત્પન્ન થાય તેવું વર્ત્ન, આત્મગુલાનિ અનુભવાય તેવાં નકારાત્મક વલણોથી નિરાશ કરવાનો જાણ્યે-અજાણ્યે પ્રયાસ ન થાય તેની ખાસ તક્કેદી શિક્ષકે રાખવાની રહેશે.

- શૈક્ષણિક સાધનોનો વેજાનિક દ્વારે ઉપયોગ કરે.
- વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન અને સહાય પૂરાં પાડે.
- હાજરી-ગેરહાજરી અંગે વિચારે.
- સલાહ લે તેમજ તેમની સાથે ચર્ચા કરે.
- આગાર્યનો સહયોગ સાધે.
- વિદ્યાર્થીના નેક્કમ કસોટી યોજવામાં આવી હોય ત્યારની બાળકની વ્યક્તિગત પરિસ્થિતિ તેના સિદ્ધિસ્તરને



અસર કરે છે તેનો પણ શિક્ષકે વિચાર કરવો આવશ્યક છે.

- વિદ્યાર્થીઓમાં અપેક્ષિત અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ પારંગતતાના સતર સુધી કેમ સિદ્ધ થયેલ નથી તે અંગે મનોમંથન, ચિંતા કરે, તે અંગેના કારણો શોધે અને ઉપાય શોધીને અમલમાં મૂકે.
- પુનઃ અનુકૂળતા પ્રમાણે રસ પડ તેવી રીતે એકમનું પુનઃ શિક્ષણ કાર્ય કરે, તારણ ઉપર આવે અને મૂલ્યાંકન કરે.

## 1.7 રચનાત્મક મૂલ્યાંકનમાં આચાર્યની ભૂમિકા

- રચનાત્મક મૂલ્યાંકનની વિભાવના આચાર્ય પક્ષે બહુ સ્પષ્ટ હોવી જરૂરી છે.
- શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે આંતરિક મૂલ્યાંકનમાં રચનાત્મક મૂલ્યાંકન અને સત્રાંત મૂલ્યાંકનમાં વિવિધ પ્રવિધિઓનો ઉપયોગ થાય.
- રચનાત્મક મૂલ્યાંકન તટેલા, ન્યાયી અને પારદર્શક બને તે જોવાની ફરજ આચાર્યની છે.
- શિક્ષકના પ્રત્યેક રચનાત્મક મૂલ્યાંકનના અંતે તૈયાર કરેલ અહેવાલના આધારે જરૂરી અનુકાર્ય માટે મહદુર્પથવું.
- જરૂર જણાય ત્યાં શિક્ષણ પ્રક્રિયા દરમિયાન જણાઈ આવતી સમસ્યાઓને દૂર કરવા કિયાત્મક સંશોધન (Action research) હાથ ધરવું.
- વિદ્યાર્થીઓ, વાલીઓ, શિક્ષકોની સંયુક્ત સભામાં કચાશના કારણોની મુક્તમને ચર્ચા કરવી અને સૂચનો તથા વિરિયાદોને આવકાની તેના પર હક્કાત્મક દિશામાં વિગત્તા હોય.
- આયોજનપૂર્વકના ટેખારેખ રાખવી.
- જરૂર જણાય ત્યાં શિક્ષકોને તેમના વિષયને અનુરૂપ માર્ગદર્શન આપવું અને પ્રોત્સાહન પૂરું પાડવું.
- નૂતન પદ્ધતિ અને પ્રવિધિઓનો ઉપયોગ કરનાર શિક્ષકને પ્રોત્સાહિત કરવા. બીબાંઢણ પ્રવિધિઓ કે માત્ર મૌખિક પ્રશ્નનો દ્વારા જ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન ન થાય તે જોવું.
- રચનાત્મક મૂલ્યાંકન તથા સત્રાંત મૂલ્યાંકનના વિષયવાર, વર્ગવાર, સત્રવાર આધાર પુરાવાઓ મેળવવા, સાચવવાં ગાને તેની જાગ્રત્તા કરવી.
- શિક્ષકોને ટેક્નિકલ સભાય પૂર્ણ પાડવી અને સાધન સુવિધા ઉપલબ્ધ કરાવવી.
- વચનબહૃતા, પ્રતિબહૃતા, ભાવાત્મક એકરૂપતાનું પ્રદર્શન કરવું.
- શિક્ષણના તમામ દ્વારા વચ્ચે સંકલન સાધી, કાર્યરૂપ ભૂમિકા અદા કરવી.

## 1.8 રચનાત્મક મૂલ્યાંકનની પ્રવિધિઓ

શિક્ષક દરેક પાઠના અંતે, રચનાત્મક મૂલ્યાંકન કસોટીનું આયોજન કરવું. કસોટીના અંતે તમામ વિદ્યાર્થીઓએ



પ્રાપ્ત કરેલ અનિવાર્ય હોય એટલી અપેક્ષિત અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ (Expected learning outcomes) પ્રાપ્ત થઈ છે કે કેમ તેની નોંધ લેવી. કેટલી સમજણ કેળવાઈ અને કેટલી કચાશ રહી છે તેનું નિદાન અને મૂલ્યાંકન શિક્ષક કરશે, વિદ્યાર્થીઓની ક્ષતિ શોધે, કારણો તપાસે, લર્નિંગ ગોપને જાણીને કેવા મ્રકારનું ઉપચારાત્મક શિક્ષણ આપવું જરૂરી છે તેની પૂર્વભૂમિકા વિદ્યાર્થી, સહકાર્ય કર, આચાર્ય અને જરૂર જણાય તો વાલી સંપર્ક કરીને ચર્ચા કરશે. શિક્ષક ઉપચારાત્મક શિક્ષણ આખ્યા બાદ નિશ્ચિત થયેલ શૈક્ષણિક સિદ્ધિના સ્તર સુધી વિદ્યાર્થીઓને પહોંચાડવાનો મયાર્થી પ્રયત્ન કરશે.

વિદ્યાર્થીઓ ઉત્સાહ અને રસથી આ કસોટીમાં જોડાય, તેમાં ઉત્તીર્ણ થાય એવું ભય વિનાનું, ભાર વિનાનું હળવું વાતાવરણ સર્જનાનું કાર્ય પણ શિક્ષકે અદા કરવાનું છે. શિક્ષકે વિવિધ પ્રકારની નીચે દર્શાવેલી પ્રવિધિઓ વ્યક્તિગત અને સામૂહિક રીતે અપનાવવાની રહેશે.

### (A) લેખિત સ્વરૂપની સામાન્ય કસોટીઓ :

- જાલી જગ્યા પૂરો (વિકલ્પ આપીને કે વિકલ્પ આખ્યા વગરની)
- જોડાં જોડો (A ને B ના જવાબ સાથે જોડો.) (A ને B અને C ના સાથાં જવાબો સાથે જોડો.)
- એક શરૂદ, એક વાક્યમાં ઉત્તર લખો.
- કારણ કે... (કેંસમાં - A, B, C, D માંથી કોઈ એક સાચા કારણ સાથે વાક્ય પૂર્ણ કરો.)
- ક્રમ નિષ્ણાયિક પ્રશ્નો (સાચા ક્રમમાં ઘટના આપેલા બનાવ વાક્યને ગોઠવો.)
- ખોટી જોડણીવાળા શરૂદની નીચે લીટી દોરો અને સાચી જોડણી લખો.

### (B) એક-બે શરૂદોના ઉત્તરોવાળા પ્રશ્નો :

- 75 એ. કઈ બે સંાચ્ચાનો સરવાળો છે?
- આવા પ્રકારના પ્રશ્નો મૌખિક સ્વરૂપે અથવા ક્રિવિજન સ્વરૂપે પણ પૂર્ણી શકાય.

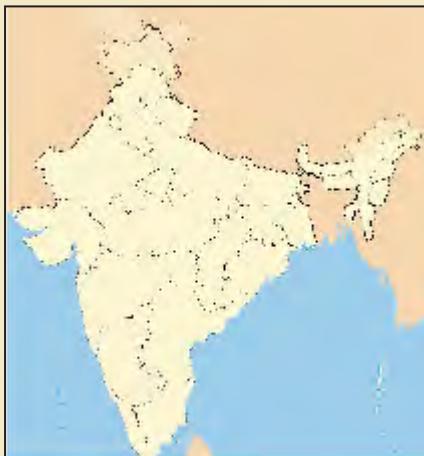
### (C) નકશા વાચન અને સમયરેખા દોરવી :

ભારતના નકશામાં નીચેની વિગતોના સ્થાન દર્શાવવા જગ્યાવી શકાય:

- વરસાદી જંગલોનો પ્રદેશ
- હવાઈમાર્ગ
- દિલ્હીથી કોલકતાના રેલવેમાર્ગના બે અટક સ્થાન.
- સોથો. વધુ સાક્ષરતા ધરાવતું રાજ્ય
- કાઝીરંગા રાષ્ટ્રીય ઉદ્યાન
- તાંબુ કે સિમેન્ટ ઉદ્યોગનું કેન્દ્ર
- બંધ-ધાર્ટ-યોજનાઓ દા.ત. ડીરાંડ યોજના



ଅପ୍ରକାଶିତ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗୀତାରେ



ઉચ્ચ કક્ષાના વૈચારિક કૌશલ્યો વિકસે તે માટે નકશાનો કોઈ પણ એક ભાગ વિવાઠીઓને આપવો જેમાં આવતી તમામ વસ્તુઓ વિવાઠી દર્શાવે અને તેના આધારે વિવાઠીનું મૂલ્યાંકન થાય.

દા.ત. અંગે આપેલા નકશામાં સૌથી વધુ સાક્ષરતા ધરાવતા રાજ્યનો નિર્દેશ કરવા વિદ્યાર્થીને જણાવી શકાય.

નકશાપૂર્તિમાં અગાઉથી શિક્ષકે અંકિત કરેલી હોય, જેને નંબર આપેલ હોય, તે નંબર ક્રયું સ્થાન નથવા કઈ બાબત દર્શાવે છે તેવો કસોટી આપો શકાય.

#### (D) ચિત્રો અંગેનો :

- ભારતના નકશાનો રેખાંકિત ભાગ કયા જંગલોનો પ્રદેશ છે?
  - કોઈ શિષ્ટ્ય, મંદિર, સ્થાપત્યના ચિત્રો દર્શાવીને તેની વિગત લખવા જણાવું

દા.ત. નીચેનું ચિત્ર ઓળખી તેના વિશે 50 શબ્દો એટલે કે પાંચથી દસ વાક્યો લાખો.



### (E) યાદી બનાવવી કે ફકરો લખવો :

- મૂળભૂત ડોની યાદી બનાવો.
  - ગ્રાહકના અધિકારો તે મજ ફરજોની યાદી તૈયાર કરો.
  - કઈ ઘટનાએ સમાટ અથો કનું હદ્ય પરિવર્તન કર્યું? (ઘટનાનું વર્ણન કરો.)
  - નાઈટ્રોજનના પ્રયોગનાં સાધનોની યાદી બનાવો.
  - મધ્યકનાં વિવિધ સૂત્રોની યાદી તૈયાર કરો.

આ યાદીને ચાર્ટના સ્વરૂપે શિક્ષણકાર્યમાં ઉપયોગમાં લઈ શકાય.



ગુજરાત સર્વોચ્ચ અર્થવિદ્યાલ્યુમનીય કાળાંકાની

### (F) મૌખિક કસોટીઓ :

- ડાખો કઈ વનસ્પતિમાંથી મળેછે?
- ગંગા-યમુના-સરસ્વતીનો સંગમ ક્યાં થાયછે?  
જો શિક્ષણકાર્ય દરમિયાન કોઈ સેમિનાર, વક્તવ્ય અથવા મુલાકાત યોજવામાં આવી હોય તો તેને આધારિત મૌખિક પ્રશ્નો પણ પૂછી શકાય.

### (G) વિદ્યાનો ખરાં છે કે ખોટાં તે જણાવો:

- ગોપાલકૃષ્ણ ગોખલે ગાંધીજીના રાજકીય ગુરુ હતા. (ખરાં)
- સૌથી વધુ વસ્તીવાળું રાજ્ય ગુજરાતછે. (ખોટાં)

### (H) કિવિજ રમાડી શકાય : (વાર્ષિકને બે-ચાર-૭ ગ્રૂપમાં વહેંચીને સ્પર્ધા)

- નાફુલિક્યુન્નું પ્રકારના પ્રશ્નો ઓક્ટેન્ટ આધારિત ટ્રાન્સપરન્સી કાર્ડ, સ્લાઇડ બનાવીને I.C.T ના ઉપયોગથી વિવિધ પ્રકારના પ્રશ્નોની રચના કરી શકાય.
- ચિત્રોની ઓળાન, અવાજની ઓળાન, વીડિયો ક્લિપ્પિંગ દર્શાવીને સાચો ઉત્તર પૂછી શકાય.
- નકશા વાચન કરાવી શકાય.
- ચેકલિસ્ટ (ટૂંકા પ્રશ્નોની યાદી). ‘હા’ કે ‘ના’ પ્રકારના પ્રશ્નો ‘✓’ (ખરાં) કે ‘✗’ (ખોટાં) કરી શકાય.
- ‘હા’ કે ‘ના’ માં જવાબ આપો.
- સ્ક્રો, સિદ્ધાંતો, સંકલ્પના, વ્યાખ્યાની મૌખિક રજૂઆત કરવા કહી શકાય.
- ચિત્રો પરથી ઓળાન કરાવવી.
- ખાલી જગ્યા પૂરો.
- સંધિ જોડો.
- સમાસ, અલંકાર, છંદના પ્રકારો જણાવો.
- વિધાન કોણ બોલેછે? ક્યારે? પૂર્વાપર સંબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો.
- કારણ કે... પ્રકારના પ્રશ્નો મૌખિક કસોટીમાં લઈ શકાય.

### (I) સંશોધનકાર્ય, પ્રયોગકાર્ય, માહિતીનું એક્સ્પ્રીક્ચરણ પ્રકારની કસોટીઓ :

- વિદ્યાર્થીઓ પાસે તેમની વયક્ષાને અનુરૂપ વિષયાંગ પર આધારિત, રસ પડે તેવા વિષયો પર ધરનો આસપાસના વિસ્તારમાં સ્વયં ફરીને મોંજણી કરાવી શકાય.
- પ્રાયોગિક ધોરણો ચકાસી શકાય અથવા નાનકડાં સંશોધનકાર્ય કરાવીને ઉચ્ચ પ્રાથમિકના વિદ્યાર્થીઓમાં સંશોધનપાત્રક અભિગમ કેળવી શકાય.
- વર્ગીકરણ, તારણ, અર્થઘટન, નિર્ધિક પર આવવું વગેરે શીખવી શકાય.



# શાળાની અધ્યાત્મીય મૂલ્યાંકન

દા.ત. સંલગ્ન વિસ્તારના બાગમજૂરોની સ્થિતિની મોજણી કરાવવી.

(1) શેરી, મહોલ્લામાં વસતાં લોકોની જાતિ, વ્યવસાય, શિક્ષણ, ઉંમર, કુટુંબ સત્યસંઘા, વૈવાહિક દરજા, આવક, શોખ વગેરેને આધારે મોજણી કરાવી શકાય.

(2) નજીકના જંગલોની પેદાશની તેની ઉપયોગિતાની માહિતીનું એકાઉન્ટરશ કરવું.

## **(J) વર્ગીકરણ દ્વારા મૂલ્યાંકન-વિષયના સૈદ્ધાંતિક જ્ઞાનના આધારે માહિતી વર્ગીકૃત કરવી:**

- શાખાઓને સંસ્કૃતિ
- બનાવો-ધરના અને સાલ
- સૂત્રો અને આકૃતિઓ સમીકરણો
- જેતીના પ્રકારો
- વિવિધ પ્રકારના પાકોનું વર્ગીકરણ
- વિવિધ ધ્યાલો અને તેના પરથી તારવેલાં સિદ્ધાંતો
- જમીનના પ્રકારો
- કવિ-લેખકો અને તેમની કૃતિઓ
- વાણિજીક ધ્યાલો અને તેના પરથી તારવેલાં સિદ્ધાંતો

દા.ત. વર્ગીકૃત માહિતીને બોડ્યુલ પર અથવા ચાર્ટ સ્વરૂપે દર્શાવી વિદ્યાર્થીઓ પાસે ખૂટ્ટી માહિતી પૂર્ણ કરાવી શકાય અથવા તો વધારાની માહિતી કઈ જગ્યાએ સમાવવી તે પૂછી શકાય.

## **(K) પ્રાયોગિક કાર્યની સોંપણી કરવી :**

વિષયના જે એકમમાં પ્રયોગ કાર્યને પ્રાધાન્ય આપ્યું હોય તેવા વિષય-વસ્તુ પર આધારિત પ્રયોગો વિદ્યાર્થી પાસે કરાવવા અને તેણે કરેલ પ્રયત્નોના આધારે મૂલ્યાંકન કરવું.

- વિજ્ઞાનમાં વિવિધ વનસ્પતિઓ પર પ્રયોગ દ્વારા ધરવો.
- ધરગથ્યું ઉપયોગ, ધરેલું ઔખિકિઓનું એકત્રીકરણ - ઉપયોગો.
- મેદાન, જુદા જુદા પહાર્થો, વર્ગાભંડનું માપન કરાવવું અને તેનાં ક્ષેત્રફળ તથા ઘનફળ શોધવા કહેવું.
- વિજ્ઞાન વિષયમાં પ્રયોગખંડમાં કરેલ વિવિધ પ્રયોગોનું સ્વયં નિર્દર્શન કરવા જણાવવું.

## **(L) વર્ગકાર્ય :**

શિક્ષણકાર્ય દરમિયાન વિદ્યાર્થીની સક્રિય ભાગીદારી મોત્સાહિત કરવી. વિષયવસ્તુની સાચી હિથાની સમજ હે કે કેમ તેનું પ્રશ્નોનારી દ્વારા મૂલ્યાંકન કરવું. વિદ્યાર્થીઓની વર્ગકાર્યની નોટલુકની જાળવણી અને વર્ગ શિક્ષણ દરમિયાન સામેલગીરીના આધારે મૂલ્યાંકન કરવું. રચનાત્મક મૂલ્યાંકનના બાગરૂપે જસ્વ-અધ્યયન કાર્ય સોંપવું જોઈએ.



ગુજરાત રાજ્ય નિર્બન્ધિત નિર્ણયકારી કાર્યક્રમ

## (M) સ્વ-અધ્યયન કાર્ય :

સ્વ-અધ્યયન કાર્યનું મૂલ્યાંકન કરતી વખતે સ્વ-અધ્યયન કાર્યમાં નિયમિતતા, સ્વચ્છતા, મૌલિકતા જેવા મુદ્દાઓને ધ્યાનમાં રાખવા જોઈએ.

- ગોખણપટીને ઉત્તેજન મળે, કંટાળાજનક અને બિનજરૂરી સમજાણ વિનાનું, ભારતૃપ લખાણ કે ઉતારા કરે એવું સ્વ-અધ્યયન કાર્ય વિદ્યાર્થીને બોજારૃપ અને માનસિક તાણાવ સર્જનાનું બને છે તેથી આ પ્રકારના સ્વાચ્છાય ટાળવા જોઈએ.
- સ્વ-અધ્યયન કાર્યના પ્રશ્નો અમાણસરના, બૌદ્ધિકશક્તિ, સમજશક્તિ, તર્કશક્તિ, વિચારશક્તિ, મૌલિકશક્તિ ભીલવે તેવાં લોવા જોઈએ.
- દદ્દી કરણા કરવા પ્રેરાય એવાં પ્રકારના પ્રશ્નો પર આધારિત ગૃહકાર્ય સોંપવું જોઈએ.
- વિષ્ય વિકાસ સંકલન સાધીને સપ્તાહવાર પ્રમાણસર, વયક્ષાને અનુરૂપ સ્વયં વિદ્યાર્થી જ કરી શકે એવા પ્રકારનું ઉત્સાહપ્રેરક બન્ના રહે એવું ગૃહકાર્ય સોંપવું જોઈએ.
- સ્વ-અધ્યયન કાર્યમાં પ્રશ્નોત્તરી ઉપરાંત અન્ય પ્રવૃત્તિઓ જેવા કે ચાર્ટ ફોર્મ, આલ્બમ બનાવવું, ફોટો, ચિત્રો ફિલોસ ચોંટાડીને સ્કેચબુક બનાવવી વગેરે આપી શકાય.
- પોસ્ટર ફોર્માન, સ્લોગન તૈયાર કરવાં, ચિત્રોમાં રંગપૂરણી કરવી, સ્લાઇડ તૈયાર કરવી, હેન્ડબુક બનાવવી, હસ્તલિખિત અંકતૈયાર કરવો.
- અહેવાલ લોખન, નિબંધલોખન, પત્રલોખન, આત્મકથા / વિચાર વિસ્તાર ઘટના / પ્રસંગનું વર્ણન વગેરે પણ સોંપી શકાય.
- ડોઈ વિષ્ય કે ઘટના પર માહિતીનું એકત્રીકરણ કરવું, વર્ગીકરણ કરવું, અર્થધરણ કરવું, તારણ કરી નિર્જર્ખ પર પહોંચવું.
- ડોઈ પ્રક્રિયાના આધાત-પ્રત્યાધાત વર્ણવવા કે પ્રતિક્રિયા જણાવે તેવા પ્રશ્નો સ્વ-અધ્યયન કાર્યમાં સોંપવા. જેમાં વિદ્યાર્થી સંદર્ભ-સાહિત્ય, મુલાકાત, ઈન્ટરવ્યૂ, ઈન્ટરનેટ વગેરેનો ઉપયોગ કરીને માહિતી મેળવે, અભ્યાસ કરે, સમજાણ કેળવે અને અહેવાલની રજૂઆત કરે. આ તમામ તબક્કે શિક્ષક મૂલ્યાંકન કરેણે.

## (N) અવલોકન :

અવલોકન એ શાળાકીય સર્વત્રાણી મૂલ્યાંકનની એક આધારભૂત પ્રવિધિ છે. વ્યક્તિગત કે જૂથમાં વિદ્યાર્થીઓના કાર્યનું મૂલ્યાંકન નિર્દેશાં દ્વારા થર્ડ શકે છે. અવલોકનદ્વારા વિદ્યાર્થીના વ્યક્તિગતના વિવિધ પાસાઓનું મૂલ્યાંકન થર્ડ શકે. શિક્ષકના પૂર્વગ્રહ કે પક્ષપાત અને અનુમાન આધારિત કરેલ અવલોકન એ આ પદ્ધતિની મુજબ મર્યાદા છે. તેથી SCF અંતર્ગત શિક્ષક દ્વારા તટસ્થ, અનાત્મલક્ષી, પૂર્વગ્રહરાખિત, અવલોકન દ્વારા મૂલ્યાંકન થાય તે ખૂબ જરૂરી છે.

## (O) રૂપક, નાટક, એકપાત્રીય અભિનય :

વિષયાંગ પર આધારિત જીવંત પાત્રો, ઐતિહાસિક પાત્રો, ઘટના કે વર્ણન, વિવિધ સામાજિક અને પર્યાવરણની સમસ્યાઓ, આર્થિક સમસ્યાઓ જેવા વિષયો પર સુંદર, સચોટ સંવાદોની રચના કરીને નાનકું રમ્ભજ પ્રકારનું અધ્યવા



ગંભીર સ્વરૂપના ચોક્કસ સંદેશ ફેલાવતાં, જાગૃતિ અભિયાનને છેડતાં શેરી નાટકો પ્રકારના સર્જન કરીને વિષયાંગોને રસપ્રદ અને ચિરંજલ બનાવે તેવી રીતે રજૂ કરાવીને તેમાં વિદ્યાર્થીની ભૂમિકા, અભિનય કે સામેલગીરીના આધારે મૂલ્યાંકન કરી શકાયછે.

- દા.ત. ‘હું ઓક્કિસ જનછું’. ‘હું જાંસોના ગાળીછું.’ ‘હું રોકડિયો પાકછું.’ જેવા વિષયો.
- બંધ, યોજના, સરોવરો, નદીઓ, બહુકેતુક યોજના, પાકો, ઉદ્યોગો, વિવિધ પ્રદેશના લોકો અને તેનું જીવનધોરણ, સંસ્કૃતિ, ઐતિહાસિક ઘટના કે પ્રસંગનું વર્ણન.
- પર્યાવરણ, વસ્તી વધારો, બેકારી, આતંકવાહ, વૃક્ષ બચાવો, જળ બચાવો, બેટી બચાવો જેવા વિષયો પર શેરી નાટકો, ઝપકો કે એકપાત્રીય અભિનય વગેરે દ્વારા યોજને અક્ષિતગત તથા સમૂહમાં મૂલ્યાંકન થઈ શકેછે.

#### (P) પોસ્ટર, સૂત્ર સ્પર્ધા, સ્લોગન સ્પર્ધા :

વર્તમાન સમસ્યાઓને વાચા આપવા, સામાજિક પ્રવૃત્તિના ભાગનું વિષયના એકમ પર આધારિત બાબતોને વ્યાનમાં રાખીને પોસ્ટર બનાવવાની, ચાર્ટ બનાવવાની, સૂત્ર લેખન કે સ્લોગન બનાવવાની સ્પર્ધાઓ યોજી શકાય. જેવા કે ‘બેટી બચાવો’, ‘વૃક્ષ જો સાચા ભિત્રો છે’, ‘જગ્યા જો જ જીવનછે’, ‘જગ્યા ગ્રાલક જગ્યો...’, ‘દીજી બચાવો, મદ્દુષણ અટકાવો’, ‘રક્તદાન મહાદાન, મૂલ્ય સમયે યક્ષુદાન’ અને ‘મૂલ્ય બાદદેખદાન’ વગેરે.

#### (Q) વિવિધ કલબો, વિષયવર્તુળની કામગીરી :

- શાળામાં વિવિધ વિષયોની કલબ કે વિવિધ વિષયના વર્તુળો દ્વારા શાળામાં કે શાળા બહાર યોજાતી શૈક્ષણિક, સામાજિક કે સેવાકીય પ્રવૃત્તિઓમાં વિદ્યાર્થીની જ્ઞાનેલગીરી, સમૂહકાર્ય, જીવનમૂલ્યો વગેરેનું મૂલ્યાંકન કરી શકાય.
- ગ્રાફ સુરક્ષા કલબ, ઈક્સ્પ્રો કલબ, ડીજી કલબ, સેવાકીય સંસ્થાઓ (NGO)ના સહયોગથી શાળાકક્ષાએ થતી પ્રવૃત્તિઓ, ગણિતકલબ, વિજ્ઞાનકલબ, ભાષાવર્તુળ જેવાં મંડળોની શાળાકક્ષાએ રથના કરવી. તે અંતર્ગત વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ, સ્પર્ધાઓ, શૈક્ષણિક પ્રદર્શનો યોજવાં.
- પ્રવાસ, પર્યાણો, મુલાકાતો યોજવી.
- ચાલ્લાય પર્વોની, વિશિષ્ટ દિનોની ઊજવણી કરવી. સેમિનાર, વ્યાખ્યાનો, પરિસંવાદો, વક્તવ્યો યોજને તેમાં થયેલ ચર્ચા, પ્રશ્નોત્તરી અને રજૂઆતને આધારે રચનાત્મક મૂલ્યાંકન કરી શકાયછે.
- બુલેટિન બોર્ડ, ભીતચિત્રો કે નોટિસબોર્ડ પર નવીન જ્ઞાનવાજેવી અવનવી વાતોને ચિત્રો, કોઠાઓ, કાચ્ય, અહેવાલ લેખન કે વાતાંઓ દ્વારા રજૂ કરી તેના આધારે રચનાત્મક મૂલ્યાંકન કરી શકાયછે.

#### (R) કમનિયાચિક પ્રશ્નો :

- વિવિધ વેદોની ઉત્પત્તિ, વિવિધ આક્મણો, બનાવોને સમયના કમમાં ગોડવવા.
- અંગ્રેજીમાં વાક્યના અલગ અલગ પદોને સાચાં કમમાં ગોડવીને વાક્ય કે ફકરો બનાવવો.
- પ્રયોગના કાર્યપદ્ધતિને સાચા કમમાં રજૂ કરવી.



- અસ્ત-વ્યસ્ત કે ભેળસેળ કરેલ માહિતીને યોગ્ય કમમાં ગોઠવવા જરૂરાવવું.
- હક્કિકતો, બનાવો અને ઘટનાઓને ચંચા કે ઉત્તરતા કમમાં ગોઠવવા કરેવું.
- જેના દ્વારા વિદ્યાર્થીની તર્કશક્તિ, સમજ, મેળવેલ જ્ઞાનના ઉપયોજનનું મૂલ્યાંકન થઈ શકે છે.

### (S) પ્રોજેક્ટ કાર્ય દ્વારા મૂલ્યાંકન :

- પ્રોજેક્ટ દ્વારા શિક્ષણ વિદ્યાર્થીને વાસ્તવિક અને પ્રવૃત્તિકેન્દ્રી બનાવેછે.
- કુદરતી સાનિધ્ય પ્રવૃત્તિ આધ્યાત્મિક શિક્ષણની પદ્ધતિથી વિદ્યાર્થીમાં કિયાશીલતા વધેછે અને વર્ગ બહારની પ્રવૃત્તિઓમાં મત્યક્ષા દર્શનની તેને તક મળેછે.
- વિદ્યાર્થીને તેના રસ અને રૂચિ પ્રમાણે સ્વયં વિચાર કરવા પ્રેરે અને કાર્ય કરવા તત્ત્વર બનાવે એવો પ્રોજેક્ટ હોવો જોઈએ.
- પ્રોજેક્ટ કાર્ય જૂથમાં કે અક્ષિતગત આપ્યી શક્યા.

### (T) ખંડિત વાર્તા :

કોઈ વાર્તા, ઘટના કે બનાવની પૂર્વ ભૂમિકા બાંધી તેના મુદ્દાઓ આપીને હવે આગળ પૂર્ણ કરો... જેવી કસોટી રચી શકાય જે દ્વારા વિદ્યાર્થીની ચિંતન શક્તિ, મૌલિકતા, સર્જનાત્મકતા જાણી શકાયછે.

“અને ઘટનાએ... સભાટ અશોકનું ફદ્ય પરિવર્તન થયું.”

- પંચતરણી જૂની વાતને વર્તમાન સમયના પરિયેક્ષ્યમાં રજૂ કરે.
- દા.ન. કાગડા અને કૂંજાની વાર્તા, કાયબો અને સસલાની વાર્તા, વાંદગો અને ટોપીવાળાની વાર્તા.

### નીપજ

પ્રવર્તમાન સ્થિતિ	આપેક્ષિત પરિવર્તન
➤ સાક્ષરી વિધ્યો પર વધુ ભાર	➤ સર્વાંગી વિકાસ પર ભાર
➤ વાચન, લેખન, ગણન પર ભાર	➤ ઉચ્ચસ્તરીય કૌશલ્યો વિકસાવવાં
➤ સૂચનાનું પાલન, નિર્દેશ મુજબ કરવા પર ભાર	➤ શીખતાં શીખવું
➤ લંઘતમસ્તર, બધા માટે સમાન	➤ મહત્તમ, દરેકની જરૂરિયાત મુજબ



# શાળાનીચી અર્થાની મૂલ્યાંકન માટે પ્રશ્નોના પ્રકાર

## 1.9 સત્રાંત મૂલ્યાંકન માટે પ્રશ્નોના પ્રકાર

### Part - A બહુવિકલ્પ પ્રકારના પ્રશ્નો (MCQs)

- જોડકાં સ્વરૂપે
  - કરારણ કે...
  - એકજ શાબ્દ કે એકજ વાક્યમાં
  - શોધ-શોધક
  - ચિહ્ન પરથી ઓળાન
  - સંબંધધટાયક પ્રશ્નો
- વગેરે જેવા પ્રશ્નોમાં વિકલ્પો આપવા.

### અતિદ્દેંકા જવાબી પ્રશ્નો (VSQ)

- ખાલી જંયા પૂરો (વાક્યપૂર્તિ કરો)
- વિધાનો ભરાંદે કે ખોટાં ને જણાવો
- એક શાબ્દ કે એક-બે વાક્યોમાં જવાબ આપો
- ચિત્રોની ઓળાન
- નકશામાં સ્થાનપૂર્તિ
- વિરોધી શાબ્દો
- સમાનાર્થી શાબ્દો
- શાબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ

### નિબંધ પ્રકારના વર્ણનાત્મક પ્રશ્નો (E/I.Q)

- વર્ચા કરો
- મુદ્દાસર જણાવો
- વિચાર વિસ્તાર કરો, સમજૂતી આપો
- ટૂંક નોંધ લખો
- તુલનાત્મક અભ્યાસ કરો
- નિબંધ લેખન
- અર્થવિસ્તાર
- પત્ર લેખન
- નામનિર્દેશવાળી આકૃતિ વિશે લખો
- પાત્ર લેખન
- પ્રયોગ લખો
- આકૃતિ સમજાવો
- ચિત્રનું વર્ણન
- નકશાપૂર્તિ
- કફિતા પંજિત લખવી
- કૂટપ્રશ્નો - મૂલ્ય શોધો વગેરે.

### ટૂંકા જવાબી પ્રશ્નો (SQ)

- કરારણ આપો
- વિધાન સમજાવો
- અધૂરું વાક્ય પૂર્ણ કરો
- એક-બે વાક્યોમાં ઉત્તર
- વ્યાખ્યાની સમજૂતી
- અર્થ આપો
- તર્ફાવત જણાવો
- ઘટનાનો કમ સમજાવો
- વૈજ્ઞાનિક, ઐતિહાસિક ભૌગોલિક કારણો આપો
- સમીકરણ સમજાવો
- ટૂંકા દાખલા
- કાર્યપદ્ધતિ જણાવો
- ઉપયોગ લખો, સિદ્ધાંત લખો વગેરે.

આમ સાક્ષરી વિષયોમાં વિદ્યાર્થીમાં શાન, સમજ, ઉપયોજન અને ક્રૌશલ્ય ભીલે, તેની તર્કશક્તિ, વિશ્વેષણાત્મક શક્તિ, સર્જનાત્મક શક્તિ ખીલે, લેખિત અભિવ્યક્તિ કેળવાય અને તેને ચકાસી શકાય એવા પ્રશ્નોનો સમાવેશ સત્રાંત મૂલ્યાંકનમાં કરવો આવશ્યક છે.



## પ્રકરણ 2

### મૂલ્યાંકન માળખું ધોરણ 1 થી 8

#### 2.1 પ્રસ્તાવના

આપણે સૌ જાણાએ છીએ કે પરિવર્તન એ એક એવી માટ્લાં હેજે જગતના કોઈ પણ ક્ષેત્રે જડતા અને સ્થગિતતાને દૂર કરી વિકાસની દિશાઓ અને જીતિજોને વિસ્તારે છે. આ જ હકીકત શિક્ષણના ક્ષેત્રને પણ ભારોભાર લાગુ પડે છે. શિક્ષણના માટ્લાં હેજે અને પરિવર્તન પામે છે. જગતને જાપાવા, સમજવા અને વિકસાવવા માટે શિક્ષણ જેટલું સબગ, અસરકારક અને મહત્વપૂર્ણ માન્યમ બીજું એકેય નથી.

શિક્ષણનું આવું માધ્યમ શિક્ષણ સાથે સંકળાયેલા સૌ કોઈમાં ગતિશીલતા લાવે અને શિક્ષણ પાસેથી રખાતી અપેક્ષાઓ પરિપૂર્ણ થાય તે માટે તેમાં પણ આવશ્યક પરિવર્તનની શક્યતાઓ વિચારવી પડે. આ જ દૃરિયાત અનુસાર શિક્ષણના વિવિધ પાસાંઓમાં પરિવર્તનની શરૂઆત થઈ ચૂકી છે. જેમાં અભ્યાસક્રમ, પાઠ્યક્રમ, અધ્યયન-અધ્યાપન પદ્ધતિઓ, પ્રયુક્તિઓ, અધ્યયન-અધ્યાપન સામગ્રી અને મૂલ્યાંકન પ્રવિધિ વગેરે ભાબતોમાં ક્રમશ: બદલાવ આવી રહ્યો છે. આ બદલાવના ભાગરૂપે મૂલ્યાંકન પ્રવિધિમાં કેવા મકારના ફેરફારો થયા છે તેની સમજૂતી આપવાનો અને પ્રયાસ થયો છે.

ગ્રામાં મૂલ્યાંકન પ્રવિધિના ભાગરૂપે ગુજરાતના સંદર્ભમાં પરિણામપત્રકો અને પ્રગતિપત્રકો તૈયાર કરવામાં આવતાં હતાં, પરંતુ હવે આ પરંપરાથી જુદા પરીને ગુજરાતના બદલે ગ્રેડના આધારે પરિણામપત્રક અને પ્રગતિપત્રકો તૈયાર કરવાની પ્રાણાલી અમલમાં મૂકવામાં આવી છે.

ગ્રેડ આધારિત મૂલ્યાંકન વધુ મનોવૈજ્ઞાનિક અને બાળકોના વિકાસની બાબતમાં વધુ સલાહભરેલું છે. આ બાબતને સમજવા માટે તેની સંકલ્પના સમજવી જરૂરી છે SCE અંતર્ગત તેનું અમલીકરણ કેવી રીતે કરવામાં આવ્યું છે તેની વિગતે સમજૂતી આપવાનો અને પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો છે.

#### 2.2 ગ્રેડિંગ પદ્ધતિ

ગ્રેડિંગ એ બાળકોએ જુદાં જુદાં ધોરણોના વિવિધ વિષયોમાં મેળવેલ સિદ્ધિને સાંકેતિક સ્વરૂપે દર્શાવવાની પદ્ધતિ છે. આનો અર્થ એ થયો કે બાળકની સિદ્ધિને ગુજરાતના સ્વરૂપમાં દર્શાવવાને બદલે ગ્રેડ દ્વારા દર્શાવવાની પદ્ધતિ એટલે ગ્રેડિંગ પદ્ધતિ. સામાન્ય રીતે આ ગ્રેડ A, B, C જીવા સંકેતોમાં દર્શાવવામાં આવે છે. આઢી બાળકે ક્યા ધોરણના ક્યા વિષયમાં કેટલા ટકા મેળવ્યા છે તેમ કહેવાને બદલે ક્યો ગ્રેડ માપ્ત કર્યો છે તેને ધ્યાનમાં લેવામાં આવે છે.

ગુજરાત આધારિત મૂલ્યાંકનમાં બાળકે માપ્ત કરેલ સિદ્ધિની ટકાવારી શૂન્યધી લઈને સો ટકા સુધીની વ્યાપકતા ધરાવે છે. ગ્રેડ એ ત્રિભિંદુ, પંચભિંદુ, સખ્તભિંદુ કે નવ ભિંદુ સુધી સીમિત સ્વરૂપે દર્શાવાય છે. દા.ત. જો ત્રિભિંદુમાં ગ્રેડ આપવા હોય તો 'A', 'B', 'C' એમ આપી શકાય અને પંચભિંદુમાં ગ્રેડ આપવા હોય તો 'A+', 'A', 'B-', 'B', 'C' એમ આપી શકાય. આ જ રીતે અન્ય કોઈ સંકેતો પણ આપી શકાય.

ગ્રેડ આપવાની પદ્ધતિને આધારે તેના બે પ્રકારો પાડવામાં આવ્યા છે : (1) પ્રત્યક્ષ ગ્રેડિંગ અને (2) પરોક્ષ ગ્રેડિંગ. આબંને પદ્ધતિની સમજૂતી નીચે મુજબદે :

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ



## (1) પ્રત્યક્ષ ગ્રેડિંગ :

આ પ્રકારના ગ્રેડિંગમાં શિક્ષક દ્વારા બાળકની સિદ્ધિનું સતત અને સર્વગ્રાહી અવલોકન કરી તટસ્થ રીતે સીધો જ ગ્રેડ આપવામાં આવે છે. અભ્યાસિક વિષયોમાં વિધાન સ્વરૂપે અને સહ-અભ્યાસિક વિષયમાં પ્રવૃત્તિ સ્વરૂપે વિધાનો આપેલા હોય છે. આ વિધાનોના સંદર્ભમાં વિદ્યાર્થીની સિદ્ધિને ધ્યાનમાં લઈ તેને ગ્રેડ આપવાનો હોય છે. આમાં કોઈ કથાએ ગુણ આપવામાં આવતા જ નથી. શુજરાતમાં દસેક વર્ષથી ધોરણ 1 અને 2માં આ પ્રકારની પ્રત્યક્ષ ગ્રેડિંગ પદ્ધતિ અમલમાં છે.

## (2) પરોક્ષ ગ્રેડિંગ :

આ પ્રકારના ગ્રેડિંગમાં વિદ્યાર્થીની સિદ્ધિનું ગુણમાંથી ગ્રેડમાં દ્ર્ઘાતર કરવામાં આવે છે. આ પ્રકારના ગ્રેડિંગમાં કુલ ગુણને ત્રિભિંદુ, પંચભિંદુ વગેરે આપારિત ક્રમથઃ ત્રણ, પાંચ વગેરે વિભાગોમાં વર્ગીકૃત કરવામાં આવે છે. અહીં વિદ્યાર્થીઓએ મેળવેલા ગુણનો સમાવેશ જે વિભાગમાં દર્શાવેલ શુષ્ણાની શ્રેષ્ઠીમાં થતો હોય તે વિભાગ માટે નક્કી કરેલો ગ્રેડ આપવામાં આવે છે. અહીં વિદ્યાર્થીને સીધો જ ગ્રેડ અપાતો નથી. ધોરણ 3 થી 7માં આ પ્રકારની પરોક્ષ ગ્રેડિંગ પદ્ધતિ અમલમાં છે.

### ગ્રેડિંગ પદ્ધતિના ફાયદા :

ગ્રેડિંગ પદ્ધતિ વિદ્યાર્થીઓ માટે મૂલ જ ઉપકારક બની રહે છે. ગ્રેડિંગથી ધતા ફાયદાઓ નીચે મુજબ છે:

1. ગ્રેડિંગ પદ્ધતિ વિદ્યાર્થીના માનસિક તશ્શાવ અને સંઘર્ષની તીવ્રતાને ન્યૂનતમ કરે છે.
2. ગ્રેડિંગ પદ્ધતિથી સ્પર્ધાનું તત્ત્વ નહિવત્ત થઈ જાય છે અને બાળકોનો શિક્ષણ પ્રત્યેનો લગાવ જાળવાઈ રહે છે.
3. ગ્રેડિંગ પદ્ધતિથી બાળકોને લયુતાંશથી કે ગુરુતાંશથી ભોગ બનતાં અટકાવી શકાય છે અને અન્ય બાળકો સાથે તેમનું અનુકૂલન મજબૂત બને છે.
4. ગ્રેડિંગ પદ્ધતિથી સમોવાચિય જીથ દ્વારા શિક્ષણ (પિઅર લર્નિંગ) નું આયોજન સરળ બને છે, જેનાથી શિક્ષણ વધુ અસરકારક અને ટદ્દ બને છે, તેમજ સમૂહભાવના વિકસે છે.
5. ગ્રેડિંગ પદ્ધતિથી શિક્ષક માટે નિર્ધાર અને ઉપચારની પ્રક્રિયા વધુ સરળ બની જાય છે. કયા વિષયમાં નિર્ધાર ગ્રેડ મેળવનાર વિદ્યાર્થીઓ વધુ હેતુ તે તરત જ જાણી શકાય છે અને તેના માટે શું કરી શકાય તેની વિચારણાને અવકાશ મળી રહે છે.
6. ગ્રેડિંગ પદ્ધતિના કારણે શિક્ષકોને પરિણામપત્રક તૈયાર કરતી વખતે કુલ ગુણના આધારે ટકાવારી કાઢવામાં લાગતો સમય બચી જશે, કારણ કે વિષયવાર ગુણ અને એકંદરે કુલ ગુણ માપન થતાં ગ્રેડના કોષ્ટકના આધારે પરિણામપત્રકમાં સીધો જ ગ્રેડ મૂકી શકાય છે.

### 2.3 મૂલ્યાંકન માળખું : ધોરણ 1 અને 2

પ્રાથમિક શાળાઓમાં ધોરણ 1 અને 2 માં આ સાથે પત્રક Dમાં આપેલ નમૂના મુજબ મૂલ્યાંકન કરવાનું રહેશે તથા વિદ્યાર્થીઓનાં પ્રગતિપત્રકો અને પરિણામપત્રકો બનાવવાનાં રહેશે. પ્રત્યક્ષ ગ્રેડિંગ પદ્ધતિથી યોગ્ય ગ્રેડ આપવાના રહેશે, સાથે સાથે પત્રક-E, સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક સંગૃહિત પ્રગતિપત્રક પણ સાચવવાના રહેશે.



**ધોરણ 1 અને 2 માં વિવિધ અવલોકનો, જૂથકાર્ય, પ્રવૃત્તિઓ, રમતો વગેરે દ્વારા સતત અને સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન રચનાત્મક રીતે કરી તેની સાથે જ ઉપચારાત્મક શિક્ષણ કરવાનું રહેશે. તેમજ તેમાં દર્શાવેલ ગુણો અને કૌશલ્યોનું મૂલ્યાંકન કરી તેનું પ્રવૃત્તિ રજિસ્ટર સાચવવાનું રહેશે.**

**ધોરણ 1** અને 2માં પ્રત્યક્ષ ગ્રેડિંગ પદ્ધતિ અમલમાં લીવાથી તેના નિયમો અને પત્રકો ભરવા સંબંધી જાળકારી પ્રયેક શિક્ષક પાસે હોવી ખૂબ જ જરૂરી છે. આ ઉપરાંત મૂલ્યાંકનની સીધી અસર બાળકના માનસ પર પડતી હોઈ તેમાં કાળજી લેવી અન્યાંસી ધોરણ 1થી 2ના મૂલ્યાંકનમાં શિક્ષકે કર્ફ કાળજી ચાખવી, કર્ફ રીતે પત્રકો ભરવાં અને કર્ફ રીતે ગ્રેડ આપવા વગેરે બાબતોની ચર્ચા કરવામાં આવી છે. જોકે આ અંગેની વિગતો વખતોવખત જી.સી.ઇ.આર.ટી. દ્વારા જીવન શિક્ષણાના ભાધ્યમથી તેમજ પરિપત્રો મારફતે શાળાઓ સુધી પદ્ધતોચાડવાનો પ્રયત્ન ધર્યો છે. આમછતો વર્ગશિક્ષકોન્ના ધોરણો પણ વખતોવખત બદલાતાં હોવાને કારણે લઈને જતે સમજૂતી આપવાના હેતુથી આશિક માર્ગદર્શિકામાં રજૂઆત કરવાનો પ્રયાસ થયો છે.

ગુજરાત શૈક્ષણિક અને સંશોધન તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર દ્વારા તા. 29-8-2006ના રોજ જાનક ક્રમાંક : જી.સી.ઇ.આર.ટી. CMDE/02/06/20988-21075થી એક પરિપત્ર રાજ્યના તમામ જિલ્લાના ડાયેટના પ્રાચાર્યક્રીઓ, જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીક્રીઓ, જિલ્લા પ્રાથમિક શિક્ષણાધિકારીક્રીઓ અને શાસનાધિકારીક્રીઓને કરવામાં આવેલો જેને આધારે સંબંધિત વિપયો અને ધોરણોનું મૂલ્યાંકન શિક્ષકે કરવાનું રહેશે.

### **ધોરણ 1 અને 2 ના મૂલ્યાંકનમાં નીચેની બાબતો દ્વારાનામાં રાખવી**

1. ધોરણ 1 અને 2માં વિદ્યાર્થીનોનાં પ્રગતિપત્રકો અને પરિણામપત્રકો અહીં આપેલા પત્રક-D પ્રમાણે બનાવવાં.
2. ધોરણ 1 અને 2ના પરિણામપત્રકમાં વિપયોના વિષયવસ્તુના સંદર્ભમાં થયેલ પ્રવૃત્તિઓમાં બાળકે મેળવેલ ગ્રેડની પ્રગતિપત્રકમાં થયેલ નોંધને આધારે A, B, C ગ્રેડ આપવા.
3. ધોરણ 1 અને 2માં વિવિધ અવલોકનો, જૂથકાર્ય, પ્રવૃત્તિઓ, રમતો વગેરે દ્વારા શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન અનૌપચારિક રીતે કરવું. ઔપચારિક રીતે કોઈ પેપર પેન્સિલ ટેસ્ટ લેવાનો નથી. અનૌપચારિક મૂલ્યાંકનના આધારે નિદાન અને ઉપચારાત્મક શિક્ષણ સાથે જ કરવાનું છે. આ માટે પત્રક-D માં દર્શાવેલા ગુણો અને કૌશલ્યોનું મૂલ્યાંકન કરવું.
4. ધોરણ 1 અને 2 ના વિદ્યાર્થીના પ્રગતિપત્રકમાં વિકિતત્વ વિકાસનો નિર્દેશ કરતાં વિધાનો આપેલાં છે. તે દરેક વિધાનની સામે હંમેશાં (A), મોટેભાગે (B) અને ભાગ્યે જ (C) દર્શાવતાં ખાનાં છે. વિદ્યાર્થીની જિલ્લાને ધ્યાન પર લઈ સંબંધિત કાલમમાં ટિકમાર્ક કરવાનું છે. તે ઉપરાંત ધોરણ 1 અને 2 ના વિષયવસ્તુ અને કૌશલ્યોને ચકાસવા માટેના વિધાનો આપેલાં છે. તે દરેક વિધાનની સામે સાદું (A), મધ્યમ (B) અને સાધારણ (C) દર્શાવતાં ખાનાં છે. તેનું શિક્ષકે સમયાંતરે મૂલ્યાંકન કરી વર્ણિતે તેનો ગ્રેડ આપવાનો છે.



## 2.4 મૂલ્યાંકન માળખું : ધોરણ 3થી 8

ધોરણ 3 થી 8 માંતમામ શૈક્ષણિક વિષયોમાં નીગે આપેલા ગુણાંકન માળખું મુજબ ગુણવિભાજન રહેશે:

મૂલ્યાંકના પ્રકાર	પ્રથમ સત્ર	દ્વિતીય સત્ર	કુલ
રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	40	40	80
સત્રાંત (બેખિત) મૂલ્યાંકન	40	40	80
સ્વ-અધ્યયન	20	20	40
<b>કુલ</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>200</b>

બંને સત્રમાં સત્રાંત (બેખિત) મૂલ્યાંકન માટે નીચે મુજબનું ગુણાંકન માળખું રહેશે :

શિક્ષકે પ્રત્યેક સત્રમાં 20 ગુણની એક લેખે સમયાંતરે બે કસોટીઓ પોતાની શીરે લેવાની રહેશે. આમ બંને સત્રની મળીને વર્ષની 20 ગુણની કુલ ચાર કસોટીઓ લેવાની રહેશે લેવામાં આવેલ કસોટીઓનો આધાર રાખવાનો રહેશે.

સત્ર	ધોરણ 3 થી 5	ધોરણ 6 થી 8
પ્રથમ	40 ગુણ	80 ગુણ
દ્વિતીય	40 ગુણ	80 ગુણ

### ધોરણ 3 થી 8 ના મૂલ્યાંકનમાં નીચેની બાબતો દ્યાનમાં રાખવી

- ધોરણ 6 થી 8ના પરિષામપત્રક તેથાર કરતી વાખતે કુલ 80 ગુણમાંથી વિદ્યાર્થીએ મેળવેલ ગુણને 2 વડે ભાગતાં આવનાર ગુણને શિક્ષકે પત્રક-C માં સત્રાંત મૂલ્યાંકનના 40 ગુણના કોલમમાં પૂર્ણાંકમાં દર્શાવવા.
- દ્વિતીય સત્રના ધોરણ 4 હિન્દીમાં 100 ગુણનું મૂલ્યાંકન કરવાનું છે. ટેમાં રચનાત્મકના 40, સત્રાંતના 40 અને સ્વ-અધ્યયનના 20 એમ કુલ 100 ગુણ રહેશે.
- 20 ગુણના સ્વ-અધ્યયન કાર્યને આધારે કરવાના થતા મૂલ્યાંકન માટે સ્વાધ્યાયકાર્ય, સ્વતંત્ર લેખનકાર્ય, પ્રોજેક્ટ કાર્ય વગેરેના આપારે મૂલ્યાંકન કરવાનું રહેશે.
- ધોરણ 3 થી 5 માં વ્યક્તિત્વ વિકાસ પત્રક-Bમાં સત્રવાર દરેક વિધાન માટે 5 ગુણ લેખે તથા ધોરણ 6 થી 8 માં દરેક વિધાન માટે 10 ગુણ લેખે ગુણાંકન કરવાનું રહેશે.
- ધોરણ 3 થી 5માં વ્યક્તિત્વ વિકાસ પત્રક-B ના આધારે બંને સત્રના સરેરાશ 200 ગુણમાંથી અને ધોરણ 6 થી 8 માં વ્યક્તિત્વ વિકાસ પત્રક-B ના આધારે બંને સત્રના સરેરાશ 400 ગુણમાંથી મેળવેલ ગુણ મૂકવાના રહેશે.

વિષય	પ્રથમ સત્ર				દ્વિતીય સત્ર			
	ધોરણ 3 કુલ ગુણા	ધોરણ 4 કુલ ગુણા	ધોરણ 5 કુલ ગુણા	ધોરણ 6-7-8 કુલ ગુણા	ધોરણ 3 કુલ ગુણા	ધોરણ 4 કુલ ગુણા	ધોરણ 5 કુલ ગુણા	ધોરણ 6-7-8 કુલ ગુણા
જ્ઞાન અલૂકુન	ગુજરાતી	100	100	100	100	100	100	100
	ગણિત	100	100	100	100	100	100	100
	પર્યાવરણ	100	100	100	--	100	100	--
	હિન્દી	--	--	100	100	--	100	100
	અંગ્રેજી	--	--	100	100	--	100	100
	સંસ્કૃત	--	--	--	100	--	--	100
	સામાજિક વિજ્ઞાન	--	--	--	100	--	--	100
	વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજી	--	--	--	100	--	--	100
	પત્રક-કાચાર ક્ષેત્રોનાં 40 વિધાનોને આધારે ગુણા	--	--	--	--	200	200	200
	કુલ ગુણા	300	300	500	700	500	700	700
								1100

- ધોરણ 8 ના પરિશામપત્રકમાં અને ગુણપત્રકમાં ગુણા અને ગ્રેડ બનેનો ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે. ધોરણ 3 થી 7 માં વાર્ષિક પરીક્ષાને અંતે પરિશામપત્રકમાં ગુણાને સ્થાને ગ્રેડનો ઉલ્લેખ કરવાનો રહેશે. પ્રત્યેક વિષયમાં મેળવેલ ગુણા અને તપામ વિષયોના મેળવેલ એકદંડે કુલ ગુણાને આધારે ગ્રેડની ગણતરી નીચે મુજબ રહેશે.

ગુજરાતી	ગણિત	પર્યાવરણ	અંગ્રેજી	હિન્દી	સંસ્કૃત	વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજી	સામાજિક વિજ્ઞાન
200	200	200	200	200	200	200	200

100 ગુણામંથી	200 ગુણામંથી	400 ગુણામંથી	800 ગુણામંથી	1200 ગુણામંથી	1800 ગુણામંથી	ગ્રેડ
80 કેટોથી વધુ	160 કેટોથી વધુ	320 કેટોથી વધુ	640 કેટોથી વધુ	960 કેટોથી વધુ	1440 કેટોથી વધુ	A
65 થી 79 સુધી	130 થી 159 સુધી	260 થી 319 સુધી	520 થી 639 સુધી	780 થી 959 સુધી	1170 થી 1439 સુધી	B
50 થી 64 સુધી	100 થી 129 સુધી	200 થી 259 સુધી	400 થી 519 સુધી	600 થી 779 સુધી	900 થી 1169 સુધી	C
35 થી 49 સુધી	70 થી 99 સુધી	140 થી 199 સુધી	280 થી 399 સુધી	420 થી 599 સુધી	630 થી 899 સુધી	D
35 થી ઓછા	70 થી ઓછા	110 થી ઓછા	280 થી ઓછા	120 થી ઓછા	630 થી ઓછા	E

બાળકોના, માબાપો પ્રત્યેના મેમનું માપયંત્ર બાળકોની નિખાલસતા આને નિર્ભયતા છે.

- નિજુલાઈ જવેકા



# બાળકોને મહત્વાની શાળાની સમજીએ અધિકાર અધિનિયમ 2009, પ્રકરણ 5

## ભાગ 29. અભ્યાસક્રમ અને મૂલ્યાંકન કાર્યપદ્ધતિ

- (1) પ્રાથમિક શિક્ષણ માટેનો અભ્યાસક્રમ અને મૂલ્યાંકન કાર્યપદ્ધતિ, યોગ્ય સરકાર, જીહેરનામું બહાર પાડીને નિર્દિષ્ટ કરેલ શૈક્ષણિક સત્તાધિકારી નિયત કરશે.
- (2) પેટા-કલમ (1) હેઠળ અભ્યાસક્રમ અને મૂલ્યાંકન કાર્યપદ્ધતિ નિયત કરતી વખતે શૈક્ષણિક સત્તાધિકારી નીચેની આબત્તો ધ્યાનમાં લેશે:
  - (ક) સંવિધાનમાં દર્શાવેલ મૂલ્યો સાથે સુસંગતતા.
  - (ખ) બાળકનો સર્વાંગી વિકાસ
  - (ગ) બાળકના જ્ઞાન, ક્ષમતા અને બુદ્ધિશક્તિનું નિર્માણ
  - (ધ) બાળકની શારીરિક અને માનસિક શક્તિનો સંપૂર્ણ વિકાસ
  - (ચ) બાળકને સુસંગત અને બાળ-કેન્દ્રી પ્રવૃત્તિઓ, શોધ, સંશોધન મારફત ભાગતર
  - (છ) શિક્ષણનું માધ્યમ શક્ય હોય ત્યાં સુધી બાળકની માતૃભાષા રહેશે.
  - (જ) બાળકને ડર, માનસિક આધાર અને વિનિતાથી મુક્ત બનાવવો અને બાળકને તેના વિચાર મુક્તપણે વ્યક્ત કરવામાં મદદ કરવી.
  - (ઝ) બાળકના જ્ઞાનની સમજ અને તેથી તે પ્રયોજવાની શક્તિનું સર્વત્રાદી અને સતત મૂલ્યાંકન.

## કલમ 30. પરીક્ષા અને પ્રાથમિક શિક્ષણ પૂર્વું કર્યાનું પ્રમાણપત્ર (શાળાંત પ્રમાણપત્ર)

- (1) બાળકે પ્રાથમિક શિક્ષણ પૂર્વું થતો સુધીમાં બોર્ડની કોઈ પરીક્ષા પાસ કરવાની રહેશે નહિ.
- (2) પ્રાથમિક શિક્ષણ પૂર્વું કરનાર દરેક બાળકને નિયત કરવામાં આવે તેવા સ્વરૂપમાં અને તેવી રીતે પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવશે.

### પ્રક્રિયાઓ

પ્રવર્તમાન સ્થિતિ	અપેક્ષિત પરિવર્તન
→ એકમાર્ગી, વિદ્યાર્થી નેચ્છિય	→ સહભાગિતાયુક્ત, વિદ્યાર્થી સાક્ષીય
→ જ્ઞાન મેળવવું	→ જ્ઞાનનું સર્જન
→ સમજૂતી, ગોખણપદ્ધી	→ વિનિતન, ઉપયોજન
→ બધા સરળી ઝડપે શીખે	→ દરેકની જરૂરિયાત મુજબ શિક્ષણ
→ વાભાન્વિતની તરફેણ	→ વિશેષ કરીને વંચિતની તરફેણ
→ ભાષનાર પર દોપારોપણ (કયા સમયે શું કરવાનું તે નક્કી નથી.)	→ બાળકનો અધિકાર (કયા સમયે શું કરવાનું તે નક્કી છે)
→ બાળકના અનુભવો અને સ્થાનિક જ્ઞાનને અવાગણવામાં આવે છે.	→ બાળકના જ્ઞાનનું મૂલ્ય.

### પ્રકરણ : 3

## વિવિધ પત્રકો અંગેની સમજ

### 3.1 પત્રક - A (રચનાત્મક મૂલ્યાંકન)ની સમજ

- ધોરણ 3 થી 8માં પોરફાલાર, વિષયવાર અને સત્રવાર અથવા ભરતી ભરવાનાં છે.
- જે વિષયમાં 20 કરતાં વધારે અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ હોય ત્યા પ્રતિનિધિત્વપ પસંદ થયેલ 20 અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓના માત્રકનાંડો પત્રકમાં દર્શાવવા.
- જે વિષયમાં 20 કરતાં એંટો અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓનું હોય ત્યા તમામ અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓનો કમ પત્રકમાં દર્શાવવા.
- જે અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓનું મૂલ્યાંકન કરતાં અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ સિદ્ધ થઈ હોય તો ખરા (✓)ની નિશાની કરવી, યોરી ઘણી કચાશ હોય તો પ્રશ્નાર્થ (?)ની નિશાની કરવી. જો વિદ્યાર્થીને કશું જ ન આવે એટલે તે અધ્યયન ઉપલબ્ધિનો સિદ્ધ ન થાય તો ચોકરી (x) ની નિશાની કરવી.
- જે તે વિષયમાં જેમ-જેમ અભ્યાસકલ આગળ વધે તેમ-તેમ જે-તે આધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ / પત્રકાનું શિક્ષકે વિવેકબુદ્ધિધી તેમજ આપકોના અવલોકનના આપારે મૂલ્યાંકન કરવું.
- જે વિદ્યાર્થીને ચોકરી (x) ની કે પ્રશ્નાર્થ (?) ની નિશાની થઈ હોય તેના માટે તરત જ અન્ય પદ્ધતિ કે પ્રયુક્તિનો ઉપયોગ કરી પુનઃઅધ્યાપન કરી પુનઃમૂલ્યાંકન કરવું, તેમાં વિદ્યાર્થી ઉચ્ચ સિદ્ધ મેળવે ત્યારે તેને આપારે સંબંધિત નિશાની કરવી.
- ખરાની નિશાની અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓની ઉત્કૃષ્ટ કશાની સિદ્ધ દર્શાવે છે, પ્રશ્નાર્થની નિશાની દર્શાવે છે કે બાળક અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓની સમજ અભિવૃક્ત કરી શકતું નથી.
- એક જ વિદ્યાર્થી માટે જે-તે અધ્યયન ઉપલબ્ધ ખાનામાં એકથી રહુયું ચોકરી (x) ની નિશાની, એકથી રહુયું પ્રશ્નાર્થ (?) ની નિશાની હોઈ શકે, પરંતુ ખરાની (✓)ની નિશાની માત્ર એક જ વાર આપશે. ખરાની નિશાની આવે તે માટે શિક્ષકે સંનિધ રીતે શક્ય પ્રમાણમાં પ્રયત્નો કરવા.
- વિદ્યાર્થીના નામ સામે સત્રનાંથી દરેક નિશાનીઓની કુલ સંખ્યાની ગણતરી કરી, 'x', '?', '✓' અને '✗'ની નિશાનીની સંખ્યા જે-તે ખાનામાં દર્શાવવી.
- પ્રથમ સત્રમાં પસંદ કરેલ અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ સત્રમાં પણ આવી શકે.
- નીચે આપેલ સૂત્રની મદદથી 40માંથી ગુણ મળશે. આ ગુણ પત્રક - Aના 40માંથી મેળવેલ ગુણના ડોલમમાં દર્શાવવા.

$$\text{મેળવેલ ગુણ} = \frac{40}{\text{સત્રની કુલ કલમતાઓની સંખ્યા}} \times \checkmark \text{ નિશાનીની કુલ સંખ્યા}$$

$$= \frac{40}{16} \times 12 = 30$$

દા.ત. વિભાગે ધોરણ ડના ગણિતના વિષયમાં 16 અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓમાંથી 12 અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓની અંદર '✓'ની નિશાની મેળવી છે, તો તેની ગણતરી આ મસાંથી થાય.

- એક જ વિદ્યાર્થી માટે જે-તે અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓના સામેના ખાનામાં દર્શાવેલી કુલ નિશાનીઓ શિક્ષકે તે વિદ્યાર્થી માટે તે અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ સિદ્ધ કરવા માટે કરેલા પ્રયત્નોની સંખ્યા દર્શાવેલે.
- બને સત્રનાં દરેક વિષયમાં આ રીતે રચનાત્મક મૂલ્યાંકન કરવું.



# શાળાની અધ્યાત્મિક વિકાસાત્મક સંગૃહિત પ્રગતિપત્ર

## 3.2 પત્રક - B (વ્યક્તિત્વ વિકાસ પત્રક)ની સમજ

વિદ્યાર્થીઓના રસના કોણો, વ્યક્તિગત તેમજ સામાજિક ગુણો, મૂલ્યો, શારીરિક કૌશલ્ય વગેરે બાળતોના મૂલ્યાંકન માટે વ્યક્તિત્વ વિકાસ પત્રક - B શિક્ષકે ભરવાનું રહે છે. આ પત્રક દ્વારા વિદ્યાર્થીઓના વિવિધ પાસાઓ જેવા કે શારીરિક, માનસિક, સામાજિક, ભાવાત્મક, સાંખેગિક ઉપરાંત જીવન કૌશલ્યો અને મૂલ્યો જેવા પાસાઓનો સમાવેશ કરવામાં આવેલ છે. આ પત્રકમાં કુલ 4 કોણોમાં કુલ 40 વિધાનોને આધારે ધોરણ 3 થી 5 માં સત્રવાર દરેક વિધાન માટે 5 ગુણ દેખે તથા ધોરણ 6 થી 8 માં દરેક વિધાન માટે 10 ગુણ દેખે શિક્ષકે વિદ્યાર્થીઓનું મૂલ્યાંકન કરવાનું રહે છે. આ પત્રકમાં દર્શાવિલ 40 વિધાનો પૈકી 9 વિધાનો ભાલી છોડેલ છે. શિક્ષકે પોતાની શાળામાં અત્રે રજૂ કરેલ 31 પ્રવૃત્તિઓ સિવાયની અગત્યની કોઈ પ્રવૃત્તિ કરાવતા હોય તો તેવી પ્રવૃત્તિઓનો ઉલ્લેખ આ. 9 મા.લી. વિધાનો.મા. કરી તેનું મૂલ્યાંકન કરી શકશે.

## 3.3 પત્રક - C (પરિણામપત્રક)ની સમજ

આ પત્રકની માહિતી સત્રાંતે ભરવાની રહે છે. સત્ર દરમિયાન વિદ્યાર્થીના કભિક વિકાસ અને કૌશલ્ય વિકાસના વિષય આધારિત મૂલ્યાંકન માટે આ પત્રક મહત્વાનું છે. અભ્યાસિક અને સહ-અભ્યાસિક વિષયમાં વિદ્યાર્થીની સિદ્ધિ કેવી છે તે આ પત્રકના આધારે સરળતાથી નક્કી કરી શકાય છે. આ પત્રકોમાં ધોરણ 3 થી 8 ના જુદા જુદા વિષયો તેમજ વ્યક્તિત્વ વિકાસના મૂલ્યાંકન દ્વારા વિદ્યાર્થીએ મેળવેલ ગુણને આધારે દરેક વિદ્યાર્થીનો વિષય આધારિત તેમજ એકંદરે ચેડાપાઠી શકાય છે.

## 3.4 પત્રક - D (ધોરણ 1 અને 2 નું મૂલ્યાંકન પત્રક)ની સમજ

આ પત્રક ધોરણ 1 અને 2 ના વિદ્યાર્થીઓના મૂલ્યાંકન માટેનું છે. આ પત્રક દ્વારા વિદ્યાર્થીઓના કૌશલ્ય વિકાસના વિષય માપન વિવિધ વિધાનોને આધારે તેમજ વિદ્યાર્થીના વિષય આધારિત મૂલ્યાંકન, પ્રવૃત્તિઓને આધારે કરી શકાય છે. આ પત્રકોનો ઉપયોગ કરી શિક્ષકે સમયાંતરે ધોરણ 1 અને 2ના વિદ્યાર્થીઓનું મૂલ્યાંકન કરવાનું રહેશે.

## 3.5 પત્રક E (સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક સંગૃહિત પ્રગતિપત્રક)ની સમજ

પત્રક E એ વિદ્યાર્થીના સંગૃહિત પ્રગતિની નોંધ માટે તેથાર કરવામાં આવેલ છે. વિદ્યાર્થી ધોરણ 1 થી પ્રવેશ મેળવી ક્રમશાસન 4 અને પ્રાથમિક શિક્ષણ પૂર્ણ કરે છે. આ ગાજા દરમિયાન તેના વ્યક્તિત્વમાં, વિષય આધારિત જ્ઞાનમાં, સામાજિક અનૂકૂલનમાં, સર્વાંગી વિકાસમાં અને શારીરિક વિકાસમાં બદલાવ આવતો રહે છે. આ દરેક તબક્કાના બદલાવની નોંધ પ્રાથમિક શિક્ષણ દરમિયાન પત્રક E માં કરવાની રહે છે.

આ પત્રકને આધારે શિક્ષકને કયા વર્ગમાં વિદ્યાર્થીનો વિકાસ ક્રમ કેવો છે તેમજ વિષયોના સંદર્ભમાં તેનું જ્ઞાન કેવું છે તેની જ્ઞાનકારી મળે છે. તેને આધારે આગળના વર્ગ માટેના વિદ્યાર્થીના વિષયો માટેનું આયોજન નક્કી કરી શકે છે.

### શાળાની પ્રમાણપત્ર

એણ્ણા 8 સુધીનું પ્રાથમિક શિક્ષણ પૂર્ણ કરે ત્યારે વિદ્યાર્થીએ પ્રાથમિક શિક્ષણમાં મેળવેલ શૈક્ષણિક અને સહ શૈક્ષણિક વિષયોમાં મેળવેલ સિદ્ધિ તેમજ તેના વ્યક્તિત્વના વિવિધ પાસાઓમાં થયેલ વિકાસ અને તેના વર્તનમાં થયેલ પરિવર્તન જેવી બાબતોની નોંધ શરીરાંત પ્રમાણપત્રમાં કરવાની રહે છે. આ પત્રક વિદ્યાર્થીએ પ્રાથમિક શિક્ષણમાં મેળવેલ સિદ્ધિનો ચિત્તાર રજૂ કરે છે. આ પ્રમાણપત્ર સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક સંગૃહિત પ્રગતિપત્રકનો ભાગ છે.

## 3.6 પત્રક - F (ધોરણ 3 થી 8નું પ્રગતિપત્રક)ની સમજ

વિદ્યાર્થીઓની શૈક્ષણિક અને સહ શૈક્ષણિક વિષયોમાં થયેલ પ્રગતિની વિગતો આ પત્રકમાં નોંધવાની રહે. આ પ્રક્રિયા માટે શિક્ષકે નિયત નમૂનાના ધોરણ 3 થી 8 ના પ્રગતિપત્રકનો ઉપયોગ કરવાનો રહે છે.



## પ્રકરણ 4

### વિષયવાર મૂલ્યાંકન પ્રક્રિયા અને પ્રતિનિધિરૂપ અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ

#### 4.1 અભ્યાસિક વિષયો

##### 4.1.1 ધોરણ 1 અને 2

###### ધોરણ 1 : ગુજરાતી

###### શ્રવણ

- (1) સાદા, પરિચિત અને જાળીતાં જોડકણાં, કવિતાઓ, ગીતો અને વાતાંઓ સમજપૂર્વક સાંભળે છે.
- (2) પરિચિત પરિસ્થિતિમાં વાતચીત અને સંવાદ સમજે છે.
- (3) પરિચિત પરિસ્થિતિમાં મૌજિક વિનંતિઓ અને સાદી સૂચનાઓ સમજે છે.
- (4) સાંભળેલી વીગતોમાંથી મુખ્ય વિચારો સમજે છે.

###### કથન

- (1) સાદા વાક્યો સાચી રીતે અનુકરણ કરીને બોલે છે.
- (2) જીથમાં હાવભાવ અને અભિયન સાથે જોડકણાં, કવિતાઓ અને ગીતો મુખ્યપાઠ કરે છે.
- (3) સાદા પ્રશ્નોના જવાબ આપે છે.
- (4) સાદા પ્રશ્નો પૂછે છે.

###### વાચન

- (1) અક્ષરમાળાના અક્ષરોને આલગ-આલગ રીતે અને શબ્દોમાંથી ઓળખે છે.
- (2) કાળા પાટિયા, ફ્લેશડાર્ક્ઝર્ન વગેરે પર હાથે લાંબા કે છાપેલા મોટા અક્ષરો વાંચે છે.
- (3) સાદા પરિચિત શબ્દો (ત્રાણ-ચાર અક્ષરથી મોટા ન હોય તેવા) મોટેથી વાંચે છે.

###### લેખન

- (1) બ્યંજન, સ્વર, માત્રા અને જોડાકશરોનું અનુલોભન કરે છે.
- (2) બ્યંજન, સ્વર, માત્રા અને જોડાકશરોનું શતુલોભન કરે છે.
- (3) સાદા પરિચિત શબ્દો અને સરળ વાક્યો લખે છે.

###### વ્યવહારિક વ્યાકરણ

- (1) શબ્દોના પ્રત્યયને આધારે શબ્દો વર્ણની સમાનતાઓ વિશે સભાનતતા કેળવે છે.

###### શબ્દ-સમૃદ્ધિ

- (1) આશરે પંદરસો જેટલા શબ્દો વાંચી એ શબ્દોનું અર્થગ્રહણ કરી શકે છે.

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર



# શાળાની અધ્યાત્મીય શાળાની કંડા

## ભાષા પર્યવરણ

- (1) શરીરના મુખ્ય ભાગોને ઓળખે છે.
- (2) શરીરના વિવિધ ભાગોની સ્વર્ણતાનું મહત્વ જ્ઞમજે છે.
- (3) કૃપાની જરૂરિયાત અને તેમાં ઋતુઓ અનુસાર ફેરફારનું મહાવ સ્વીકારે છે.
- (4) નહાવા ધોવા જેવી સારી ટેવો સહિત પોતાના થરીરીની સ્વર્ણતા જ્ઞાવે છે.
- (5) કુટુંબના વિવિધ સત્યો સાથે પોતાનો અને સત્યોનો પરસ્પર સંબંધ ઓળખે છે.
- (6) વડીલો, સાથી, સગાંઝો, સંબંધીઓ અને પડોશીઓ પ્રત્યે શિષ્ટ વ્યવહાર કરે છે.
- (7) આજુચિકા મેળવવા માટે માતા-પિતાના તથા કુટુંબના અન્ય સત્યોના વ્યવસાય વિશે જાણે છે.
- (8) સાથી મિત્રો સાથે માતા-પિતાના વ્યવસાયો વિશેની માહિતીની આપ-લે કરે છે.
- (9) સ્થાનિક જમીનની સાપાઠીએ કેટલોક મુખ્ય વિશેષતાઓ ઓળખે છે, કેમ કે નદી, તળાવ, જેખડ, ટેકરી, હુંગરમાળા વગેરે.
- (10) સ્થાનિક મેળાઓ અને ઉત્સવો પાછળની પરંપરા વિશે સાદી હકીકતો જાણે છે.
- (11) જોયેલા મેળાઓ અને ઉજ્વેલા ઉત્સવોના અનુભવોની ચર્ચા કરે છે.

## ઘોરણ 1 : ગણિત

### શ્રવણ

- (1) વસ્તુઓ અને ચિત્રોની મહદ્દી ૧ થી ૫૦ ગણે છે.
- (2) ૧ થી ૫૦ સુધીના આંકડા ઓળખે છે અને તેમને સંખ્યાઓ સાથે સરખાવે છે.
- (3) ૧૦ થી ૨૦ સુધીની સંખ્યાઓને દશક અને એકમમાં વિસ્તાર કરીને બે અંકવાળી સંખ્યાના અંકોની સ્થાનિક કિંમત બતાવે છે અને વિસ્તાર કરેલ સ્વરૂપને બે અંકવાળી સંખ્યામાં વ્યક્ત કરે છે.
- (4) ૧૦ થી ૨૦ સુધીની સંખ્યાઓના અંકોની સ્થાનિક કિંમત બતાવે છે.
- (5) ૧ થી ૫૦ સુધીની સંખ્યાઓને આંકમાં લખે છે.
- (6) એક અંકવાળી બે સંખ્યાઓનો સરવાળો કરે છે.
- (7) સરવાળો ૮ થી વધુ ન હોય ઓવી બે સંખ્યાઓના સરવાળા મૌખિક કરે છે.
- (8) (અ) એક અંકવાળી મોટી સંખ્યામાંથી એક અંકવાળી નાની સંખ્યા બાદ કરે છે.
- (9) (બ) ૧૮ સુધીની દ્વિઅંકી સંખ્યામાંથી એકાંકી સંખ્યાની બાદબાકી કરે છે.
- (10) '+', '-' અને '-' સંકેતોને ઓળખે છે અને તેમનો ઉપયોગ કરે છે.

## ઘોરણ 2 : ગુજરાતી

- (1) જોડકણાં આવડે છે / ગાય છે.
- (2) ગીતો આવડે છે / ગાય છે.



ગુજરાત સર્વોચ્ચ અર્થવિદ્યા કાળી

- (3) ગીતો જોડકણાં / રાખ્રગીત આવકે છે / ગાય છે.
- (4) વાર્તાઓ આવકે છે
- (5) દિશાઓ ઓળખે છે અને કહી શકે છે.
- (6) સાંભળેલી વિગતોમાંથી મુખ્ય વિચાર સમજે છે.
- (7) અપરિચિત વાતચીત સમજે છે.
- (8) પ્રશ્નોના જવાબ આપે છે.
- (9) પાઠનું વાચન મોટેથી કરી શકે છે.
- (10) અપરિચિત વાક્યોનું અનુલોધન કરી શકે છે.
- (11) શિક્ષકની મદદથી અને વાક્યોનું શ્રતુલોધન કરે છે.
- (12) શિક્ષકની મદદથી સરળ વર્ણનાત્મક વાક્યો લાગે છે.
- (13) શબ્દ બંધેણમાં યોગ્ય વિકાસ જણાય છે.
- (14) સ્વાધ્યાય કાર્ય આપેલી સૂચના મુજબ કરે છે.
- (15) પશુઓ, પક્ષીઓ અને જંતુઓના રહેઠાણો વિશે લાખે છે.

## ઘોરણ 2 : પર્યાવરણ

- (1) શરીર માટે ખોરાકની જરૂરિયાત સમજે છે.
- (2) શાળાએ જવાનું મહત્વ સમજે છે અને શાળામાં સમયસર અને નિયમિત હાજર રહે છે.
- (3) સ્થાનિક વિસ્તારની જમીનની ખાસિયતોને અનુરૂપ માણસ દ્વારા કરતા જમીનના વિવિધ ઉપયોગના માલિકી એકઢી કરે છે.
- (4) સ્થાનિક વિસ્તારની આપેલ રૈખાંકિત નકશા ઉપરથી માલિકી વાંચે છે.
- (5) રાષ્ટ્રીય પર્વો અને અન્ય ઉજવાણીમાં ભાગ લે છે અને વિગત સમજે છે.
- (6) શરીરનાં અંગોના કાજણ / સફાઈ વિશે જાણે છે.
- (7) વનરૂપતિના ભાગોને ઓળખે છે.

## ઘોરણ 2 : ગણિત

- (1) ૫૧ થી ૧૦૦ સુધીની સંખ્યાઓને મૂર્ત વસ્તુઓની મદદથી ગણે છે.
- (2) ૫૧ થી ૧૦૦ સુધીના આંકડા ઓળખે છે. અને તેમના શબ્દો જાણે છે.
- (3) ૫૧ થી ૧૦૦ સુધીની સંખ્યાઓને અંકમાં લાખે છે.
- (4) ૧ થી ૧૦૦ સુધીની સંખ્યાઓને ચક્રતા કે ઉત્તરતા ક્રમમાં ગોઠવે છે.
- (5) ૧ થી ૧૦૦ સુધીની કોઈ સંખ્યા કે સંખ્યાઓની પહેલાંની, પછીની કે વચ્ચેની સંખ્યા જણાવે છે.



# શાળાની અધ્યાત્મીય મૂલ્યાંકન

- (6) ‘ના કરતાં મોટી’, ‘ના કરતાં નાની’, સૌથી મોટી’, ‘સરખી’ જેવી સંઘાનો ઉપયોગ કરીને ૧ થી ૧૦૦ સુધીની સરખામણી કરે છે.
- (7) સરવાળો ૬૮ થી વધતો ન હોય તેવી બે અંકોવાળી બે સંઘાઓના વડી વગરના સરવાળા કરે છે.
- (8) સરવાળો ૬૮ થી વધતો ન હોય તેવી બે અંકોવાળી ત્રણ સંઘાઓના વડી વગરના સરવાળા કરે છે.

## 4.1.2 ગુજરાતી

શૈક્ષણિક મૂલ્યાંકનના સમગ્ર પ્રક્રિયા દરમિયાન જે હેતુઓ લક્ષમાં રાખવામાં આવ્યા હોય તે ધ્યાનમાં લેવામાં આવે છે. ભાષાશિક્ષણમાં શ્રવણ, કથન, વાચન અને લેખનનાં કૌશલ્યોનો વિકાસ મહત્વપૂર્ણ હેતુ માનવામાં આવે છે. આ ઉપરાંત તેની અભિવ્યક્તિ દરમિયાન સર્જનાત્મક, તાર્કિક ચિંતન અને વ્યવહારિક ઉપરોક્તન ઉપર ભાર મૂકવામાં આવે છે. આ બાબતો લક્ષમાં રાખી તેનું મૂલ્યાંકન લાથ ધરવામાં આવે તે અપેક્ષિત છે.

શ્રવણ, કથન, વાચન અને લેખનમાં મૂલ્યાંકન માટે શિક્ષકે અને કવિધ્રવૃત્તિઓ વિચારવી પડશે. શ્રવણનો અર્થ જે સાંભળવામાં આવ્યું છે તે સંપૂર્ણ સમજ સાસ્ત્રનું લોચું જોઈએ. એ જ પ્રમાણે કથનમાં પોતાના, વાત સામેના, અક્ષિતને સમજાય તે પ્રમાણેની રજૂઆત અપેક્ષિત છે. આ તમામ કૌશલ્યો પ્રત્યેક તથકે યોગ્ય પ્રમાણમાં વિકસ્યા છે કે કેમ, તે મૂલ્યાંકનમાં આવરી લેવું જરૂરી છે.

## ધોરણ ૩

### ૧ અર્થગ્રહણ

- 1.1 વાતરી, ગીતો, કાવ્યો, વર્ણનો, ઉખાણાં, સંવાદ, વિનંતીઓ, સૂચનાઓ સાભળશે અને સમજ શકશે.
- 1.2 પરિચિત, અપરિચિત પરિસ્થિતિમાં વાતચીત અને સંવાદ સાંભળશે તથા સમજ શકશે.
- 1.3 રમતો, પ્રવૃત્તિઓ, મુલાકાતો દ્વારા સમજ કેળવી શકશે.
- 1.4 દશ્ય-શાય સાધનોની મહદ્દુમી નાટકો, જાહેરાતો, ભીતચિત્રો, નોટિસબોર્ડ, ચિહ્નો વાંચશે જોશે, અને સમજ શકશે.
- 1.5 શબ્દ-શબ્દ વર્ણણેની સમાનતા સમજે અને સરળ વાક્યોના વાચન દ્વારા મુાચ્ય વિચાર સમજ શકશે.
- 1.6 આશરે 1500 જેટલા શબ્દો જાણો અને કક્કાવારી કમ જાણી શકશે.

### ૨ અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયન

- 2.1 કાવ્યો, ગીતો મુખપાઠ કરી અભિનય સાથે જૂથમાં રજૂ કરી શકશે.
- 2.2 પરિચિત વસ્તુઓ, સાંભળેલી -વાંચેલી વાતરીઓ તે મજ પશુ-પક્ષીઓનું વર્ણન કરી શકશે.
- 2.3 પ્રશ્નો પૂર્ણશે અને પૂર્ણાયેલા પ્રશ્નોના સવિસ્તાર જવાબ આપી અને લખી શકશે.
- 2.4 બે શબ્દો વચ્ચે યોગ્ય અંતર રાખી શબ્દો અને વાક્યોનું સુલેખન તથા શુંતલેખન કરી શકશે.
- 2.5 પરિચિત વિષય પર લેખન કરશે તથા કાવ્યની અધૂરી પંક્તિઓ પૂર્ણ કરી લખી શકશે.



ગુજરાત સર્વોચ્ચ અધ્યક્ષાનીય

### 3. વ્યવહારિક ઉપયોજન

- 3.1 સ્થાનિક પરિસ્થિતિમાં વાતચીત કે વ્યવહાર કરશે. તથા શાલ્ફિક કે સાંકેતિક સૂચનાઓને અનુસરશે.
- 3.2 બાળસાહિત્યનું વાચન કરી શકશે.
- 3.3 શાલ્ફ-શાલ્ફ વધ્યેનો ભેદ પાઠખશે, કક્કાવારીનો કમ અને વિરામચિહ્નોનો સમજપૂર્વક ઉપયોગ કરી શકશે.

### 4. તાર્કિક ચિંતન

- 4.1 ચિત્રોનું સાધા વાક્યોમાં વર્ણન કરી શકશે.
- 4.2 શાળામાં ઉદ્ભવતી મુંજવણભરી પરિસ્થિતિમાંથી યોગ્ય ઉકેલ શોધશે તથા સારી-નરસી બાબતો અંગે ચિંતન કરી યોગ્ય નિર્ણય લઈ શકશે.
- 4.3 સાંભળેલી જોયેલી કે અનુભવેલી પરિસ્થિતિમાંથી યોગ્ય તારણ કાઢી શકશે.

### 5 સર્જનાત્મકતા

- 5.1 ખૂટા અક્ષરો મૂકી અર્ધપૂર્ણ શાલ્ફ બનાવે તથા શાલ્ફ-રમત દ્વારા નવો શાલ્ફ બનાવી શકશે.
- 5.2 બે ત્રણ શાલ્ફોનો ઉપયોગ કરી વાક્યો બનાવશે.
- 5.3 પૂછલ ચિત્રો જોડી તેનું નામ લખો અને ચિત્રના વિષયને આધારે વર્ણન કરી શકશે.

### ધોરણ 4

#### 1. અર્થગ્રહણ

- 1.1 વાર્તા, ગીતો, કાવ્યો, વર્ણનો, ઉભાષાં, સંવાદ, વિનંતીઓ, સૂચનાઓ સાંભળી અને સમજી શકશે.
- 1.2 પરિચિત, અપરિચિત પરિસ્થિતિમાં વાતચીત અને સંવાદ સાંભળી અને સમજી શકશે.
- 1.3 રમતો, પ્રવૃત્તિઓ, મુલાકાતો, પૂછપરછ દ્વારા સમજ કેળવી શકશે.
- 1.4 દશ્ય-શાય્ય સાધનોની મદદથી રજૂ થતા દશ્યોમાંથી મુખ્ય વિચાર સમજે તેમજ હસ્તક્રિયાની અંકો, ચોપાનિયાં, ભૂતપત્રો વાંચશે અને સમજી શકશે.
- 1.5 શાલ્ફ-શાલ્ફ વધ્યેના સંબંધો વિશે સભાનતા કેળવશે અને વાંચેલા વિગતોમાંથી મુખ્ય વિચાર સમજી શકશે.
- 1.6 આશરે 2000 જેટલા શાલ્ફો જાણાશે અને શાલ્ફોશનો ઉપયોગ સમજપૂર્વક કરી શકશે.

#### 2. અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયન

- 2.1 કાવ્યો, ગીતો મુખ્યપાઠ કરી અભિનય સાથે વ્યક્તિગત કે જૂથમાં રજૂ કરી શકશે.
- 2.2 સાંભળેલી કે વાંચેલી વાર્તાઓ હાવભાવ સાથે રજૂ કરી શકશે.
- 2.3 પ્રશ્નો પૂછશે અને પૂછાયેલા પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપી તેમજ લખી શકશે.
- 2.4 સરળ વિરામચિહ્નોનો ઉપયોગ કરી સ્વરચ્છ અને સુવાચ્ય અક્ષરે શુંતલેખન કરી શકશે.



# શાળાનીચિંહિતાની પૂર્વાલી ગુજરાતીએ

2.5 શિક્ષકે સમજાવ્યા બાદ યોગ્ય રીતે સ્વતંત્ર લેખન કરશે તથા કાચની અધૂરી પંક્તિઓ પૂર્ણ કરશે.

## 3. વ્યાવહારિક ઉપયોગ

3.1 સ્થાનિક પરિસ્થિતિમાં વ્યક્તિ સાથે વાતચીત કે વ્યવહાર કરે તથા જાહેરાતના બોડી અને જાહેર ભૂચનાઓને સમજુને ઉપયોગ કરી શકશે.

3.2 બાળસાહિત્યનું વાચન તથા પુસ્તકાલયનો ઉપયોગ કરી શકશે.

3.3 વિશિષ્ટ શબ્દપ્રયોગનો (કહેવત, રૂઢિપ્રયોગો) તેમજ લિંગ, વચન, કાળ, વિરામચિહ્નો, કક્કાવારીનો ક્રમ અને પ્રત્યયોગોનો સમજપૂર્વક ઉપયોગ કરી શકશે.

## 4. તાઈક ચિંતન

4.1 આપેલા ચિત્રોનું વર્ણન કરી શકશે.

4.2 શાખામાં ઉદ્ભવતી મુંજવણભરી પરિસ્થિતિમાંથી યોગ્ય ઉકેલ શોધે તથા સારી-નરસી બાબતો અંગે ચિંતન કરી યોગ્ય નિષ્ણય લઈ શકશે.

4.3 સાંભળેલી, જોયેલી કે અનુભવેલી પરિસ્થિતિને સંદર્ભે ઉદ્ભવેલ પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકશે.

## 5. સર્જનાત્મકતા

5.1 મૂળાકાર અને જોડાકાર પરથી શબ્દ અને વાક્ય બનાવશે.

5.2 અખભારમાંથી ગમતાં ચિત્રો કાપી ચોંટાડશે અને નામ લખી શકશે.

5.3 આસપાસની પરિસ્થિતિ કે વસ્તુનું વર્ણન સાદા વાક્યોમાં કરી શકશે.

## ઘોરણ 5

### 1. અર્થગ્રહણ

1.1 વાર્તા, કાચ્યો, વર્ણનો, નાટકો, સંવાદ, ચ્યાર્ચિઓ સાંભળશે અને સમજ શકશે.

1.2 પરિચિત, અપરચિત પરિસ્થિતિમાં વાતચીત અને સંવાદો સમજ શકશે.

1.3 રમતો, પ્રવૃત્તિઓ, મુલાકાતો, પૂછપરછ, પ્રોજેક્ટ કાર્ય દારા સમજ કેળવશે.

1.4 દશ્ય-શાસ્ત્ર્ય સાધનોથી મળતી માહિતી સમજશે અને તારણો કાઢી શકશે.

1.5 સમયપત્રક, નકશા, પ્રતીકો અને લખાયેલ-છપાયેલ સામગ્રી વાચશે અને સમજ શકશે.

1.6 આશરે 2500 જેટલા શબ્દો જાણશે અને બાળકોશ, જોડણીકીશનો ઉપયોગ સમજ શકશે.

### 2. અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયન

2.1 કાચ્યોનું ભાવવાહી પઠન કરે અને ગાન કરી શકશે.

2.2 સાદી અને જ્ઞાણીતી બાબતો વિશે જયકાયા વિના સહજ રીતે બોલી શકશે.

2.3 જિજ્ઞાસાપ્રેરક પ્રશ્નો પૂછે અને પ્રશ્નોના જવાબ આપી તેમજ લખી શકશે.

2.4 યોગ્ય મરોડ સાથે બે, શબ્દો વચ્ચે યોગ્ય અંતર રાખી વિરામચિહ્નો તથા માન્ય જોડણી સાથે અનુલેખન અને શ્રુતલેખન કરી શકશે.



2.5 અધૂરી કાલ્પનિક પૂર્ણ કરશે તથા પત્ર અને મુદ્રા પરથી વાર્તાનું લેખન કરી શકશે.

### ૩. વ્યવહારિક ઉપયોજન

3.1 સ્થાનિક બોલી / ભાવાના શબ્દોનો માન્ય ભાવામાં અર્થ શોધી શબ્દકોશનો ઉપયોગ કરી શકશે.

3.2 સંકેતના બોર્ડ, સમયપત્રક, સમાચારપત્રો, સામયિકોનું સમજપૂર્વક નાયન કરશે. અને ઉપયોગ કરી શકશે.

3.3 વિરામચિહ્નો, લિંગ, વચન, કાળ, છિયાપદ, વિશેપણનો સમજીને ઉપયોગ કરશે.

### ૪. તાર્કિક ચિંતન

4.1 ચિત્રોના આધારે વાર્તાકથન કરશે.

4.2 ઉદ્ભવેલી મુંજવણભરી પરિસ્થિતમાંથી યોગ્ય ઉકેલ શોધશે તથા સારી નરસી બાબતો ઝંગે ચિંતન કરી યોગ્ય નિર્ણય લઈ શકશે.

4.3 વાંચેલી સામગ્રીમાંથી કાર્યકારણ સંબંધ તારવી જવાબ આપી શકશે.

### ૫. સર્જનાત્મકતા

5.1 પદ્ધતિ ચિત્રોનો તેનું વર્ણન કરશે અને લખશે. તથા શબ્દચિત્ર બનાવી શકશે.

5.2 પ્રસંગને અનુરૂપ શભેદ્ધા કાર્ડ બનાવી શકશે.

## ઘોરણા ૬

### ૧. અર્થગ્રહણ:

- (1) 1.1 વાર્તા, કાલ્પના, વાર્ષાનો, નાટકો, ચર્ચા, વાતચાત, કિસાઓ સાંભળશે અને સમજ શકશે.
- (2) 1.3 રમતો, પ્રવૃત્તિઓ, મુલાકાતો, પૂછપરછ, પ્રોજેક્ટકાર્યદ્વારા સમજ કેળવશે.
- (3) 1.4 લોકગીતો, લોકસાહિત્યની ડથાઓ સાંભળશે, વાંગીને સમજ શકશે.
- (4) 1.6 ટ્રાફિક સિનલ, સમાચારપત્રો, સામયિકપત્રતથા સંદર્ભ-સાહિત્ય વાંગશે અને સમજ શકશે.
- (5) 1.8 આશરે ૩૦૦૦ જેટલા શબ્દો જાણો અને વ્યવહારિક વ્યાકરણ જાણશે.

### ૨. અભિવ્યક્તિ અને ગ્રત્યાયન:

- (6) 2.1 હાવભાવ સાથે અયકાયા વિના બોલી શકશે.
- (7) 2.4 પાઇચપુસ્તક અને અન્ય સામગ્રી વિશે માહિતી મેળવવા શા માટે? કેવી રીતે? જેવા પ્રશ્નો પૂછશે અને પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકશે.
- (8) 2.6 યોગ્ય મરોડસાથે, ને શબ્દો વચ્ચે યોગ્ય અંતર રાખી વિરામચિહ્નો તથા માન્ય જોડણી સાથે લેખન કરી શકશે.
- (9) 2.8 સાંભળેલી કે વાંચેલી સામગ્રીમાંથી યોગ્ય તારણ કાઢી પ્રશ્નોના જવાબ લખશે.
- (10) 2.11 મુદ્રા પરથી વાર્તા, પત્ર તથા નિબંધ લખી શકશે.

### ૩. સર્જનાત્મકતા:

- (11) 3.1 ચિત્રગ્રણ કરશે તથા લખી શકશે.
- (12) 3.3 પ્રોજેક્ટવર્ક કરી તેનો અહેવાત તૈયાર કરી શકશે.
- (13) 3.5 મોબાઈલ દ્વારા SMS નું આદાન-પ્રદાન કરી શકશે.



# શાળાની મહત્વાની કાર્યક્રમ

## 4. વ્યાવહારિક ઉપયોગન:

- (14) 4.1 ઇન્ડસ્ટ્રિયલ મુલાકાત વાખતે પ્રશ્નોત્તરી કરશે.
- (15) 4.4 શિક્ષકની મદદથી બાળકોશ, શબ્દકોશ અને બાળવિશ્વકોશનો ઉપયોગ કરી શકશે.
- (16) 4.6 ઉચ્ચારણ, વિશાભયિક્ષી, સંજ્ઞાન પ્રકાર, નામપદ, કિયાપદ, વિશોપણ, કિયાવિશેષણ, સારાંશલેખન જેવા આવહારિક વ્યાકરણનો ઉપયોગ કરી શકશે.

## 5. તાર્કિક ચિંતન:

- (17) 5.1 વિત્તના આધારે વાર્તાંકથન કરી શકશે.
- (18) 5.2 સારી-નરસી બાબતો અંગે ચિંતન કરી યોગ્ય નિર્ણય લઈ શકશે.
- (19) 5.3 ઘરમાં ઉદ્ભવતી મૂલ્યવાણિયા પરિસ્થિતિમાંથી યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકશે.
- (20) 5.4 વાંચેલી સામગ્રીમાંથી કાર્યકારણ સંબંધો તારફી જવાબ આપી શકશે.

## ઘોરણ 7

### 1. અર્થગ્રહણ:

- (1) 1.1 વાર્તાઓ, કાઓ, વક્તવ્યો, સંવાદો સાંભળણે તથા મુખવાચન-મૂકવાચન કરીને સમજ શકશે.
- (2) 1.3 રમતો, પ્રવૃત્તિઓ, મુલાકાતો, પ્રોજેક્ટકાર્યદ્વારા સમજ કેળવશે.
- (3) 1.4 કિશોરસાહિત્ય અને લોકસાહિત્યની કૃતિઓ સાંભળણે, વાંચીને સમજ શકશે.
- (4) 1.5 દૃશ્ય શ્રાવ્ય સાધનો, આધુનિક ઈઝ્ફર્મેશન ટેકનોલોજીની મદદથી મગતી માહિતી સમજ શકશે અને તારણો કાડશે.
- (5) 1.6 રૈલવે ટાઈમટેબલ, બિલ, ચિસ્પટ્સ, રેપર્સ જેવી છવન ઉપયોગી વિગતો વાંચીને સમજ શકશે.
- (6) 1.7 આશરે 4000 જેટલા શબ્દો જોડી, જોડુણી, શબ્દકોશ તથા વ્યાવહારિક વ્યાકરણ વિશે જાણશે.

### 2. અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયન:

- (7) 2.1 પર્ચિચિત, આપચિત પરિસ્થિતિમાં યોગ્ય હાવભાવ સાથે સહજ રીતે બોલી શકશે.
- (8) 2.4 પાદ્યપુસ્તક અને અન્ય સામગ્રી વિશે કાર્યકારણ સંબંધિત પ્રશ્નો પૂછશે અને જવાબ આપી શકશે.
- (9) 2.7 યોગ્ય મરોડ સાથે સુવાચ્ય અક્ષરોમાં માન્ય જોડણી તેમજ વિરામચિહ્નોના ઉપયોગ શુદ્ધલેખન કરી શકશે.
- (10) 2.8 જોયેલી, સાંભળેલી કે વાંચેલી સામગ્રીમાંથી યોગ્ય તારણ કાઢી પ્રશ્નોના જવાબ લખી શકશે.
- (11) 2.11 મુદ્દા પરથી વાર્તા, વિવિધ પત્રો તથા નિબંધ લખશે.

### 3. સર્જનાત્મકતા:

- (12) 3.1 વિશેષ વ્યક્તિકે સંસ્થાની મુલાકાત લઈ સંવાદદેખન કરી શકશે.
- (13) 3.2 પ્રોજેક્ટવર્ક કરી અહેવાલલેખન કરી શકશે.
- (14) 3.3 સંદેશાચ્વહાર માટે અવતન ટેકનોલોજીનો સહજ ઉપયોગ કરી શકશે.
- (15) 3.4 પ્રસંગોચિત અરજીલેખન, પ્રેસનોટ, મ્રવાસવર્ણન, આત્મકથાલેખન કરી શકશે.

## 4. વ્યાવહારિક ઉપયોગન:

- (16) 4.1 પ્રતિષ્ઠિત વ્યક્તિકે સંસ્થાની મુલાકાત કરી શકશે.
- (17) 4.4 શિક્ષકની મદદથી બાળશબ્દકોશ, શબ્દકોશ, બાળવિશ્વકોશ, ડાયરી વગેરેનો ઉપયોગ કરી શકશે.



- (18) 4.6 સમાનાર્�ી શબ્દો, વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો, વચન, કાળ, વાક્યના પ્રકાર, સંઝા, વિશેષણ સહિત વ્યાવહારિક વ્યાકરણનો ઉપયોગ કરી શકશે.

### 5. તાર્કિક વિના:

- (19) 5.1 સારી-નરસી બાબતો અંગે વિના કરી યોગ્ય નિર્ણય લશે.
- (20) 5.3 વાંચેલી સામગ્રીમાંથી કાર્યકારણ સંબંધોને આધારે વધુ માહિતી મેળવવા માટે શા માટે ? કેવી રીતે ? જેવા પ્રશ્નો પૂછશે.

## ઘોરણા 8

### 1. અર્થગ્રહણઃ

- (1) 1.1 વિવિધ સાહિત્ય સ્વરૂપો સાંભળશે.
- (2) 1.3 રમતો, પ્રવૃત્તિઓ, મુલાકાતો, મોજેકટવર્ક દ્વારા સમજ કેળવશે.
- (3) 1.4 પ્રાદેશિક ગીતો અને કથાઓ જ્ઞાનશે તથા સમજ શકશે.
- (4) 1.6 વેબસાઈટ, ઈ-મેઈલ, ઓસ. ઓમ. ઓસ. દ્વારા જરૂરી માહિતી મેળવશે અને સમજશે.
- (5) 1.8 જાશરે 5000 શબ્દો જાણો અને શબ્દકોશનો ઉપયોગ કરી આવહારિક વ્યાકરણ જાણી શકશે.

### 2. અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયનઃ

- (6) 2.1 પરિચિત, અપરિચિત પરિસ્થિતિમાં વર્ણન અને વિશ્લેષણ કરી શકશે.
- (7) 2.2 કાવ્યનો મુખ્યપાઠ કરી ભાવવાહી પઠન કરે અને સાર રજૂ કરી શકશે.
- (8) 2.4 પરિસંવાદ, ચર્ચામાં ભાગ લે અને પોતાના અભિપ્રાય રજૂ કરે અને જે તે સંદર્ભમાં પ્રશ્નો પૂછશે.
- (9) 2.7 માન્ય જોડણી, વિરામચિક્યોના ઉપયોગધી શ્રુતલેખન કરે તથા સાંભળેલી બાબતો, વાર્તાઓ કે પ્રસંગો વિશે સારલેખન કરી શકશે.
- (10) 2.11 વાર્તા, પત્રો તથા નિબંધ લખી શકશે.

### 3. સર્જનાત્મકતાઃ

- (11) 3.1 ચિત્રવર્ણન કરીને લખી શકશે.
- (12) 3.2 ગદ્યાશ પરથી સારાંશ, શિર્ષક પરથી વાર્તા, કહેવત પરથી વાર્તા જેવા લેખાનું સર્જન કરી શકશે.
- (13) 3.4 સ્થાનિક વિશેષ વ્યક્તિની મુલાકાત લઈ તેનું જીવનચિત્ર લખી શકશે.
- (14) 3.5 કમ્પ્યુટર પરથી જરૂરી વિગતો શાધી તેની નોંધ કરી શકશે.
- (15) 3.8 સુવિચાર, સુભાષિત, કહેવત, કાચ્યાંકિતાઓનો વિચાર-વિસ્તાર કરી શકશે.

### 4. વ્યાવહારિક ઉપયોગનઃ

- (16) 4.1 વ્યક્તિગત અને જૂથમાં સંકિય ભાગીદારી લેશે અને પોતાની વાત રજૂ કરી શકશે.
- (17) 4.4 શિક્ષકની મદદથી વેબસાઈટ, ઈ-મેઈલ દ્વારા જરૂરી માહિતી એકત્ર કરી શકશે.
- (18) 4.6 શબ્દ-શબ્દ વચ્ચેનો સંબંધ, શબ્દનો અર્થ, સંઘિ, અલંકાર, સમાસ, સંયોજન, દૃઢિપ્રયોગો, કહેવતો સહિત વ્યાવહારિક વ્યાકરણનો ઉપયોગ કરી શકશે.

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર



## 5. તાર્કિક ચિંતન :

- (19) 5.1 સારી નરસી ભાબતો અંગે ચિંતન કરી યોગ્ય નિર્ણય લઈ શકશો.
- (20) 5.3 વાંગ્લી સામગ્રીમાંથી કાર્યકારણ સંબંધોને આધારે વધુ ભાડિતી મેળવવા માટે શા માટે ? કેવી રીતે ? જેવા પ્રશ્નો પૂછી શકશે.

### 4.1.3 હિન્દી

હિન્દી હમારી રાષ્ટ્રીય ભાષા હૈ। હિન્દી કો દ્વિતીય ભાષા કે રૂપ મેં સ્વીકાર કિયા ગયા હૈ। ભાષા હમારે વૈગ્રંથિક એવં સામાજિક જીવન વિકાસ કે લિએ ઉપયોગી હૈ। ભાષા શિક્ષણ કે પ્રમુખ ઉદ્દેશ્ય નિર્માલિખિત હૈને :

- (1) અર્થગ્રહણ (શ્રવણ એવં પઠન)
- (2) અભિવ્યક્તિ (કથન એવં લેખન)
- (3) સર્જનાત્મકતા
- (4) તાર્કિક ચિંતન
- (5) વ્યાવહારિક ઉપયોજન

ભાષા રન્ને મેં નહોં, વલિક ઉસકા સમજશકર ઉપયોગ કરને સે આત્મમાતૃ હોતી હૈ। ભાષા કે ઉપર્યુક્ત કૌશલ્યોને કે વિકાસ કે માથ-સાથ છાત્ર કા જીવન બેહતર એવં ઉન્નત બને ઇસલિએ હર એક ઇકાઈ મેં જીવનમૂલ્ય જીવન કૌશલ્ય ભી દિયા ગાયે હૈ।

વિવિધ ગતિવિધિયાં હર એક ઇકાઈ મેં દી ગર્દી હૈને। જો અનુભવ, ચિંતન, અનુપ્રયોગ ઔર સમેટના આદિ સોપાનોને મેં દી ગર્દી હૈને। શિક્ષક કો છાત્રોને સાથ મિલકર સ્થાનિક મર્યાદિસ્થિલ ઔર પુસ્તક કા ભી ઉપયોગ કરના હૈને। પ્રકલ્પ કાર્ય (Project work) કૈસે કિયા જાએ યાં ભી કર્દી ઇકાઈયોને મેં ઉદાહરણ સહિત દિયા ગયા હૈ।

સત્ત્રાંત પરીક્ષા મેં કૈસે પ્રશ્ન હોયાં ?

- (1) અર્થગ્રહણ : કૌન, કબ, કહોઁ વાલે પ્રશ્નોનો કો સમજો।  
દુકાન મેં કૌન સી સંજ્યાં સજાઈ હુઈ હોયાં ?
- (2) અભિવ્યક્તિ : કવિતા કા સામૂહિક ઔર વ્યક્તિગત ગાન કરવાએંણે।
- (3) સર્જનાત્મકતા : ચિત્ર કે આધાર પર વર્ણન કરેંગે।  
ચિત્ર દેખકર વર્ણન કરેંગે ઔર પ્રશ્નોને કે ઉત્તર દેંગે।
- (4) તાર્કિક ચિંતન : અપૂર્ણ કહાની કો મૌલિક રૂપ મેં પૂર્ણ કરના।
- (5) વ્યાવહારિક ઉપયોજન : શાબ્દકોશ કા ઉપયોગ કરેંગે। શયામપણ પર શન્દ લિખના।  
છાત્ર શાબ્દોનો ક્રમ શાબ્દકોશ મેં સે ખોર્જેંગે ઔર ક્રમ તથા અર્થ લિખેંગે।

### સ્વચ્છનાત્મક મૂલ્યાંકન :

ઇસ મૂલ્યાંકન કા પ્રધાન ઉદ્દેશ્ય પાઠ્યક્રમ કે કિસી એક ઇકાઈ કે શિક્ષાકાર્ય કે વાદ છાત્રોને કિન્તુ સમજા હૈ ઉનકા નિદાન કરના ઔર આગે નિશ્ચિત સ્તર તક પહુંચને કે લિએ સતત પ્રયત્ન કરના યાનિ ઉપચારાત્મક શિક્ષાકાર્ય કરકે



ગુજરાત માર્ગદારી અર્થાત્ માર્ગાન્કાળ

આગे બढ़નा હै। રચનાત્મક કાર્ય મें મૌખિક પ્રશ્ન, કશ્શાકાર્ય, વિવજ, સમુહ ચર્ચા, સ્વાધ્યાય, પ્રોજેક્ટ, ક્ષેત્રીય કાર્ય, અવલોકન ઔર ગૃહકાર્ય સ્વાધ્યાય સમાવિષ્ટ હै।

### **સત્રાંત મૂલ્યાંકન :**

હર એક સત્ર કે અંત મें લિખિત કસૌટી લેના હै। ત્યારે છાત્રોंની રદ્દી શક્તિ નહીં બલ્લા સમજીકર, તકેબદ્ધ ઉપયોગ કરકે, સર્જનશક્તિ, વ્યાવહારિક ઉપયોજન, અર્થગ્રહણ, અભિવ્યક્તિ આદિ કો મદ્દેનજર રખકર લિખિત કસૌટી કી રચના કરના હૈ।

### **સ્વ-અધ્યયન :**

છાત્ર અપને આપ અધ્યયન કરે ઐસો વ્યવસ્થા સ્વ-અધ્યયન મેં કી ગર્દી હૈ।

### **મૂલ્યાંકન :**

(1)	રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	40 અંક
(2)	સત્રાંત મૂલ્યાંકન	40 અંક
(3)	સ્વ-અધ્યયન	20 અંક
100 અંક		

છાત્રોની મૂલ્યાંકન મેં જો ઉદ્દેશ્ય દિએ હોય ત્યારે ઇનકે આધારિત હી સવાલાત દિએ ગાયા હોય। જે બાબત છાત્ર સવાલ કા સહી ઉત્તર દેતો જાન લેના ચાહિએ કી હમારા ઉદ્દેશ્ય (હેતુ) સિદ્ધ હુઅા હૈ।

### **કક્ષા 4 ( દ્વિતીય સત્ર ) :**

1. હિન્દી કે લિપિયંકેતોની સમજ સંકેરણ કરો।
2. પરિચિત શબ્દ, સરલ વાક્ય, બાતચીત કો સુનકરાયાં પઢ્યું પઢ્યું સમજ સંકેરણ કરો।
3. પરિચિત ગદ્ય ઔર પદ્ય કો સુનકરાયાં સમજ સંકેરણ કરો।
4. ‘કયા’, ‘કૌન’, ‘કરો’, ‘કવ’ ઔર ‘કહાં’ વાલે પ્રશ્નોની સમજ સંકેરણ કરો।
5. શ્યામફલક, ફ્લોશકાર્ડ, ચાર્ટ આદિ પરબર્ડે અક્ષરોની લિખિત સામગ્રી કો પઢ્યું પઢ્યું સમજ સંકેરણ કરો।
6. 1 મેંથી 20 તક કે અંકોની સુનકરાયાં પદ્યું પઢ્યું સમજ સંકેરણ કરો।
7. વર્ણોની શુદ્ધ ઉच્ચારણ એવાં લેખન કરાયાં સકેં।
8. શબ્દ ઔર સરલ વાક્યોની શુદ્ધ રૂપ સે ઉચ્ચારણ એવાં લેખન કરાયાં સકેં।
9. પરિચિત વિષય પર ચાર-પાઁચ વાક્ય બોલ સંકેરણ કરો।
10. પરિચિત સરલ ગીત કા સામૂહિક ગાન કરાયાં સકેં।
11. સરલ પ્રશ્નોની ઉત્તર દેસકેં।



# શાળાનીય મહત્વાદી શબ્દોની વર્ણના

12. 1 से 20 तक की गिनती का शब्दों और अंकों में उच्चारण एवं लेखन कर सकेंगे।
13. वर्णमाला का उपयोग करके शब्द बना सकेंगे।
14. चित्र का मौखिक वर्णन कर सकेंगे।
15. सरल शब्दों का वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।
16. समानार्थी और विरुद्धार्थी शब्दों का वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।
17. लिंग और वचन को समझकर वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।
18. शृंचना अनुभार अभिनय किया कर सकेंगे।
19. आधे-अधूरे वाक्यों को पूरा कर सकेंगे।
20. चित्र के आधार पर काहानी का वर्णन कर सकेंगे।

## કક्षा 5(પ્રથમ સત્ર) :

1. परिचित शब्द, सरल वाक्य, बातचीत, संવाद सुनकर और पढ़कर समझ सकेंगे।
2. गीत, सरल कविता, परिचित बालकहानी और चुटकुले सुनकर और पढ़कर समझ सकेंगे।
3. 'क्या', 'कौन', 'क्यों', 'कब' और 'कहाँ' वाले प्रश्नों को पढ़कर और सुनकर समझ सकेंगे।
4. 21 से 50 तक की गिनती सुनकर और पढ़कर समझ सकेंगे।
5. शब्दकोश के क्रम के बारे में जानेंगे।
6. मन्युकताक्षर, शब्द एवं वाक्यों का शुद्ध रूप से उच्चारण और लेखन कर सकेंगे।
7. परिचित विषय के बारे में साहजिक रूप से बोल सकेंगे।
8. परिचित विषय पर माहजिक रूप से लिख सकेंगे।
9. सरल प्रश्नों के उत्तरदें सकेंगे।
10. शब्दों और अंकों में 21 से 50 तक की गिनती का उच्चारण एवं लेखन कर सकेंगे।
11. चित्र के आधार पर स्थानीय परिवेश में पाई जानेवाली चीजों (अनाज, यातायात के साधन, ग्रसोईघर) की जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।
12. छपी हुई सामग्री (जैसे रेपर्स, अखबार, सामयिक आदि) पढ़कर समझ सकेंगे।
13. सरल शब्द एवं समानार्थी, विरुद्धार्थी शब्दों का वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।
14. लिंग और वचन को समझकर वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।



15. संज्ञा को पहचान सकेंगे।
16. सरल वाक्यों का मातृभाषा में अनुवाद कर सकेंगे।
17. अधूरे वाक्य पूर्ण कर सकेंगे।
18. दी गई परिस्थिति के बारे में सोचकर अपनी शब्द दे सकेंगे।
19. चित्र का अवलोकन करके भेद ढूँढ़ सकेंगे।
20. संकेत में कही हुई बात को समझकर विवरण दे सकेंगे।

### **कक्षा 5 (द्वितीय सत्र) :**

1. परिचित शब्द, सरल वाक्य, बातचीत सुनकर एवं पढ़कर समझ सकेंगे।
2. गीत, सरल कविता, पहेलियाँ, परिचित बालकहानी सुनकर और पढ़कर समझ सकेंगे।
3. परिचित परिस्थितियों में सामान्य सूचनाओं को मुनकर और पढ़कर समझ सकेंगे।
4. परिचित विषय के बारे में साहजिक रूप से बोल सकेंगे।
5. परिचित विषय पर साहजिक रूप से लेखन कर सकेंगे।
6. व्यक्तिगत और सामूहिक रूप से काव्यगान कर सकेंगे।
7. सरल प्रश्नों के उत्तर दे सकेंगे।
8. चित्र के आधार पर स्थानीय परिवेश में पाई जानेवाली चीजों (मट्जी, पेड़-पौधे) को जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।
9. छपी हुई सापग्री (जैसे रेपर्स, अखबार, सामयिक) आदि पढ़कर समझ सकेंगे।
10. चित्र के आधार पर लेखन कर सकेंगे।
11. सरल शब्द एवं समानार्थी, विरुद्धार्थी शब्दों का वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।
12. संज्ञा, विशेषण और क्रिया को पहचान कर सकेंगे।
13. विशेषण और क्रिया का वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।
14. मुहावरों का अर्थ समझकर वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।
15. सरल वाक्यों का मातृभाषा में अनुवाद कर सकेंगे।
16. दृश्य या घटना को देखकर वर्णन कर सकेंगे।
17. चित्र के आधार पर कहानी का कथन कर सकेंगे।
18. दी गई परिस्थिति के बारे में सोचकर अपनी शब्द दे सकेंगे।

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર



# શાળાનીય મહત્વાદી રૂપોદ્ધારણ

19. ચિત્ર કા અવલોકન કરકે ભેદ ઢૂઢ़ાય સકેંગે।
20. એક વાક્ય કો અલગ અલગ તરીકોં સે અભિવ્યક્ત કર સકેંગે।

## **કક્ષા 6 (પ્રથમ સત્ર):**

1. પરિચિત શબ્દ, વાક્ય ઔર બાતચીત સુનકર એવં પઢ્યકર સમજા સકેંગે।
2. વાક્ય મેં પ્રયુક્ત સંયુક્તાક્ષર વાલે શબ્દોં કો સમજા સકેંગે।
3. પરિચિત ગીત, કવિતા, પહેલિયાં સુનકર એવં પઢ્યકર સમજા સકેંગે।
4. ‘કૌન’ કારક કે રૂપોં વાલે પ્રશ્નોં કો સુનકર એવં પઢ્યકર સમજા યકેંગે।
5. સરલ એવં સંયુક્ત વાક્ય કા શુદ્ધ રૂપ સે ઉચ્ચારણ એવં લેખન કર સકેંગે।
6. ચિત્ર કે આધાર પર કહાની કા વર્ણન એવં લેખન કર સકેંગે।
7. પરિચિત વિષય પર અપને વિચાર લિખિત એવં મૌખિક રૂપ સે વ્યક્ત કર સકેંગે।
8. કવિતા કા આરોહ અવરોહયુક્ત સામૂહિક એવં વ્યક્તિગત ગાન કર સકેંગે।
9. શબ્દોં ઔર અંકોં મે 51 સે 100 તક કી ગિનતી કા ઉચ્ચારણ એવં લેખન કર યકેંગે।
10. શબ્દ પર સે નાક્ય બના સકેંગે।
11. યુમાન પ્રાસવાલે શબ્દ બના સકેંગે।
12. ચિત્ર કે આધાર પર 8-10 વાક્ય બોલ સકેંગે એવં લિખ સકેંગે।
13. ઘટના કા વર્ણન કર સકેંગે।
14. સમાનાર્�ી ઔર વિરુદ્ધાર્થી શબ્દોં કા વાક્ય મેં પ્રયોગ કર સકેંગે।
15. વચ્ચન પરિવર્તન કરકે ઉસકા નાક્ય મેં પ્રયોગ કર સકેંગે।
16. યંજા, સર્વનામ ઔર વિશેષણ કો સમજાકર વાક્ય મેં પ્રયોગ કર યકેંગે।
17. શબ્દકોશ કા ઉપયોગ કર સકેંગે।
18. યકેંતોં કા અર્થઘટન કર સકેંગે।
19. ચિત્ર દેખકર યા વિવરણ પઢ્યકર અનુમાન લગા સકેંગે।
20. કાવ્ય પંક્તિયોં કો પઢ્યકર ઉનમે નિહિત ભાવોં ઔર વિચારોં કો વ્યક્ત કર સકેંગે।

## **કક્ષા 6 (દ્વિતીય સત્ર):**

1. વાક્ય મેં પ્રયુક્ત સંયુક્તાક્ષરવાલે શબ્દોં કો સમજા સકેંગે।



ગુજરાત સૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર

2. બાલકહાની, ચુટકુલે, એકાંકી ઔર પત્ર સુનકર એવં પઢકર સમજા સકેંગે।
3. છીપી હુઈ સામગ્રી પઢકર સમજા સકેંગે।
4. તકનીકી સાધનોં કે માધ્યમ સે સુની હુઈ એવં પઢી હું બાતોં કો સમજા સકેંગે।
5. સગલ, સંયુક્ત ઔર મિત્રવાક્ય યુક્ત પરિચ્છેદ કો પઢકર સમજા સકેંગે।
6. 'કૌન' કારક કે રૂપોં વાલે પ્રશ્નોં કે ઉત્તર મૌખિક ઔર લિખિત રૂપ સે વ્યક્ત કર સકેંગે।
7. પરિસ્થિતિ અનુસાર સરલ ભાષા મેં ચિઠ્પી લિખ્ખ સકેંગે।
8. વિરામચિન્હોં કા યોગ્ય સ્થાન પર પ્રયોગ કર સકેંગે।
9. શુદ્ધ ઉચ્ચારણ કે સાથ બાતચીત કર સકેંગે।
10. વર્ણ પર સે શબ્દોં કી રચના કર સકેંગે।
11. ચિત્ર કે આધાર પર 8-10 વાક્ય બોલેંગે એવં લિખ સકેંગે।
12. ઘટના કા વર્ણન કર સકેંગે।
13. વાક્યોં કો સહી ક્રમ મેં રખકર કહાની બના સકેંગે।
14. કહાવતોં કા અર્થ સ્પષ્ટ કર સકેંગે।
15. ર્લિગભેદ કો સમજાકર ઉસકા વાક્ય મેં પ્રયોગ કર સકેંગે।
16. ક્રિયા કો સ્મર્જાકર વાક્ય મેં પ્રયોગ કર સકેંગે।
17. વાક્ય પરિચ્છેદ કા માતૃભાષા મેં અનુવાદ કર સકેંગે।
18. રોજમરા કે વ્યવહાર કી શાબ્દાવલી સમજા સકેંગે।
19. સમૃહ ચર્ચા મેં અપને ભાવો એવં વિચારોં કો મુક્ત રૂપ સે વ્યક્ત કર સકેંગે।
20. કાવ્ય પંક્તિઓં કો પઢકર ઉનમે નિહિત ભાવો ઔર વિચારોં કો વ્યક્ત કર સકેંગે।

### કક્ષા - 7 ( પ્રથમ સત્ર ):

1. અપરિચિત શબ્દ, વાક્ય, સરલ બાતચીત ઔર સંવાદ સુનકર ઔર પઢકર સમજા સકેંગે।
2. ગીત, કવિતા, પહેલિયાઁ ઔર દોહે સુનકર ઔર પઢકર સમજા સકેંગે।
3. બાલસાહિત્ય કો પઢકર ઉસકે ભાવાર્થ કો સમજા સકેંગે।
4. શાબ્દકોશ મેં સે શબ્દોં કે અર્થ ઢૂઢું સકેંગે।
5. કવિતા કા પરિચ્છેદ કા શુદ્ધ રૂપ સે પઠન એવં લેખન કર સકેંગે।



# શાળાનીય અધ્યાત્મિક શાસ્ત્રીય શબ્દોની જીવનાંકના

6. કવિતા કા આરોહ-અવરોહયુક્ત વ્યક્તિગત ઔર સામૂહિક ગાન કર સકેંગે।
7. ‘ક્યા’, ‘કૌન’, ‘કબ’, ‘કહ્યાઁ’, ‘કર્યો’ ઔર ‘કૈસે’ વાલે પ્રશ્નોને ઉત્તર મૌખિક એવું લિખિત રૂપ સે દે સકેંગે।
8. શુદ્ધ ઉચ્ચારણ કે સાથ બાતચીત કર સકેંગે।
9. શબ્દકોશ કે ક્રમ અનુસાર શબ્દોનો ક્રમ મેં રખ્ય સકેંગે।
10. શબ્દોનો ઉચ્ચિત ક્રમ મેં રખ્યકર અર્થપૂર્ણ વાક્ય બના સકેંગે।
11. પહેલિયોનો નિર્માણ કર સકેંગે।
12. સપાનાર્થી શબ્દ, વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ, મુહાવે ઔર કહાનતોનો અર્થ દેકર વાક્ય મેં પ્રયોગ કર સકેંગે।
13. શબ્દ કે લિંગ-પરિવર્તન કો જાનકર ઉસકા વ્યવહાર મેં પ્રયોગ કર સકેંગે।
14. શબ્દ કે વચન પરિવર્તન કો જાનકર ઉસકા વ્યવહાર મેં પ્રયોગ કર સકેંગે।
15. સંજ્ઞા એવાં સર્વનામ કે પ્રકાર કો સમજ સકેંગે।
16. રોજમર્યા કે વ્યવહાર કી શબ્દાવલી કો પ્રયોગ કર સકેંગે।
17. કાવ્ય પંક્તિયોનો ભાવાર્થ બતા સકેંગે।
18. વાદ-વિવાદ મેં હિન્મા લે સકેંગે।
19. કિસી નિષય યા ઘટના પર અપની રાય દે સકેંગે।
20. કિમી મત કો કારણ સહિત સ્વીકાર યા અસ્વીકાર કર સકેંગે।

## કક્ષા 7 ( દ્વિતીય સત્ર ):

1. કહાનિયાં, ચુટકુલે, એકાંકી, પત્ર ઔર સરલ વર્ણન સુનકર ઔર પઢ્યકર સમજ સકેંગે।
2. છપી હુઈ ઔર હસ્તલિખિત પાઠ્યસામગ્રી પઢ્યકર સમજ સકેંગે।
3. તકનીકી સાધનોનો માધ્યમ સે સુનકર ઔર પઢ્યકર સમજ સકેંગે।
4. ‘ક્યા’, ‘કૌન’, ‘કબ’, ‘કહ્યાઁ’, ‘કર્યો’ ઔર ‘કૈસે’ વાલે પ્રશ્નોને ઉત્તર મૌખિક એવું લિખિત રૂપ સે દે સકેંગે।
5. પરિચ્છેદ કો પઢ્યકર સમજ સકેંગે।
6. દાઁચે પર સે કહાની કા કથન એવાં લેખન કર સકેંગે।
7. ‘ક્યા’, ‘કૌન’, ‘કબ’, ‘કહ્યાઁ’, ‘કર્યો’ ઔર ‘કૈસે’ વાલે પ્રશ્નોને ઉત્તર મૌખિક એવું લિખિત રૂપ સે દે સકેંગે।
8. શુદ્ધ ઉચ્ચારણ કે સાથ બાતચીત કર સકેંગે।
9. કિમી ભો વિષય પર પત્ર લિખ સકેંગે।



ગુજરાત માર્ગદારી અર્થાનીધિ

10. કોઈ ઘટના, પ્રસંગ, સંવાદ, ચુટકુલે ઔર કહાનો કો મૌલિક ભાષા મેં અભિવ્યક્ત કર સકેંગે।
11. યોગ્ય સ્થાન પર વિરામચિહ્નોं કા પ્રયોગ કર સકેંગે।
12. કહાની કા વિકાય ઔર વિસ્તાર કર સકેંગે।
13. વિશેષણ કે પ્રકાર કો સમજ સકેંગે।
14. કિયા કે કાલ કો જાનકર ઊસકા પ્રયોગ કર સકેંગે।
15. પરિચ્છેદ કા માતૃભાષા મેં અનુવાદ કર સકેંગે।
16. ભાષા કી શાબ્દિક ઔર નાન્ય સંબંધી ખૂલ્યિયોં કો જાનકર ઊસકા ઉચ્ચિત પ્રયોગ કર સકેંગે।
17. સમયસારિણી (પાઠશાલા, બય, રેલ અંગુઠા તથા પ્રસાર માધ્યમોં કે કાર્યક્રમોં) કા ઉપયોગ કર સકેંગે।
18. રાશન કી ટુકાન કા ભાવપત્રક, હોટલ કા મેન્યુ આદિ કી સૂચી કા ઉપયોગ કર સકેંગે।
19. કહાની કા મારંશ બતા સકેંગે।
20. જૂથચર્ચા, પ્રશ્નોત્તર આદિ મેં હિસ્સા લે સકેંગે।

### કક્ષા - 8 (પ્રથમ સત્ર):

1. બાતચીત, સંવાદ આદિ સુનકર ઔર પઢ્યકર સમજ સકેંગે।
2. કહાની, ચુટકુલે, પત્ર, એકાંકી, વર્ણન આદિ સુનકર ઔર પઢ્યકર સમજ સકેંગે।
3. ગીત, કવિતા, દોહે, પહેલિયાઁ આદિ સુનકર ઔર પઢ્યકર સમજ સકેંગે।
4. છપી હુઈ ઔર હસ્તલિખિત પાઠ્યસામગ્રી પઢ્યકર સમજ સકેંગે।
5. ‘ક્યા’, ‘કૌન’, ‘કબ’, ‘કહોઁ’, ‘કરોઁ’ ઔર ‘કૈસે’ વાલે પ્રશ્નોં કો સુનકર ઔર પઢ્યકર સમજ સકેંગે।
6. ગીત, કવિતા, પહેલિયાઁ ઔર દોહે આરોહ અવરોહ કે સાથ ગા સકેંગે।
7. મૌખિક એવં લિખિત રૂપ મેં પ્રશ્નોં કે ઉત્તર દે સકેંગે।
8. શાદ્દુ ઉચ્ચાર કે સાથ બાતચીત કર સકેંગે।
9. વિષય પર અપની મૌખિક અગિવ્યક્તિ કર યકેંગે।
10. કાવ્ય ઔર પરિચ્છેદ પઢ્યકર સમીક્ષા કર સકેંગે।
11. રૂપરેખા કે આધાર પર કહાની કા કથન એવં લેખન કર સકેંગે।
12. ચિત્ર કા અવલોકન કરકે કહાનો, કાવ્ય આદિ મૌલિક રૂપ મેં લિખ સકેંગે।
13. અપૂર્ણ કાવ્ય એવં કહાની કો પૂર્ણ કર સકેંગે।



14. સમાનાર્�ી શબ્દ, વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ, મુહાવરે, કહાવતોં કા વાક્ય મેં પ્રયોગ કર સકેંગે।
15. લિંગ પરિવર્તન કે નિયમાનુસાર વાક્યપ્રયોગ કર સકેંગે।
16. વચન-પરિવર્તન કે નિયમાનુસાર વાક્યપ્રયોગ કર સકેંગે।
17. વાક્ય મેં સે સંજ્ઞા, સર્વનામ, વિશેષણ, ક્રિયા કે કાલ કો પહ્યાનકર આવશ્યકતાનુસાર ઉનકા ઉપયોગ કર સકેંગે।
18. ઉપસર્ગ એવં પ્રત્યય કા ઉપયોગ કરકે નયે શબ્દ કી સંરચના કર સકેંગે।
19. આવશ્યકતાનુસાર અવ્યય કા ઉપયોગ કર સકેંગે।
20. ઘટના યા પ્રસંગ કે કારણોં કા અનુમાન કર સકેંગે।

### કક્ષા 8 ( દ્વિતીય સત્ર ):

1. કહાની, ચુટકુલે, પત્ર સુનકર ઔર પઢ્યકર સમજ્ઞ સકેંગે।
2. ગીત, કવિતા, દોહે, પહેલિયાઁ સુનકર ઔર પઢ્યકર સમજ્ઞ સકેંગે।
3. છપી હુઈ ઔર હસ્તલિખિત પાઠ્યસામગ્રી પઢ્યકર સમજ્ઞ સકેંગે।
4. તકનીકી સાધનોં કે માધ્યમ મેં સુનકર ઔર પઢ્યકર સમજ્ઞ સકેંગે।
5. શબ્દકોશ કા ઉપયોગ કર સકેંગે।
6. ઘરલા એવં સંયુક્ત વાક્ય ઔર પરિચ્છેદ કા શુદ્ધ રૂપ સે ઉચ્ચારણ એવં લોખન કર સકેંગે।
7. મૌખિક એવં લિખિત રૂપ મેં પ્રશ્નોં કે ઉત્તર દે સકેંગે।
8. આવશ્યકતાનુસાર કિસી ભી વિષય પર પત્ર લિખ સકેંગે।
9. કાવ્ય ઔર પરિચ્છેદ પઢ્યકર સમીક્ષા કર સકેંગે।
10. અપૂર્ણ કાવ્ય એવં કહાની કો પૂર્ણ કર સકેંગે।
11. પહેલિયાઁ ઔર ચુટકુલોં કા નિર્માણ કર સકેંગે।
12. સમાનાર્થી શબ્દ, વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ, કહાનતોં કા વાક્ય મેં પ્રયોગ કર સકેંગે।
13. વાક્ય મેં સે સંજ્ઞા, સર્વનામ, વિશેષણ કો પહ્યાનકર આવશ્યકતાનુસાર ઉનકા ઉપયોગ કર સકેંગે।
14. ગણ્યભાષા સે માતૃભાષા મેં ઔર માતૃભાષા સે ગણ્યભાષા મેં અનુવાદ કર સકેંગે।
15. શબ્દકોશ કા ઉપયોગ કર સકેંગે।
16. પ્રશાસકીય શબ્દાવલો કા પ્રયોગ કર સકેંગે।
17. અપૂર્ણ કહાની કો મૌલિક રૂપ સે પૂર્ણ કર સકેંગે।



18. समूहचर्चा के दोषान किसी मत को कारणसह स्वीकार या अस्वीकार कर सकेंगे।

19. किसी भी विषय पर वाद विवाद में हिस्सा ले सकेंगे।

20. श्राव्य या वाच्य सामग्री में अंतर्निहित मूल्यों को खोज सकेंगे।

#### 4.1.4 संस्कृत

संस्कृत विषय उच्चतर प्राथमिकनातबक्के विशेषरूपे भाषाना परिचय माटे मूकवामां आव्योधे. एटले ज अहीं भाषाना व्यावहारिक पासाने ध्यानमां राखा विषयवस्तु आपवामां आव्युधे. व्याकरण तेमજ प्रशिक्षणी साहित्यनी भाषानी पणोऽडामां पञ्चानथी.

मूल्यांकनकारे मात्र साई व्यावहारिक भाषा अने तेना उपयोग उपर ध्यान केन्द्रित करवानु छे. जेम के संभवाज्ञाननुं मूल्यांकन करवा माटे पुस्तकोनी संज्ञा के पडेलां साधनोनी संज्ञा गणतरी करी संस्कृतमां कही शके, तेमज ते अंकोमां तेमज शब्दोमां लाभी शके तेत्कु ज पर्याप्तछे.

पाठ्यपुस्तकमां आपवामां आवेद विषयवस्तु भाषाना कोई चोक्स बिंदुने ध्यानमां ले छे, जेथी तेमां आपेल पात्रोनां नाम, घटना के अन्य विगतो याद राखवाने बढेसे संबंधित भाषानो व्यावहारिक उपयोग करी शके ते ध्यानमां याभी मूल्यांकन थायते जडरीछे.

गीतो अने सुभाषितोमां तेनुं गान महत्वनु छे, तेनाथी विद्यार्थीने भाषाना माधुर्यनो आवाज आपवानो हेतु छे. कंठस्थीकरण उपर भार मूकवानो नथी, पक्ष तेनुं आदर्श पठन अथवा गान करी शके तेनहीं ते ध्यानमां राख्यां आवश्यकछे.

भाषाना देखित, मौजिक तेमज कियात्मक मूल्यांकनमां तेना व्यावहारिक उपयोग उपर भार मूकवानो छे. श्रूतदेखन तेमज अनुदेखन दरेक तबक्के थवुं छोईअे तेमज मूल्यांकनमां तेना उपर भार मूकवानो जोईअे.

संस्कृत विषयमां धोरण 6 थी 8मां बने सत्रमां अली आपेली अध्ययन उपलब्धिशो ओक्समान रहेशे. आथी पत्रक-8मां बन्ने सत्रमां देतुओ ओक्समान लजवाना छे. परंतु तेनुं मूल्यांकन शिक्षके बाबाक्नी विषय अंगेनी समजने ध्यानमां राखी विवेकबुद्धिथी करवानु रहेशे.

#### भाषा शिक्षणाना मुख्य उद्देश नीये मुजब छे :

(1)	अर्थग्रहण (श्रवण अने वाचन)
(2)	अभिव्यक्ति (कथन अने लेखन)
(3)	सर्जनात्मकता
(4)	तार्किक चिंतन
(5)	व्यावहारिक चिंतन

उपरोक्त हेतुओने ध्यानमां राखी शिक्षणकार्य थशे अने तेनुं मूल्यांकन नीये मुजब करवामां आवश्य:

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર



## રચનાત્મક મૂલ્યાંકન :

આ મૂલ્યાંકન અંતર્ગત વિદ્યાર્થી સમય એકમના અંતે શું શીખ્યો છે ઉપરાંત ભાષા વિકાસમાં તે કયા તબક્કા સુધી પહોંચ્યો છે તે બાબતોની ચકાસણી રચનાત્મક પ્રકારનું મૂલ્યાંકન છે. જેમાં મૌખિક પ્રશ્ન, જીથયર્ટી, પ્રોજેક્ટ, અવલોકન, ગૃહકાર્ય અને સ્વાધ્યાયમાં આપેલ પ્રવૃત્તિઓનો સમાવેશ થાયછે. આ પ્રકારના મૂલ્યાંકનથી વિદ્યાર્થીની સ્થિતિ જાણી શકાય છે.

## સત્રાંત મૂલ્યાંકન :

પ્રત્યેક સત્રના અંતમાં જે-તે સત્રના જાભ્યાસકમને ધ્યાનમાં લઈ લેખિત કસોટી લેવામાં આવશે. જેમાં વિદ્યાર્થીની સમજ, તર્કબદ્ધતા, સર્જનશક્તિ, વ્યાવહારિક ઉપયોજન, અર્થગ્રહણ, અભિવ્યક્તિ વગેરેને ધ્યાનમાં રાખીને કસોટીની રચના કરવામાં આવેલે.

## સ્વ-અધ્યયન :

વિદ્યાર્થી સ્વયં અધ્યયન કરીને શિક્ષણ મેળવે તેવી વ્યવસ્થા આ મૂલ્યાંકન અંતર્ગત કરવામાં આવીછે.

આ રીતે મૂલ્યાંકન નીચે મુંબ રહેશે:

(1) રચનાત્મક મૂલ્યાંકન.	40 ગુણ
(2) સત્રાંત મૂલ્યાંકન	40 ગુણ
(3) સ્વ-અધ્યયન	20 ગુણ
100 ગુણ	

## ઘોરણ 6 (પ્રથમ અને દ્વિતીય સત્ર):

### શ્રવણ :

- (1) 1.1 સરળ પદ્ધો (સુભાષિતો, પ્રહેલિકા અને ગીતો), ટૂંકાં વાક્યો સમજ શકશે.
- (2) 1.2 સ્વપરિચયને લગતા ટૂંકા પ્રશ્નો સમજ શકશે.
- (3) 1.3 સાઢાં વાક્યો સમજપૂર્વક સાભળીને સમજ શકશે.
- (4) 1.4 1 થી 12 સુધીની સંખ્યા સમજપૂર્વક સાભળીને સમજ શકશે.

### કથણ :

- (1) 2.1 સરળ પદ્ધો (સુભાષિતો, પ્રહેલિકા, ગીતો), ટૂંકાં વાક્યો શુદ્ધ ઉચ્ચાર સાથે બોલશે.
- (2) 2.2 સ્વપરિચયને લગતા ટૂંકા પ્રશ્નોના મૌખિક ઉત્તર આપશે.
- (3) 2.3 સાઢાં વાક્યો બોલશે.
- (4) 2.4 1 થી 12 સુધીની સંખ્યા સમજપૂર્વક બોલશે.

### વાચણ :

- (1) સરળ સાઢાં વાક્યોનું શુદ્ધ ઉચ્ચાર સાથે વાચણ કરે.
- (2) સરળ જોડાક્ષરયુક્ત વાક્યો, સૂક્ષ્મિકાઓ અને સુભાષિતોમાં આવેલ વિસર્ગ અને અનુસ્વાર વાળાં પદોનું શુદ્ધ વાચણ કરશે.



- (3) સાદા, સરળ, ગેયસુભાષિતો અને વીતોનું લયબદ્ધ પડન અને ગાન કરશે.
- (4) સાદા, સરળ વાક્યોનું મુખવાચન કરશે.

#### **લેખન :**

- (1) સાદા શબ્દોનું અનુલેખન કરશે.
- (2) સાદા પદ્ધોનું શ્રુતલેખન કરશે.
- (3) 1 થી 12 સુધીના અંકોનું લેખન કરશે.
- (4) સ્વપણિયને લગતા પ્રશ્નોના જવાબ લખશે.

#### **વોરસ 7 (પ્રથમ અને દ્વિતીય સત્ર):**

#### **શ્રવણ :**

- (1) સરળ પદ્ધો, સુભાષિતો, પ્રહેલિકાઓ, વીતો, ટૂંકી અને સરળ ચિત્રવાતરાઓ સાંભળો અને સમજી શકશે.
- (2) પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સાદી સૂચનાઓ, આડેશો અને પ્રશ્નો સાંભળો અને તે પ્રમાણે હિયા કરશે.
- (3) ટૂંકી વાતચીત અને સંવાદ સાંભળીને સમજશે.
- (4) 1 થી 50 સુધીની સંઘાસાંભળીને સમજી શકશે.

#### **કથન :**

- (1) સરળ પદ્ધો (સુભાષિતો, પ્રહેલિકા અને વીતો) નો શુદ્ધ પાઠ કરે, ટૂંકી અને સરળ ચિત્રકથાઓ કહેશે.
- (2) ચિત્રોનો ઉપયોગ કરીને દૈનિક વ્યવહારના સાદા પ્રશ્નોના જવાબ શક્યતઃ સંસ્કૃતમાં આપશે.
- (3) 1 થી 50 સુધીની સંઘાબોલશે.

#### **વારણ :**

- (1) વાક્યો, સૂક્ષ્મિત્રાઓ અને સુભાષિતોમાં આવેલા વિસર્ગ અને અનુસ્વારવાળાં પદ્ધો ઓળખીને શુદ્ધ વાચન કરશે.
- (2) સાદા, સરળ, ગેયસુભાષિતો અને વીતોનું લયબદ્ધ પડન અને ગાન કરશે.
- (3) સાદા અને જોડાક્ષરયુક્ત પદ્ધોવાળા વાક્યોનું સંસ્કર મુખવાચન કરશે.
- (4) 1 થી 50 સુધીની સંઘાઓનું વાચન કરશે.

#### **લેખન :**

- (1) સરળ જોડાક્ષરયુક્ત શબ્દોનું અનુલેખન કરશે.
- (2) સરળ જોડાક્ષરયુક્ત વાક્યોનું અનુલેખન કરશે.
- (3) સાદા પદ્ધો અને વાક્યોનું શ્રુતલેખન કરશે.
- (4) 1 થી 50 સુધીના અંકો અંકમાં અને શબ્દોમાં લખશે.
- (5) પાછપુસ્તક સંબંધિત સાદા પ્રશ્નોના જવાબ સંસ્કૃતમાં લખશે.

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર



# શાળાની અધ્યાત્મિક વાતાવરણ

## વ્યાવહારિક વ્યાકરણ :

(1) સામાન્ય વાતચીતમાં ઉપયોગી વાકરણના મુદ્દા જાણશે.

## ઘોરણ 8 (પ્રથમ અને દ્વિતીય સત્ર):

### શ્રવણ :

(1) સરળ પદ્ધો (સુભાષિતો, પ્રહેલિકા, ગીતો), ટૂંકી વાર્તા, બોધકથા, પ્રસંગકથા સાંભળીને સમજી શકશે.

(2) પરિચિત તથા કાલ્પનિક પરિસ્થિતિમાં થતા સામાન્ય સંવાદો સમજપૂર્વક સાંભળીને સમજી શકશે.

(3) સાદી સરળ વાતચીત અને વર્ણન સમજપૂર્વક સાંભળીને સમજી શકશે.

(4) 1 થી 100 સુધીની સંખ્યા સાંભળીને સમજી શકશે.

### કથણ :

(1) સરળ પદ્ધો (સુભાષિતો, પ્રહેલિકા, ગીતો) નો શુદ્ધ પાઠ કરે અને ટૂંકી વાર્તા, બોધકથા, પ્રસંગકથા સમજી ને કલેશે.

(2) પરિચિત તેમજ કાલ્પનિક પરિસ્થિતિમાં સામાન્ય સંવાદો બોલશે.

(3) સાદી સરળ વાતચીત અને વર્ણન સંસ્કૃતમાં કરશે.

(4) 1 થી 100 સુધીની સંખ્યા સમજી ને બોલશે.

(5) પાઠ્યપુસ્તક સંબંધિત સંસ્કૃતમાં પૂછાયેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર સંસ્કૃતમાં જ બે-ગ્રાફ વાક્યોમાં આપશે.

### વાચણ :

(1) સંધિયુક્ત શબ્દો સાથેનાં સ્વતંત્ર વાક્યો તેમજ નાના ફંકરાઓનું શુદ્ધ વાચન કરશે.

(2) સુભાષિતો, સ્તુતિ, ગીતો (પદ્ધાંશો) નું સસ્વર લયનાં પઠન અને ગાન કરશે.

(3) વધાંશોનું નાચોહ-અવરોહ, હાવભાવ અને શુદ્ધ ઉચ્ચાર સાથે મુખવાંચન કરશે.

### લેખણ :

(1) સાદા તથા જોડાકશરયુક્ત પદ્ધિશૈદનું અનુલેખન કરશે.

(2) સાદા તથા જોડાકશરયુક્ત પદ્ધો સાથેના પરિચ્છેદનું શુદ્ધ લેખણ કરશે.

(3) 1 થી 100 સુધીની સંખ્યા અંકોમાં અને શબ્દોમાં લાખશે.

(4) પાઠ્યપુસ્તક સંબંધિત પ્રશ્નોના જવાબ સંસ્કૃતમાં લાખશે.

(5) દિનશર્યા, પ્રસંગવર્ણન તથા કથાનું સ્વતંત્ર લેખન કરશે.

## વ્યાવહારિક વ્યાકરણ :

(1) સામાન્ય વાતચીતમાં ઉપયોગી વાકરણના મુદ્દા જાણશે.

## 4.1.5 અંગ્રેજી

### અંગ્રેજી ભાષાનું મૂલ્યાંકન :

ભાષાનું શિક્ષણ શક્ય તેટલું સાહજિકતાથી અને વધુ જીવન સંદર્ભિત પ્રવૃત્તિઓથી થાય એમ મૂલ્યાંકન પણ વધુ લાગીલું અને સાહજિક બને તે જરૂરી છે.



અંગ્રેજીના સંદર્ભમાં જોઈએ તો પાંચ મુખ્ય હેતુઓ અને તેના અંતર્ગત પેટા હેતુઓને ધ્યાનમાં રાખી મૂલ્યાંકન કરવાનું થાય. આ ઉપરાંત ભાષા એ જ્ઞાન કરતાં કૌશલ્ય આધ્યારિત હોઈ, વિદ્યાર્થીઓમાં અંગ્રેજી સંદર્ભ શ્રેવણ, કથન, વાચન અને લેખન પણ ધ્યાનમાં રાખવા.

આ સાથે આપેલ ફોર્મેટ તો ફક્ત મૂલ્યાંકનનો રેકોર્ડ રાખી શકે છે. મૂલ્યાંકનનું ખરું કામ એ શિક્ષક અને વિદ્યાર્થીઓએ થતી પ્રક્રિયા છે.

**અંગ્રેજી સંદર્ભ રચનાત્મક મૂલ્યાંકનના કેટલાંક વિશેષ ઉદાહરણો જોઈએ:**

- વાર્તા/વટનાનું વર્ણન સાંભળી તેજું ચિત્ર ઓળખે.
- રમતોમાં સૂચનાઓ સમજ શકે.
- હાજરી કમાંક અંગ્રેજીમાં બોલાય ત્યારે પ્રતિભાવ આપે, ગણિત વિષયક આવી અન્ય પ્રવૃત્તિઓમાં ભાગ લે.
- વર્ગિંડને વર્ગિંડના બલાર અભિવાદનનો પ્રતિભાવ આવે.
- સમાચારપત્ર આધ્યારિત પ્રવૃત્તિઓમાં ભાગ લે.
- સોંપાયેલ મોજેકટ પ્રમાણે નોંધ કરે અને અહેવાલ રજૂ કરે.
- સૂચના મુજબ રમકડાં બનાવે કે ચિત્ર દોરે.
- જૂથકાર્ય દરમિયાન દલાલો કરે, પ્રતિભાવ આપે.
- સંવાદો નાટકોની ભજવણીમાં ભાગીદાર બને.

આ નાચી બાબતો દરમિયાન પણ આપણે વિદ્યાર્થીઓમાં જે-તે હેતુનું સ્તર જાણી શકીએ છીએ. આ માત્ર ઉદાહરણોએ. આ સિવાય દરેક વર્ગિંડ જ નાલ પણ શિક્ષક દરેક વિદ્યાર્થીએ અલગ પ્રવૃત્તિઓ વિચારી શકે. Unit મુજબ આપેલી પ્રવૃત્તિઓ આગળ જતાં કમિક રીતે સ્પાયરલ થતી જ્ઞાયણે જેથી જે તે હેતુ માટે એકથી વધુ વખત એના માટે મૂલ્યાંકનની તક મળે અમે છે.

**સાંગ્રાંત મૂલ્યાંકન :**

દરેક સત્રને અંતે કરવાનું થાય છે. અહીં ગોચરણપણીને બદલે સમજશક્તિ, તર્કશક્તિ, સર્જનાત્મક શક્તિ વગેરે ચ્યકાસી શકાય, તે પ્રકારના પ્રશ્નોનો સમાવેશ કરવો.

**સાંગ્રાંત મૂલ્યાંકનમાં નીચેના જેવાપ્રશ્નો પૂછી શકાય:**

(1) અતિ ટૂંકજવાબીપ્રશ્નો

- અહું ચિકદ્યુપ્રશ્નો
- ખાલી જગ્યા
- એક શબ્દમાં જવાબ
- અદ્યાં ઓટાં

(2) ટૂંકજવાબીપ્રશ્નો

- એક વાક્યમાં જવાબ
- કારણ આપો.
- ઘટનાનો કમઆપો.

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર



# શાળાની અધ્યાત્મક પ્રશ્નાંકન

- અધ્યુદ્ધં વાક્ય પૂર્ણ કરો.
- ચિત્રો પરથી પ્રશ્નોના જવાબ આપો.
- પેરેગ્રાફ પરથી પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

## (3) વર્ણનાત્મક પ્રશ્નો

- સમજૂતી આપો.
- ટૂંકી નોંધ લખો.
- નિબંધ
- પત્રલેખન અને લેખન
- અહેવાલ લેખન

આમ, રચનાત્મક 40 ગુણ, સત્રાંત 40 ગુણ અને સ્વભાવ્યયન 20 ગુણ પ્રમાણે મૂલ્યાંકન કરવાનું થાયછે.

## ઘોરણા 3

### અર્થગ્રહણા

- (1) ટૂંકી પરિચિત વાર્તા સાંભળી પ્રવૃત્તિ કરી શકશે.
- (2) ટૂંકી સૂચનાઓ સાંભળી તેનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (3) સ્થળ, વસ્તુની વિગત સાંભળી દર્શાવી શકશે.
- (4) વસ્તુનું વર્ણન સાંભળી ને વસ્તુ ઓળખી શકશે.

### પ્રત્યાયન

- (1) દૈનિક અભિવાદનો કરી શકશે. અને તેનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (2) સૂચના મુજબ પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (3) ઉલટ પ્રશ્નોના ટૂંકા જવાબ આપી શકશે.
- (4) Wh પ્રશ્નોના ટૂંકા જવાબ આપી શકશે.

### ચ્યાપલારુ ઉપયોગન

- (1) લોન્વર્ડ્ઝ સહિત આશરે 50 છેટલા શબ્દો જાણી ને તેનો ઉપયોગ કરી શકશે.
- (2) વસ્તુ ઓનો નિર્દેશ કરી શકશે.
- (3) આભાર માની શકશે.

### અભિવ્યક્તિ

- (1) પોતાના ગમા-અણગમા Yes / No થી પ્રદર્શિત કરી શકશે.

### સર્જનાત્મકતા

- (1) Rhymes ગાઈ શકશે.



ગુજરાત માટે અધ્યાત્મ

## ઘોરણ 4

### અર્થગ્રહણ

- (1) ટૂંકી પરિચિત વાર્તાસાંભળી પ્રવૃત્તિ કરી શકશે.
- (2) ટૂંકી સૂચનાઓ સાંભળીને તેનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (3) સ્થળ, વસ્તુની વિગત સાંભળીને દર્શાવી શકશે.
- (4) શબ્દોને અનુરૂપ ચિત્ર સાથે જોડી શકશે.
- (5) વસ્તુ, વ્યક્તિ અને સ્થળનું ચર્ચાન સાંભળીને ઓળખી શકશે.

### પ્રત્યાયન

- (1) દૈનિક અભિવાદન કરી શકશે અને તેનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (2) સૂચના મુજબ પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (3) ઉલટમશોના ટૂંકા જવાબ આપી શકશે.
- (4) Wh પ્રશ્નો ટૂંકા જવાબ આપી શકશે.

### વાહારું ઉપયોજન

- (1) લોનવર્ડડ સહિત આશરે ૧૫૦ જેટલા શબ્દો જાણી અને તેનો ઉપયોગ કરી શકશે.
- (2) વસ્તુઓનો નિર્દેશ કરી શકશે.
- (3) આભાર માની શકશે.

### અભિવ્યક્તિન

- (1) પોતાના ગમા-અણાગમા અલગમાં Yes / No થી દર્શિત કરી શકશે.
- (2) વસ્તુને આકાર, સંખ્યા અને રંગના સંદર્ભમાં શબ્દોમાં વર્ણવી શકશે.

### સર્જનાત્મકતા

- (1) Rhymes, Action songs ગાય શકશે.

### ઘોરણ 5 (પ્રથમ સત્ર):

- (1) સૂચનાઓ સાંભળીને તેનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (2) વાર્તાનો સાંભળી, ટૂંકમાં કષ્ટી શકશે.
- (3) અભિવાદન કરી, તેનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (4) વિનંતી કરીને વિનંતીનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (5) સૂચના સમજ તે મુજબ ક્રિયા કરી શકશે.
- (6) ઉલટ-પ્રશ્ન પૂછી તે પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકશે.
- (7) માહિતી મેળવવા (Who, What, Where, How many) જેવા wh-પ્રશ્નો પૂછીએ આ પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકશે.



# શાળાની અધ્યાત્મિક શાલ્લેખ

- (8) પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ કરી શકશે.
- (9) સ્થાનિક, લોનવર્કિંગ - અંગેજ શબ્દો જાણીને તેનો ઉપયોગ કરી શકશે.
- (10) પોતાના માતા-પિતા, ભાઈ-બહેન અને મિત્રનો સામાન્ય પરિચય આપી શકશે.
- (11) રોર્ડા જીવનની અને વર્તમાન સમયની ડિયાઓનું વર્ણન કરી શકશે.
- (12) પોતાની અને અન્યની માલિકી પ્રદર્શિત કરી શકશે.
- (13) પરિચય ક્ષેત્રના (સ્થાનિક) વ્યવસ્થાઓનો, પરિચય મેળવીને આપી શકશે.
- (14) ચિત્ર પરથી સ્થળોની વિગતો રજૂ કરી શકશે.
- (15) લાખ સુધીની સાંઘ્યા ઓબાઈ શકશે.
- (16) જોડકષાં (Rhymes) ગાઈ શકશે.
- (17) પરિચિત વ્યક્તિઓ, ગામ, શહેર, સ્થળ, નદીનાં નામોના ઉચ્ચારના ધ્વનિ અને શબ્દવાચન વર્ણનનો સંબંધ તારવી શકશે.
- (18) વસ્તુઓ, પ્રાણી, પક્ષીઓ, વ્યક્તિઓના પોતાને ગમતા લક્ષણોનો રૂપ, અંગોની સંખ્યા, કાળ, વ્યક્તિવાચક વિશેષણો સ્વરૂપે કદ્દી શકશે.
- (19) અભિનય ગીતો (Action songs) ગાઈ શકશે.
- (20) શ્રવણને આધારે ચિત્ર દોરી શકશે.

## **ઘોરણ 5 (કૃતીય સત્રા):**

- (1) ટૂંકા સંવાદો સાંભળીને તેનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (2) શ્રવણની માલિતીને આધારે ચિત્ર દોરી શકશે.
- (3) અંગેજ શબ્દ સાથે ચિત્ર જોડી શકશે.
- (4) વાર્તા સાંભળી ટૂંકમાં કહી શકશે.
- (5) અભિવાદન કરી અને તેનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (6) વિનંતી કરીને વિનંતીનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (7) ઊલટ-પ્રશ્નો પૂછી શકશે અને તેના જવાબ આપી શકશે.
- (8) માહિતી મેળવવા (Who, What, Where, How many) જેવા wh-પ્રશ્નો પૂછી તેના જવાબ આપી શકશે.
- (9) પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ કરી શકશે.
- (10) સ્થાનિક, લોનવર્કિંગ - અંગેજ શબ્દો જાણી તેનો ઉપયોગ કરી શકશે.
- (11) પોતાનો / માતા-પિતાનો ભાઈ-બહેન અને મિત્રોનો સામાન્ય પરિચય આપી શકશે.



- (12) રોજિંડા જીવનની અને વર્તમાન સમયની કિયાઓનું વર્ણન કરી શકશે.
- (13) પોતાની અને અન્યની માલિકી પ્રદર્શિત કરી શકશે.
- (14) પરિચિત ક્ષેત્રના (સ્થાનિક) વ્યવસાયકારોનો પરિચય મેળવીને આપી શકશે.
- (15) ચિત્ર પરથી પરિચિત સ્થળોની વિગત રજૂ કરી શકશે.
- (16) લાખ સુધીની સંખ્યા ઓળખી શકશે.
- (17) જોડકણા (Rhymes) અને અભિનય ગીતો (Action songs) ગાઈ શકશે.
- (18) ચિત્ર કે વસ્તુનું એક કે બે વાક્યોમાં વર્ણન કરી શકશે.
- (19) ઘટના અને વાર્તાના પાત્રો તથા સ્થળની મુખ્ય વિગતો તારવી શકશે.
- (20) શ્રવણને આધારે ચિત્ર દોરી શકશે.

### **ઘોરણ 6 (પ્રથમ સત્ર):**

- (1) ટૂંકા સંવાદો, સૂચનો સાંભળીને તેનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (2) શ્રવણની માહિતીના આધારે પ્રાણી, પક્ષી અને વસ્તુનાં ચિત્રો દોરી શકશે.
- (3) અર્થપૂર્ણ સંદર્ભમાં રહેલા શાબ્દો અને વાક્યોનું મુકવાયન અને મૂજવાયન કરી શકશે.
- (4) વાર્તા પરિચેદનું વાચન કરી અર્થગ્રહણ કરી શકશે.
- (5) અનાયાસે અર્થપૂર્ણ વાચન અને લેખન કરી શકશે.
- (6) ઘટના વાર્તાના પાત્રો અને સ્થળોની વિગતો તારવી શકશે.
- (7) પરિચિત પરિસ્થિતમાં પ્રસંગને અનુદ્દ્દેશ અભિવાદનકરીને અભિવાદનનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (8) ઉલટ-પ્રશ્નો પૂછીને તેના જવાબ આપી શકશે. (બોલી શકશે અને લખી શકશે.)
- (9) માહિતી મેળવવા (Who, What, Where, When, How many) જેવા wh-પ્રશ્નો પૂછી તેના જવાબ આપી શકશે.
- (10) પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સામાન્ય સંવાદ કરી શકશે.
- (11) સ્થાનિક, લોનવર્ક્ઝ-અંગ્રેજ શબ્દો જાણી તેનો ઉપયોગ કરી શકશે.
- (12) પોતાના પરિચિત ક્ષેત્રમાં બનતી કિયાઓ અને બનેલા પ્રસંગોની ટૂંકમાં રજૂઆત કરી શકશે.
- (13) સ્થાનિક પર્યાવરણમાં ઉપલબ્ધ અંગ્રેજ (Wrappers, Hoardings, Visiting Cards વગેરે) વાંચી શકશે.
- (14) પરિચિત ગાંધીજિતિક સંજ્ઞાઓ અને ભૌમિતિક આકારો, દિશાઓની વિગતો જાણો અને દર્શાવી શકશે.
- (15) લાખ સુધીની સંખ્યાવાચક અને ક્રમવાચક સંખ્યા દર્શાવી શકશે.
- (16) ઉચ્ચાર, ધ્વનિ અને શબ્દ વાચન વચ્ચે સંબંધતારવી શકશે.

**ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર**



# શાળાની કંઈ અહેવાઈ રહેણીએ કંઈ

- (17) ચિત્ર કે વસ્તુઓનું ત્રણથી પાંચ વાક્યોમાં વર્ણન કરી શકશે.
- (18) ઘટના, વાર્તાનાં પાત્રો, પાત્રોનાં લક્ષણો, સ્થળ, સમયની મુખ્ય વિગતો તારવી શકશે.
- (19) જોડકણાં (Rhymes) અને અભિનય ગીતો (Action songs) ના લયપ્રાસનો રસાસ્વાદ માણી શકશે.
- (20) શ્રવણને આધારે રેમકણ અને અન્ય વસ્તુઓ બનાવી શકશે.

## ઘોરણા 6 (ક્રિતીય સત્ર):

- (1) વાર્તાઓ સાંભળી, ટૂકમાં કહી શકશે.
- (2) આપેલ વિગતોમાંથી આતાર્કિક અંશો દૂર કરી તેને સુધારી શકશે. (odd one જેવી પ્રવૃત્તિ)
- (3) વસ્તુ, પદાર્થોના ક્રદ, વજન, આકાર, કિમત અને ઉપયોગિતાને આધારે સરખામણી કરી શકશે.
- (4) ચિત્રો અને શલ્ફો પરથી વર્ગાકરણ કરી શકશે.
- (5) નાના અને સાદા વાક્યોનું અનુલેખન કરી શકશે.
- (6) સાદા વાક્યોનું શ્રતલેખન કરી શકશે.
- (7) શબ્દકોશનો ઉપયોગ કરી શબ્દો શોધી શકશે.
- (8) ટેબલ, ગ્રાફ, નકશાની માલિકીને વાક્યના સ્વરૂપમાં રજૂ કરી શકશે.
- (9) વિનંતી કરી શકશે અને વિનંતીનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (10) સૂચનાઓ સમજી, આપેલ સૂચના મુજબ વર્તન કરી શકશે.
- (11) ઘટના અને વાર્તાને યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવી શકશે.
- (12) કુટુંબના સભ્યો, શિક્ષકો, મિત્રો અને અન્ય પરિચિતોનો સામાન્ય પરિચય મેળવી શકશે અને આપી શકશે.
- (13) સ્થાનિક વ્યવસાયકારોનો પરિચય મેળવી શકશે અને આપી શકશે.
- (14) પુસ્તકાલયનો ઉપયોગ કરી શકશે.
- (15) વસ્તુના સ્થાન અને સ્થળનો નિર્દેશ કરી શકશે.
- (16) પોતાની અને અન્યની શક્તિ તથા ક્ષમતા અંગે પ્રશ્નો પૂછી શકશે અને તેવા પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકે.
- (17) વાક્યોમાં પદક્રમ ગોઠવી શકશે અને વિરામચિહ્નોનો યોગ્ય ઉપયોગ કરી શકશે.
- (18) વસ્તુ, માણી, પક્ષી, વ્યક્તિઓના પોતાને ગમતા લક્ષણોના રેંગ, અંગોની સંખ્યા, કાળ, વ્યક્તિવાચક વિશેષજ્ઞો અને પસંદ-નાપસંદ સ્વરૂપે કહી શકશે.
- (19) શ્રવણને આધારે ચિત્રો બનાવી શકશે.



(20) જાણીતા શબ્દોને આધારે નવા શબ્દો ભનાવવાની પ્રવૃત્તિ કરી શકશે.

### **ઘોરણ 7 (પ્રથમ સત્ર):**

- (1) અર્થપૂર્ણ સંવાદ કરી શકશે.
- (2) શ્રવણની માહિતીને આધારે વાતાનાં પાત્રો અને સ્થળોનું ચિત્ર દોરી શકશે.
- (3) આપેલ વિધાનમાંથી અતાર્કિક ર્થશો તારવી શકશે અને વિધાનને સુધારી શકશે.
- (4) વાક્યો, ચિત્ર, ટેબલ કે ગ્રાફની વિગતોનું વર્ગાકરણ કરી શકશે.
- (5) ફક્રાનું અનુલોભન કરી શકશે.
- (6) ફક્રાનું શ્રુતલોભન કરી શકશે.
- (7) શાંદકોશનો ઉપયોગ કરી જરૂરી શબ્દો શોધી શકશે.
- (8) ડેલટ-પ્રશ્નો પૂછી તેવા જવાબ આપી શકશે.
- (9) માહિતી મેળવવા Who, What, Where, When, Whose, how many, how much જેવા wh-પ્રશ્નો પૂછી શકશે. અને તેવા પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકશે.
- (10) પરિચિત વ્યક્તિઓનો પરિચય આપવામાં લાગણી વ્યક્તકરી શકશે.
- (11) અપરિચિત વ્યક્તિઓનો સામાન્ય પરિચય મેળવી શકશે. અને આપી શકશે.
- (12) પોતાના ગમા-અણગમા અને લાગણીઓને સંવાદમાં રજૂ કરી શકશે.
- (13) વિનંતી કરી ને તેવા વિનંતીનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (14) પોતાના પરિચિત ક્રેત્રમાં બનતી કિયાઓ અને બનેલા પ્રસંગોની ટૂંકમાં રજૂઆત કરી શકશે.
- (15) વિજ્ઞાનના સાધનો પદાર્થોના નામ, વ્યવસારમાં વપરાતાં ભૂચનો અને સંજ્ઞાઓ ઓળખી શકશે.
- (16) ઘટના, પ્રસંગ કે ચિત્રનું વર્ણન કરી શકશે.
- (17) ઘટના, વાતાનાં પાત્રો, પાત્રોનાં લક્ષણો, સ્થળ અને સમયના વિગતો તારવી શકશે.
- (18) Rhymes, Action songs અને જોડકણાં, ગીતો, Action song અને Rhymes ને આગળ વધારી શકશે.
- (19) જોડકણાં, ગીતો, Action song અને Rhymes ને આગળ વધારી શકશે.
- (20) સ્થાનિક પર્યાવરણમાં ઉપલબ્ધ અંગ્રેજી (bills, visiting cards, rappers etc.) વાંચી શકશે.

### **ઘોરણ 7 (દ્વિતીય સત્ર):**

- (1) વાતાનો સાંભળી, ટૂંકમાં કરી શકશે.
- (2) શ્રવણની માહિતીને આધારે વાતાનાં પાત્રો અને સ્થળોનું ચિત્ર દોરી શકશે.
- (3) વાતાની પરિચિત વાંચી તેનું અર્થગ્રહણ કરી શકશે.
- (4) પરિચિત વાંચી અતાર્કિક વિગતો તારવી શકશે અને વાક્યને સુધારી શકશે.



# શાળાનીચિય અધ્યાત્મિક ગુરૂપાઠી

- (5) વાક્યો, ચિત્ર, ટેબલ કે ગ્રાફના આધારે વિગતોની સરળામણી કરી શકશે.
- (6) ફકરાનું શુંતલેખન કરી શકશે.
- (7) ટેબલ, ગ્રાફ, નકશા અને વાક્યોની માહિતી આ પ્રકારના બીજા સ્વરૂપો (ટેબલ-ગ્રાફ, નકશા-ટેબલ, ગ્રાફ-ટેબલ) માં રજૂ કરી શકશે.
- (8) વિનંતી કરી શકશે અને તેવી વિનંતીનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.
- (9) સૂચનાઓ આપી શકશે અને મળેલ સૂચના મુજબ વર્તન કરી શકશે.
- (10) પરિચિત અને અપરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ કરી શકશે.
- (11) ઘટના અને વાતાને યોગ્ય ક્રમમાં ગોડવી શકશે.
- (12) પરિચિત ક્ષેત્ર (ધર, શાળા, વિસ્તાર) ના અનુભવો અને અવલોકનોનું આદાન-પ્રદાન કરી શકશે.
- (13) ભવિષ્યની સંભાવનાઓ અને આયોજનનું વર્ણન કરી શકશે.
- (14) સ્થાનિક ક્ષેત્ર ઉપરાંતના વ્યવસાયકારોનો પરિચય મેળવીને આપી શકશે.
- (15) સ્થાનિક પરિવર્ષમાં ઉપલબ્ધ અંગ્રેજ (bills, forms, advertisement, licence etc.) વાંચી શકશે.
- (16) પુસ્તકાલયનો ઉપયોગ કરી, વાર્તાઓ વગેરે વાંચી શકશે.
- (17) પરિચિત સ્થિતિ વિશે પત્ર લખી શકશે અને પત્રનો જવાબ આપી શકશે.
- (18) વસ્તુ, પ્રાણી, પક્ષી, વ્યક્તિઓના પોતાને ગમતા લક્ષણો, પરંદ-નાપરંદ પોતાની લાગણીઓ સામે કહી શકશે.
- (19) શબ્દો, શબ્દ સમૂહો કે અન્ય માહિતી પરથી પરિચ્છેદ લખી શકશે.
- (20) અધૂરી વાતાના વિકાસ માટે આગળની ઘટનાઓ રજૂ કરી શકશે અથવા આપેલા વિકલ્પોમાથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી વાતાં આગળ વધારશે.

## ઘોરણ સત્ર (પ્રથમ સત્ર):

- (1) વાતાં સાંભળી, ટૂંકમાં કહી શકશે.
- (2) અભિવાદન સાંભળી, તેવા અભિવાદનનો યોગ્ય પ્રત્યુત્તર આપી શકશે.
- (3) અર્થપૂર્ણ સંવાદ કરી શકશે.
- (4) અર્થપૂર્ણ સંદર્ભમાં રહેલા શબ્દો, વાક્યો અને પરિચ્છેદનું મૂકવાચન અને મુખવાચન કરી શકશે.
- (5) વાતાં, પરિચ્છેદ અને કાયનું અર્થગ્રસ્ત કરી શકશે.
- (6) ફકરાનું અનુલેખન કરી શકશે.
- (7) એક પ્રકારની માહિતીનું બીજા સ્વરૂપમાં (ટેબલ, ગ્રાફ, નકશા વગેરે) ઉપાંતર કરી શકશે.



- (8) શબ્દકોશનો ઉપયોગ કરી, જરૂરી શબ્દો મેળવી શકશે.

(9) બેલટ-પ્રશ્નો પૂર્ણી શકશે અને તેવા પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકશે.

(10) માછિતી મેળવવા (Who, What, When, Where, Which, How many, How much જેવા) wh-પ્રશ્નો પૂર્ણી શકશે અને તેવા પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકશે.

(11) ઘટના, પ્રસંગ, વ્યક્તિ અને સ્થળ અંગે પોતાની લાગણી રજૂ કરી શકશે.

(12) અપરિચિત વ્યક્તિનો સામાન્ય પરિચય મેળવી શકશે.

(13) પોતાના પરિચિત ક્ષેત્રમાં બનતી હિયાઓ અને બનેલા પ્રસંગોની રજૂઆત કરી શકશે.

(14) શાન્દિક પર્યાવરણમાં ઉપલબ્ધ અંગેજ (bills, forms, advertisement etc.) વાંચી શકશે.

(15) પુસ્તકાલયના પુસ્તકો, સામયિકો ને વર્તમાન પત્રો વાંચી શકશે.

(16) પોતાના પર્યાવરણની સંરક્ષિત ભાબતોની તુલના કરી, રજૂઆત કરી શકશે.

(17) વસ્તુ, પ્રાણી, પક્ષી, વ્યક્તિઓના પોતાને ગમતા લક્ષણો, પોતાની પસંદ-નાપસંદ અને લાગણીઓ કહી શકશે.

(18) કાલ્પનિક સંભાવનાઓ રજૂ કરી શકશે.

(19) જોડકણાં, ગીતો અને Action songs ગાઈ શકશે અને તેને આગળ વધારી શકશે.

(20) સંકુલ સૂચનાઓ સાંભળી, વાંચી તેનો પ્રતિભાવ આપી શકશે.

## ધોરણ 8 (દ્વિતીય સત્ર):

- (1) પરિચેદમાંની અતાર્કિક વિગતો તારવી શકશે અને તેને સુધારી શકશે.
  - (2) ચિત્રો, ટેબલ, ગ્રાફ, નકશા, વાર્તા, ઘટના કે પરિચેદની વિગતોની સરળામણી કરી શકશે.
  - (3) ચિત્રો, ટેબલ, ગ્રાફ, નકશા, વાર્તા, ઘટના કે પરિચેદની વિગતોનું વળીકરણ કરી શકશે.
  - (4) ફકરાનું શુંભુને ખન કરી શકશે.
  - (5) ઘટના, વાર્તાનાં પાત્રો, પાત્રોની લાક્ષણિકતા, સ્થળો, મુખ્ય ઘટના, ઘટનાકમની વિગતો તારવી શકશે.
  - (6) ચોક્કસ પ્રક્રિયા માટેની સૂચનાઓ અનુસરી શકશે અને આ પ્રકારની સૂચનાઓ આપી શકશે.
  - (7) સાધન સામગ્રી પરની સૂચનાઓ અને વિગતોનું ઉપયોજન કરી શકશે.
  - (8) નાટકીય અને વ્યાવહારિક સંવાદો કરી શકશે.
  - (9) ઘટના, વાર્તા કે પ્રક્રિયાની વિગતો તાર્કિક કમમાં ગોઠવી શકશે.
  - (10) અનુભવો અને અવલોકનોના આદાન-પ્રદાન દ્વારા નવા ક્ષેત્રની વિગતો જાણી શકશે અને રજૂ કરી શકશે.
  - (11) ભવિષ્યની સંભાવનાઓ અને આપોજનોનું વર્ણન કરી શકશે.
  - (12) સ્થાનિક ક્ષેત્ર ઉપરાંતના વ્યવસાયકારોનો પરિચય મેળવી શકશે.



# શાળાની અધ્યાત્મીય શાળાની શાળા

- (13) ટેલિ, ટ્રાફિ, નકશા, કાર્ડ, ફોર્મ અને પરિચયદાનની માસિતી આ પ્રકારના બીજા સ્વરૂપોમાં રજૂ કરી શકશે.
- (14) પત્ર કે e-mail લખી શકશે અને તેવા પત્ર કે e-mail નો જવાબ આપી શકશે.
- (15) ભૌગોલિક વિગતો, વહીવટીતંત્રના સ્થળો, પદ્ધાધિકારીઓ, અધિકારીઓ જેવા સામાજિક વિજ્ઞાનની વ્યવહારમાં વપરાતી સંકલ્પનાઓ ઓળખી શકશે.
- (16) ઘટના વાર્તાની મુખ્ય વિગતો અને કાર્યકારણ સંબંધ તારવી શકશે.
- (17) શબ્દો, શાબ્દસમૂહો અને અન્ય માહિતી પરથી પરિચયેદ લખી શકશે.
- (18) વાર્તા, અહેવાલ કે વર્ણન લખી શકશે.
- (19) અધૂરી વાર્તાના વિકાસ માટે આગળની ઘટનાઓ રજૂ કરી શકશે અથવા આપેલા વિકલ્પોમાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી નવો અંત રજૂ કરી શકશે.
- (20) વાર્તા અને ઘટનાનાં પાત્રોની અદલાબદલી કરી તેને નવા સ્વરૂપે રજૂ કરી શકશે.

## 4.1.6 ગણિત

માનવીના રોજિંદા જીવનમાં ગણિત ખૂબ જ અગત્યનો ફાળો આપેછે. માનવીમાં જરૂરી ગણિતિક ગુણોનો વિકાસ કરવા માટે વિદ્યાર્થીને ધોરણ 1 થી 8 સુધીમાં ગણિતનું શિક્ષણ આપવામાં આવે છે. આ ગણિત શિક્ષણ દરમિયાન તેનામાં કેટલાક ચોક્કસ ગુણોનો વિકાસ થાય છે.

આમ, વિદ્યાર્થીમાં ગણિત વિષયના શાન ઉપરાંત વિવિધ ચોક્કસ ગુણોનો વિકાસ થવો પડા ખૂબ જરૂરી છે. આ વિવિધ ગણિતિક ગુણો નીચે મુજબ છે:

- (1) સમસ્યા ઉકેલ
- (2) વિવેચનાત્મક ચિંતન
- (3) મેળવેલ જ્ઞાનનો વ્યવહારમાં ઉપયોગ
- (4) ધીરજ, ભંત, તર્કશક્તિ, નિર્ણયશક્તિ જેવા ગણિતિક ગુણોનો વિકાસ
- (5) પ્રમાણ અને માત્રા
- (6) પ્રકૃતિમાં ગણિત

સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનના પરિપ્રેક્ષયમાં સત્રવાર ગણિત વિષયનું કુલ 100 ગુણનું મૂલ્યાંકન કરવાનું થાય છે. આમ, વાર્ષિક કુલ 200 ગુણનું મૂલ્યાંકન થશે. આ સત્રવાર 100 ગુણ નીચે મુજબ છે:

### મૂલ્યાંકનનો પ્રકાર અને તેનો ગુણભાર

રથનાત્મક	40 ગુણ
સત્રાંત	40 ગુણ
સ્વ-અભ્યયન	20 ગુણ
<b>કુલ</b>	<b>100 ગુણ</b>



## સ્થાનાત્મક મૂલ્યાંકન :

અગાઉ જાળાવેલ વિધય આધારિત ગુજરાતનું મૂલ્યાંકન આ વિભાગમાં કરવાનું થાય. પત્રક - A માં જાળાવેલ 20 (વીસ) પ્રતિનિધિરૂપ અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ આધારે મૂલ્યાંકન કરવાનું થાય. આ માટે ગણિતના મુખ્ય હેતુઓ આધારિત દરેક પ્રકરણ માટે ચોક્કસ વિશિષ્ટ હેતુઓ નક્કી કરવામાં આવ્યા છે. આ વિશિષ્ટ હેતુઓ એ ગુજરાતના અપેક્ષિત વર્તન-પરિવર્તનને, જેમાંથી પ્રતિનિધિરૂપ નિર્દેશકો (Indicators) નક્કી કરવાના થાય. જેની વિગતો નીચે મુજબ છે:

### ઘોરણા 3 (પ્રથમ સત્ર):

- (1) 1000 સુધીની સંખ્યાઓને ઓળખી શકશે.
- (2) 1000 સુધીની સંખ્યાઓને અંકોમાં અને શબ્દોમાં લાભી શકશે.
- (3) 999 સુધીની સંખ્યાઓનો વિસ્તાર અને સ્થાનક્રિમત સમજ શકશે.
- (4) 999 સુધીની સંખ્યાઓ વચ્ચેની સરવાળા મણી કરી શકશે.
- (5) એક અને બેકાસંખ્યાઓ સમજ શકશે.
- (6) એકમના સ્થાનમાં શૂન્ય હોય તેવી બે કે ત્રણ સંખ્યાઓના મૌખિક સરવાળા કરી શકશે.
- (7) એકમ અને દશકના સ્થાનમાં શૂન્ય હોય તેવી બે કે ત્રણ સંખ્યાઓના મૌખિક સરવાળા કરી શકશે.
- (8) સરવાળો 999 થી વધે નહિ તેવી બે કે ત્રણ અંકની બે કે ત્રણ સંખ્યાઓના વદ્ધી વગરના અને વદ્ધીવાળા સરવાળા કરી શકશે.
- (9) રોજિંડા જીવનને સ્પર્શતા વ્યવહારું કોયડાના ઉકેલ શોધશે.
- (10) એકમના સ્થાનમાં શૂન્ય હોય તેવી બે અંકની સંખ્યાઓની બાદબાકી મૌખિક રીતે કરી શકશે.
- (11) એકમ અને દશકના સ્થાનમાં શૂન્ય હોય તેવી ત્રણ અંકવાળી સંખ્યાઓની બાદબાકી મૌખિક રીતે કરી શકશે.
- (12) બે કે ત્રણ અંકની સંખ્યાઓની દશ કા વગરની બાદબાકી કરી શકશે.
- (13) એક-બે વખત દશકો લેવો પડે તેવી ત્રણ અંકવાળી સંખ્યાઓની બાદબાકી કરી શકશે.
- (14) બાદબાકીને લગતા રોજિંડા જીવનને સ્પર્શતા કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (15) સરવાળા-બાદબાકીના બે સોપાનવાળા વ્યાવહારિક કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (16) ગુણકાર એ પુનરાવર્ત્તિ સરવાળો છે તેનો જ્યાલ મેળવી શકશે.
- (17) 2 થી 10 ના ઘડિયા મોટે બોલ્દી અને લખી શકશે.
- (18) ગુણકાર 999 થી વધે નહિ તેવી બે અને ત્રણ અંકવાળી સંખ્યાઓના એક અંકની સંખ્યા સાથે ગુણકાર કરી શકશે. (વદ્ધી વગરના અને વદ્ધીવાળા)
- (19) ગુણકારની મક્કિયાને સમાવતા રોજિંડા જીવનને સ્પર્શતા કોયડા ઉકેલી શકશે.

### ઘોરણા - 3 (દ્વિતીય સત્ર):

- (1) ઘડિયાળ જોઈને કલાક અને મિનિટોમાં સમય બતાવી શકશે.
- (2) કલાકો અને મિનિટોના સરવાળા કરી શકશે.
- (3) ત્રિકોણ, ચોરસ, લંબઘોરસ, વર્તુળ, પંચકોણ અને પદ્મકોણ જેવા ભૌમિતિક આકારોની સમજ મેળવી શકશે.



# શાળાની અધ્યાત્મીય શક્તિઓના વિસ્તાર

- (4) બાગાકારએ પુનરાવત્તાબાદબાકી છે તેનો સંખ્યાલ મેળવી શકશે.
- (5) બે અંકના સંખ્યાને એક અંકના સંખ્યા વડે ભાગી શકશે.
- (6) ગ્રાણ અંકની સંખ્યાને એક અંકની સંખ્યા વડે ભાગી શકશે.
- (7) અપૂર્ણાંક એ વસ્તુનો ભાગ છે, તેની સમજ મૌખિક રીતે દર્શાવી શકશે.
- (8) અંશ અને છેદની સંખ્યા ચારથી મોટી ન હોય તેવા શુદ્ધ અપૂર્ણાંક વસ્તુઓના ભાગ છે તેની સમજ મેળવી શકશે.
- (9) 1, 2, 5, 10 દ્વારાના સિક્કા અને નોટનો પરિચય મેળવી શકશે.
- (10) નાણાં સંબંધિત મૌખિક ગાડતરી કરી શકશે.
- (11) બિનપ્રમાણિત એકમોદ્દારા વસ્તુની લંબાઈના માપનની સમજ મેળવી શકશે.
- (12) મીટર અને સેન્ટ્ટ્ટ્મીટર વચ્ચેના સંબંધ અંગેની સમજ મેળવી શકશે.
- (13) રૂપાંતર કર્યા સિવાય મીટર અને સેન્ટ્ટ્ટ્મીટરમાં આપેલા બે લંબાઈનો સરવાળો કરી શકશે.
- (14) રૂપાંતર કર્યા સિવાય મીટર અને સેન્ટ્ટ્ટ્મીટરમાં આપેલા બે લંબાઈઓની બાદબાકી કરી શકશે.
- (15) કિલોગ્રામ અને ગ્રામ વચ્ચેના સંબંધની સમજ મેળવી શકશે.
- (16) રૂપાંતર કર્યા વિના કિલોગ્રામ-કિલોગ્રામ તથા ગ્રામ-ગ્રામના સરવાળા કરી શકશે.
- (17) રૂપાંતર કર્યા વિના કિલોગ્રામ-કિલોગ્રામ તથા ગ્રામ-ગ્રામની બાદબાકી કરી શકશે.
- (18) ગુજરાત માપવા માટે લિટર, મિલીલિટર (50, 100, 200 અને 500 મિલીલિટર) જેવા પ્રમાણિત એકમો વચ્ચેનો સંબંધ સમજી શકશે.
- (19) પ્રવાહાના બે કે ગ્રાણ જથ્યાઓને ઉપેરે છે અને સરવાળો રૂપાંતર કર્યા સિવાય લિટર અને મિલીલિટરમાં લખી શકશે.
- (20) લિટર અને મિલીલિટરમાં દર્શાવેલ પ્રવાહીઓના બે જથ્યાઓનો તરફાવત રૂપાંતર કર્યા સિવાય શોધી શકશે.

## ઘોરણ 4 (પ્રથમ સત્ર):

- (1) 10,000 સુધીની સંખ્યાઓ અંકમાં અને શરૂઆતી લખી શકશે.
- (2) 9999 સુધીની સંખ્યાઓનો વિસ્તાર અને સ્થાનકિર્મિત લખી શકશે.
- (3) 9999 સુધીની સંખ્યામાં નાની, મોટી, સરળી સંખ્યાઓની સમજ મેળવી શકશે.
- (4) 9999 સુધીની સંખ્યાઓને ચક્કા ગેતરતા કમમાં ગોડવી શકશે.
- (5) સરવાળો 9999થી વધતો ન હોય તેવી ચાર અંક સુધીની બે કે ગ્રાણ સંખ્યાઓના વદ્દી વગરના અને વદ્દીવાળા સરવાળા કરી શકશે.
- (6) સરવાળાના એક કે બે સોપાનવાળા આવહાનિક દાખલા ગણી શકશે.
- (7) 1000 થી મોટી ન હોય તેવી 1000ની શુદ્ધ સંખ્યાઓ પૈકીની બે સંખ્યાઓની બાદબાકી મૌખિક રીતે કરી શકશે.
- (8) દશકાવગર અને દશકો લઈને 9999 સુધીની સંખ્યાઓની બાદબાકી કરી શકશે.
- (9) બાદબાકીના એક કે બે સોપાનવાળા વ્યાવહારિક દાખલા ગણી શકશે.



- (10) 10,100 અને 1000 ના એક કેબે અંક સાથેના મૌખિક ગુણાકાર કરી શકશે.
- (11) ત્રણ અંકનો બે અંક સાથે ગુણાકાર કરી શકશે.
- (12) બે, ચાંદ અંકનો બે અંક સાથેના ગુણાકારને લગતા વ્યવહારું કોષણ ઉકેલી શકશે.
- (13) ભાગાકારની કિયા વડે અવયવની સમજ મેળવી શકશે.
- (14) અવયવ અવયવી વચ્ચેનો ભેટ સમજ શકશે.
- (15) વિભાજ્ય અવિભાજ્ય અવયવોની સમજ મેળવી શકશે.
- (16) ઘડિયાળ જોઈને કલાક અને મિનિટોમાં સમય બતાવી શકશે.
- (17) ડેલેન્ડરનું આર્થિકટન કરી શકશે.
- (18) ઢ્રૂપાંતર સાથેના કલાકો અને મિનિટોના સરવાળા કરી શકશે.
- (19) રેખા, રેખાખંડ અને કિરણ વચ્ચેનો ભેટ સમજ શકશે.
- (20) રેખાખંડનું માપન કરીને અને દોશી શકશે.

#### **દોરણ 4 (દ્વિતીય સત્ર):**

- (1) કાટકોણ, લયુકોણ અને ગુરુકોણ વિશે સમજ મેળવી શકશે.
- (2) ખૂણાઓના માપના આધારે ત્રિકોણના પ્રકારો વિશે સમજ મેળવી શકશે.
- (3) ખૂણાના માપના આધારે ત્રિકોણના પ્રકારની સમજ મેળવી શકશે.
- (4) બાળુના માપના આધારે ત્રિકોણના પ્રકારની સમજ મેળવી શકશે.
- (5) ત્રણ અંકની સંસ્થાનો બે અંકની સંસ્થા વડે ભાગાકાર કરી શકશે.
- (6) ભાગાકારની કિયાને સમાવતાં એક સોપાનવાળા વ્યાવહારિક કોષણ ઉકેલી શકશે.
- (7) સુમાપૂર્ણકોની સમજ મેળવી શકશે.
- (8) અપૂર્ણકની સરળામણી કરી શકશે.
- (9) સહસ્રાંશની સમજ મેળવી શકશે.
- (10) સાદા અપૂર્ણકને દશાંશ અપૂર્ણક સ્વરૂપે અને દશાંશ અપૂર્ણકને સાદા અપૂર્ણક સ્વરૂપે લખી શકશે.
- (11) ઢ્રૂપાંતર કરવું પડે તેવાં નાણાં સંબંધી વ્યાવહારિક દાખલા ગણી શકશે.
- (12) ચાર કિયાઓ પૈકી કોઈ પણ બે કિયાઓનો સમાવેદા થતો હોય તેવા નાણાં સંબંધી વ્યાવહારિક દાખલા ગણી શકશે.
- (13) લંબાઈના નાના-મોટા એક મોની સમજ મેળવી શકશે.
- (14) મીટરનું સેન્ટિમીટરમાં અને કિલોમીટરનું મીટરમાં ઢ્રૂપાંતર કરી શકશે.
- (15) સેન્ટિમીટરનું મીટર અને મીટર-સેમીમાં તથા મીટરનું કિલોમીટર અને કિલોમીટર-મીટરમાં ઢ્રૂપાંતર કરી શકશે.
- (16) ગણતની કરીને ઉકેલી શકાય તેવા વ્યાવહારિક દાખલા ગણી શકશે.
- (17) વજન આધારિત સરવાળા, બાદબાદી, ગુણાકાર, ભાગાકાર પૈકી કોઈ પણ એક કિયાના સાદા વ્યાવહારિક દાખલાની ગણતરી કરી શકશે.



# શાળાની અધ્યાત્મીય કલ્પના

- (18) ડિલોગ્રામનું ગ્રામમાં અને ગ્રામનું ડિલોગ્રામમાં રૂપાંતર કરી શકશે.
- (19) મિલીલિટરનું લિટરમાં રૂપાંતર કરી શકશે.
- (20) વ્યાવહારિક કોષ્ટક, જેમાં રૂપાંતર થતું ન હોય અને ગુણાકાર કે ભાગાકારની કિયાનો ઉપયોગ થતો હોય તેવા ગુંજાશના મૌખિક દાખલા ગણી શકશે.

## **ઘોરણ અધ્યાત્મીય સત્ર:**

- (1) 10,000 થી 1,00,000 સુધીની સંખ્યાઓને અંકોમાં અને શરૂઆતીમાં લખી શકશે.
- (2) 10,000 થી 1,00,000 સુધીની સંખ્યાઓના દરેક અંકની સ્થાનક્રમત સમજ અને લખી શકશે.
- (3) છાંકની સંખ્યાઓના વદ્દી વગરના અને વદ્દીવાગ્મા સરવાગા કરી શકશે.
- (4) છાંકની સંખ્યાઓની દર્શકા વગરની અને દર્શકવાળી બાદબાકી કરી શકશે.
- (5) છાંકની સંખ્યાઓના સરવાગા, બાદબાકીને સમાવતા કોષ્ટક ઉકેલી શકશે.
- (6) ચાર અંકની સંખ્યાને બે અંકની સંખ્યા વડે ભાગી શકશે.
- (7) ગુણાકાર તથા ભાગાકારના અવહારુ કોષ્ટક ઉકેલી શકશે.
- (8) ધાર કિયાનો પૈકી કોઈ પણ ગ્રામ ગણ કિયાઓનો સમાવેશ થતો હોય તેવા સાંદુરુપ આપવાના દાખલા ગણી શકશે.
- (9) પૂર્ણ સંખ્યા વિશે જાહી શકશે.
- (10) સંખ્યારેખા પર પૂર્ણ સંખ્યાઓનું નિરૂપણ કરી શકશે.
- (11) પૂર્ણ સંખ્યાના સરવાગા અને ગુણાકાર વિશેના ગુણધર્મો જાહી શકશે.
- (12) 2, 3, 5 અને 10 ની વિભાજ્યતાની ચાવીઓ વિશે જાહી શકશે.
- (13) વિભાજ્યતાની ચાવીઓના આવાદે આપેલ 2, 3, 5 કે 10 વડે નિઃશેષ ભાગી શકાય કે નહિ તે નકદી કરી શકશે.
- (14) 100 સુધીની સંખ્યાના અવયવોની સમજ મેળવી શકશે.
- (15) વિભાજ્ય અને અવિભાજ્ય સંખ્યાઓની સમજ મેળવી શકશે.
- (16) સંખ્યાના અવિભાજ્ય અવયવોની સમજ મેળવી શકશે.
- (17) અવયવીની સમજ મેળવી શકશે.
- (18) આવેખપત્રની મદદથી ચોરસ અને લંબચોરસની પરિમિતિ શોધી શકશે.
- (19) આવેખપત્રની મદદથી નિયમિત અનિયમિત આકારની આકૃતિઓની સપાઠીનાં ક્ષેત્રફળ શોધી શકશે.
- (20) આવેખપત્ર બનાવતાં શીખશે.

## **ઘોરણ - 5 (દ્વિતીય સત્ર):**

- (1) ડેલ્ક્યુલેટરનો ઉપયોગ કરતા શીખશે.
- (2) ડેલ્ક્યુલેટરના વિવિધ પ્રકાર વિશે જાહી શકશે.
- (3) સરાસરીની સમજ મેળવી શકશે.



- (4) રોજિંગાબ્યવહારમાં સરાસરીનો ઉપયોગ કરી શકશે.
- (5) વર્તુળના વિવિધ ભાગો જેવા કે ત્રિજ્યા, બાસ અને જવાનો પરિચય મેળવી શકશે.
- (6) ત્રિજ્યા અને વ્યાસનો પરસ્પર સંબંધ સમજ શકશે.
- (7) પરિકરની મદદથી આપેલ ત્રિજ્યા પરથી વર્તુળ દોરી શકશે.
- (8) આપેલ અપૂર્ણાકિનું અતિસંક્ષિપ્ત રૂપ આપી શકશે.
- (9) સમયશીદી અપૂર્ણાકિના સરવાગા કરી શકશે.
- (10) સાદા અપૂર્ણાકિનું દશાંશ અપૂર્ણાકિમાં અને દશાંશ અપૂર્ણાકિનું સાદા અપૂર્ણાકિમાં રૂપાંતર કરી શકશે.
- (11) નફો અને ખોટની સમજ મેળવી શકશે.
- (12) ખરીદકિંમત, પડતર કિંમત અને વેચાણકિંમત પરથી નફો-ખોટ શોધી શકશે.
- (13) નફો-ખોટ સંદર્ભે બ્યવહારુદાખલાનો જાણી શકશે.
- (14) અશાંત સંભ્યાઓનો જ્યાલ સ્પષ્ટ કરી શકશે.
- (15) ગાણિતિક બાન્ધતોને સાંકેતિક સ્વરૂપમાં રૂપાંતર કરી શકશે.
- (16) ત્રિકોણાન્ના ત્રણો ખૂણાના માપનો સરવાગો 180° થાયછે તે સમજ શકશે.
- (17) ત્રિકોણ આધારિત કોયડાઓ ઉકેલી શકશે.
- (18) આસપાસ રહેલી વસ્તુઓ માંથી ખૂણાઓની ઝોળખ મેળવી શકશે.
- (19) ઘડિયાળના કાંટાની વિવિધ પરિસ્થિતિને આધારે ખૂણાની ઝોળખ મેળવી શકશે.
- (20) કોણમાપકની મદદથી ખૂણાની રચના કરી શકશે.

## દોરણ 6 (પ્રથમ સત્ર):

- (1) સંભ-આલેખ પરથી માલિતીનું વાચન કરી યોગ્ય અર્થઘટન કરી શકશે.
- (2) પ્રમાણમાપની સમજ કેળવી શકશે.
- (3) માહિતી એકત્ર કરી સંભ-આલેખની રચના કરી શકશે.
- (4) ચોરસ અને લંબચોરસના પરિમિતિ શોધે અને તેના આધારે બ્યાવહારિક કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (5) ચોરસ અને લંબચોરસનું ક્ષેત્રફળ શોધે અને તેના આધારે બ્યાવહારિક કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (6) ક્ષેત્રફળના એકમોનો પરસ્પર સંબંધ જાણી શકશે.
- (7) આપેલ માલિતી (સાદા અને દશાંશ અપૂર્ણાકિ) ને અપૂર્ણાકિ સ્વરૂપમાં રૂપાંતર કરી ટકા શોધી શકશે.
- (8) શૂન્ય ટકા, સોટકા અને સોધી વધારે ટકાની માલિતી મેળવી શકશે.
- (9) આપેલ ટકાપરથી માલિતી શોધે અને તેનું સાદા અને દશાંશ અપૂર્ણાકિમાં રૂપાંતર કરી શકશે.
- (10) ટકાના બ્યાવહારુદુઃખોગ વિશે જાણો અને દાખલા ગણવાનું કૌશલ્ય કેળવી શકશે.
- (11) નફો-ખોટની સમજ મેળવી શકશે.
- (12) નફો-ખોટની ટકામાં ગણતરી કરતાં શીખી શકશે.



# શાળાની અધ્યાત્મીય કલ્પના

- (13) નર્સા-ઓટના વ્યવહારું કોયડા ઉકેલતાં શીખી શકશે.
- (14) પૂર્ણ સંખ્યાઓના પુનરાવર્ત્તા ગુણાકારને ઘાત સ્વરૂપમાં દર્શાવી શકશે.
- (15) ઘાત સ્વરૂપે લખેલી પૂર્ણ સંખ્યાના ઘાત, ઘાતાંક અને આધાર ઓળખી શકશે.
- (16) ઘાત સ્વરૂપની કિંમત શોધી શકશે.
- (17) એકપદી, દ્વિપદી અને ત્રિપદીને ઓળખી શકશે.
- (18) ચલના કિંમત આપેલી લોયારે ભલુપદાના કિંમત શોધી શકશે.
- (19) કાટખૂણિયાની મહથી આપેલી રેખા પર આપેલા બિંદુએથી તે રેખાને લંબરેખા દોરી શકશે.
- (20) કાટખૂણિયાની મદદથી આપેલી રેખાની બહાર આપેલ બિંદુમાંથી તે રેખાને લંબરેખા દોરી શકશે.

## ઘોરણ 6 (દ્વિતીય સત્ર):

- (1) સંખ્યારેખાની મદદથી પૂર્ણક સંખ્યાઓના સરવાળા કરી શકશે.
- (2) સંખ્યારેખાની મદદથી પૂર્ણક સંખ્યાઓના બાદબા કી કરી શકશે.
- (3) રૈબિંક જોડ અને તેના સંબંધને અનુરૂપ દાખલાઓની ગણતરી કરી શકશે.
- (4) પૂર્કકોણ અને તેના સંબંધને અનુરૂપ દાખલાઓની ગણતરી કરી શકશે.
- (5) કોટિકોણ, પૂર્કકોણ, રૈબિંક જોડ અને અભિકોણની સમજ મેળવી શકશે.
- (6) લ.સા.અ. શોધી શકશે.
- (7) ગુ.સા.અ. શોધી શકશે.
- (8) બે કે ત્રણ વિધમચુટી અપૂર્ણકોના સરવાળા અને બાદબાકી કરી શકશે. (છેદનો લ.સા.અ. 100થી વધુ નાથી)
- (9) અપૂર્ણકનો અપૂર્ણક સાથે ગુણાકાર કરી શકશે.
- (10) અપૂર્ણકનો પ્રાકૃતિક સંખ્યા વડે ભાગાકાર કરી શકશે.
- (11) અપૂર્ણકોમાં ચાર કિયાઓનું સાંદુરૂપ આપી શકશે.
- (12) દશાંશ અપૂર્ણકનો 10,000 અને 1000 વડે ગુણાકાર કરી શકશે.
- (13) દશાંશ અપૂર્ણકનો 10,000 અને 1000 વડે ભાગાકાર કરી શકશે.
- (14) વ્યાવહારિક કોયડાનો ઉકેલ મેળવી શકશે.
- (15) ગુણોત્તર અને પ્રમાણની સમજ મેળવે. બંને વચ્ચેનો ભેદ જાણી શકશે.
- (16) જ્યારે રાણિ સમગ્રમાણમાં હોય, ત્યારે ખૂટતી માહિતી સૂત્ર દ્વારા શોધી શકશે.
- (17) વ્યસ્ત પ્રમાણના સૂત્રની મદદથી કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (18) વર્તુળનું પરિધ શોધવાનું સૂત્ર જાણી શકશે.
- (19) વર્તુળના પરિધને લગતા વ્યવહારું કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (20) વર્તુળના વેગફળને લગતા વ્યવહારું કોયડા ઉકેલી શકશે.



### ઘોરણ 7 (પ્રથમ સત્ર):

- (1) વર્તુળ આલોબ પરથી માહિતીનું વાચન કરી યોગ્ય અર્થધરન કરી શકશે.
- (2) આપેલ માહિતી પરથી જે તે માહિતી માટે અંશમાપ નક્કી કરીને અને ટકા શોધી શકશે.
- (3) પૂર્ણાક્રોના સરવાળા વિશેના ગુણધર્મો વિશે જાણી શકશે.
- (4) પૂર્ણાક્રોના સરવાળા-બાદબાકી કરી શકશે.
- (5) પૂર્ણાક્રોના ગુણાકાર વિશેના ગુણધર્મો વિશે જાણી શકશે.
- (6) બે પૂર્ણાક્રોનો ગુણાકાર કરી શકશે.
- (7) વર્ગ, વર્ગમૂળ અને પૂર્ણવર્ગ સંાચ્ચાઓ વિશે જાણી શકશે.
- (8) પૂર્ણવર્ગ સંાચ્ચાઓ અને તેના વર્ગમૂળનાં ઉદાહરણ આપી શકશે.
- (9) આપેલો સંાચ્ચાનું અવયવની રીતથી વર્ગમૂળ શોધી શકશે.
- (10) પૂર્ણવર્ગ અપૂર્ણાક્રોનું વર્ગમૂળ શોધી શકશે.
- (11) નક્કો કે ખોટ ટકામાં આપેલ લોય ત્યારે પડતર કિંમત પરથી વસ્તુની વેચાણકિંમત શોધવાના કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (12) દલાલી અને વળતરનો સમાવેશ થતો હોય તેવા નક્કા-ખોટના કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (13) સમાંતર રેખાઓ અને તેની લાક્ષણિકતા જાણી શકશે.
- (14) બે સમાંતર રેખાઓ વચ્ચેના અંતરનું માપન કરી શકશે.
- (15) બે રેખાઓની છેદિકાથી બનતા ખૂણાઓ વિશે જાણી શકશે.
- (16) સમાંતર રેખાઓની છેદિકાથી બનતા ખૂણાઓ વચ્ચેનો સંબંધ જાણી શકશે.
- (17) રેખાની બદારના બિંદુમાંથી તે રેખાને સમાંતર રેખા રચી શકશે.
- (18) દ્વિપદીના દ્વિપદી સાથે સરવાળા કરી શકશે.
- (19) દ્વિપદીની દ્વિપદી સાથે બાદબાકી કરી શકશે.
- (20) ત્રિપદીના એકપદી સાથે, દ્વિપદી સાથે અને ત્રિપદી સાથે સરવાળા અને બાદબાકી કરી શકશે.

### ઘોરણ 7 (દ્વિતીય સત્ર):

- (1) ધાતના ધાત સ્વરૂપનું પરિણામ મેળવી શકશે.
- (2) ગુણાકારના ધાત સ્વરૂપનું પરિણામ મેળવી શકશે.
- (3) ભાગાકારના ધાત સ્વરૂપનું પરિણામ મેળવી શકશે.
- (4) સાદું રૂપ આપી શકશે.
- (5) સાદું રૂપ આપી કિંમત મેળવી શકશે.
- (6) સૂત્ર વગર અને સૂત્રના મદદથી સાદા ચાજના વાણિ કરી શકશે.
- (7) ચાજ આપેલ લોય, ત્યારે મુદ્દા, મુદ્દત કે ચાજનો દર શોધી શકશે.



# શાળાની અધ્યાત્મિક રૂપોત્તમાન

- (8) આપેલ માલિતી પરથી સાદા વ્યાજની ગુણતરી કરતાં શીખી શકશે.
- (9) એકથી વધારે કોંસ આપ્યા કોયા ત્યારે સાંહું રૂપ આપવા માટે કોંસ છોડવાની પ્રક્રિયા જાણી શકશે.
- (10) કોંસના ઉપયોગથી દર્શાવેલી બહુપદીનું સાંહું રૂપ આપી શકશે.
- (11) સમતાના ગુણધર્મો જાણી શકશે.
- (12)  $ax + b - c (a > 0)$  પ્રકારના સમીકરણનો ઉકેલ મેળવી શકશે.
- (13) સમીકરણ આધારિત બાવહારિક કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (14) ઘનફળની સમજ મેળવી શકશે.
- (15) સમધનનું ઘનફળ શોધવાનું સૂત્ર જાણી શકશે.
- (16) લંબધનનું ઘનફળ શોધવાનું સૂત્ર જાણી શકશે.
- (17) સૂત્રની મદદથી આધારિત સમધન અને લંબધનનું ઘનફળ શોધી શકશે.
- (18) સમધન અને લંબધનના ઘનફળ શોધવાના વ્યવહારું કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (19) ત્રિકોણના ગ્રાફ્ફી બાજુના માપ પરથી ત્રિકોણની રચનાની સમજ મેળવી શકશે.
- (20) કર્ણ અને લોક બાજુના માપ પરથી કાટકોણ ત્રિકોણની રચના કરી શકશે.

## ધોરણ 8 (પ્રથમ સત્ર):

- (1) આપેલ પૂર્ણાંગ સંભ્યાનું ઘનમૂળ શોધી શકશે.
- (2) સંમેય સંભ્યાના વિરોધાંસંભ્યા અને વ્યસ્ત સંભ્યા વિશે જાણી શકશે.
- (3) સંમેય સંભ્યાઓના સરવાળા વિશેના ગુણધર્મો વિશે જાણી શકશે.
- (4) સંમેય સંભ્યાઓના ગુણાકાર વિશેના ગુણધર્મો વિશે જાણી શકશે.
- (5) પૂર્ણાંક ધાતાંકના નિયમો જાણો અને દાખલામાં તેનો ઉપયોગ કરી શકશે.
- (6) અપૂર્ણાંક (સંમેય) ધાતાંક વિશે જાણો અને દાખલામાં તેનો ઉપયોગ કરી શકશે.
- (7) સંભ્યાના મૂળને સંભ્યાના ધાતાંક તરીકે દર્શાવી શકશે.
- (8) ગણ દર્શાવવાની રીતો વિશે જાણી શકશે.
- (9) કેટલાક વિશિષ્ટ ગણ વિશે જાણો અને તેમને સંકેતમાં દર્શાવી શકશે.
- (10) ગણને વેન આદૃતિ વડે દર્શાવે અને વેન આદૃતિ દ્વારા યોગક્રિયા તથા છેદક્રિયા દર્શાવે તેમજ તેને સંકેતમાં દર્શાવી શકશે.
- (11)  $(a+b)^n$  ના વિસ્તરણના સૂત્રની સમજ મેળવી શકશે.
- (12)  $(a-b)^2$  ના વિસ્તરણના સૂત્રની સમજ મેળવી શકશે.
- (13)  $(a+b)(a-b)$  ના વિસ્તરણના સૂત્રની સમજ મેળવી શકશે.
- (14) ચતુર્ભોજના મૂળાંગોના માપનો સરવાળો  $360^\circ$  થાયછે તેવું સાબિત કરી શકશે.
- (15) ચતુર્ભોજના મૂળાંગના માપ આધારિત કોયડા ઉકેલી શકશે.
- (16) ચતુર્ભોજના મુક્તરો વિશે જાણી શકશે.



- (17) નળાકારની વક્સપાટી અને કુલસપાટી ક્ષેત્રફળનું સૂત્રતારવી શકશે.
- (18) તણિયાવાળા ખુલ્લા નળાકારનું અને બંધ નળાકારની કુલસપાટીના ક્ષેત્રફળનું સૂત્ર સમજી શકશે.
- (19) નળાકારનું ધનફળ શોધવાનું સૂત્રતારવતાં શાખા શકશે.
- (20) નળાકારના ક્ષેત્રફળ અને વનફળના આવહારિક કોયડાઓનો ઉકેલ મેળવી શકશે.

#### **દોરણ ૪ (દ્વિતીય સત્ર):**

- (1) બેન્કની ઉપયોગિતા જાણી શકશે.
  - (2) ખાતાઓના વિવિધ પ્રકાર વિશે જાણી શકશે.
  - (3) ચેક અને ચેકના પ્રકાર વિશે જાણી શકશે.
  - (4) ચકવૃદ્ધિ વ્યાજ વિશે સમજ મેળવી શકશે.
  - (5) ચકવૃદ્ધિ વ્યાજના સૂત્રની મદદથી ગણાતરી કરી શકશે.
  - (6) ચકવૃદ્ધિ વ્યાજ અને સાદા વ્યાજનો તરફાવત સમજી શકશે.
  - (7) કામના દર વિશે સમજ મેળવી શકશે.
  - (8) સંયુક્ત કામનો દર શોધી શકશે.
  - (9) કામના દર પ્રમાણે મહેનતાણું શોધી શકશે.
  - (10)  $ax - ay + bx + by$  જેવી બહુપદીના અવયવ પાડી શકશે.
  - (11) પૂર્ણવર્ગ ત્રિપદીના અવયવો પાડી શકશે.
  - (12)  $a^2 - b^2 + c^2 + 2ab - 2bc + 2ca$  જેવા પદના અવયવ પાડી શકશે.
  - (13)  $(x \pm y)^2 = a^2, a^2 = (x \pm y)^2, (x \pm y)^2 = (a \pm b)^2$  સ્વરૂપના અવયવો પાડી શકશે.
  - (14)  $a^3 - b^3$  ના અવયવો પાડી શકશે.
  - (15)  $a^3 - b^3$  ના અવયવો પાડી શકશે.
  - (16)  $a^4 - b^4$  ના અવયવો પાડી શકશે.
  - (17)  $\frac{ax+b}{cx+d} = k$  પ્રકારના સમીકરણનો ઉકેલ મેળવી શકશે.
  - (18) સમીકરણ આધારિત વ્યાવહારિક કોયડાઓ ઉકેલી શકશે.
  - (19)  $120^\circ$  ના માપનો ખૂણો રચી શકશે.
  - (20) આપેલ ખૂણાને એકરૂપ લીય તેવો ખૂણો રચી શકશે.
- ઉપરોક્ત હેતુઓનું મૂલ્યાંકન અવલોકન દ્વારા, મૌખિક, ડિયાત્મક કે લેખિત કસોટીઓ દ્વારા કરી શકાય.
- સપ્તાંત્ર મૂલ્યાંકન:**
- સત્રને અંતે વિષયવસ્તુ આધારિત મૂલ્યાંકન કરવાનું થાય. આ મૂલ્યાંકનમાં બ્લૂપ્રિન્ટ આધારિત જે તે સત્રના અભ્યાસક્રમ (પાઠ્યક્રમ)ને આવરી લેતું કુલ 80 ગુણનું પ્રશ્નપત્ર ધોરણ 6 થી 8 માટે તૈયાર કરવાનું થાય છે. તેમાં મેળવેલ ગુણને 40 ગુણમાં રૂપાંતરિત કરવાના થાય.
- ઝારે ધોરણ 3 થી 5 માટે કુલ 40 ગુણનું પ્રશ્નપત્ર તૈયાર કરવાનું થાયછે.



# શાળાની મૂલ્યાંકનાની કાર્યક્રમીય અધ્યાત્મિક વિજ્ઞાન

## સ્વ-અધ્યાત્મનાની આધારિત :

આ મૂલ્યાંકનમાં સ્વાધ્યાયપોથી (વર્કબુક) કાર્ય તથા વર્ગકાર્ય દરમિયાન વિદ્યાર્થીના સ્વાધ્યાયકાર્યના આધારે મૂલ્યાંકન કરવાનું થાય.

પાઠ્યપુસ્તકમાં આપવામાં આવેલ પ્રોજેક્ટ, પ્રવૃત્તિના કાર્ય તથા વર્કબુક (સ્વ-અધ્યયનપોથી)ના કાર્યની સુમજાદાપના આધારે 20માંથી ગુણ મૂકવાના થાયછે.

### 4.1.7 વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજી

સમગ્ર વિશ્વ વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજીથી ઘેરાયેલુંછે. વિજ્ઞાનનો વિસ્તાર બહોળોછે. વિદ્યાર્થીઓને શાળાના વિજ્ઞાન શિક્ષણ મેળવેછે ત્યારે તેનામાં ટેક્નોલોજી એવા ગુણોનો વિકાસ અપેક્ષિત છે કે જેથી સમગ્ર વિશ્વના વિજ્ઞાનને તેની જાતે સમજવા માટે સક્ષમ બને.

આમ, વિદ્યાર્થીમાં વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજીના વિષયના જ્ઞાન ઉપરાંત વિવિધ ચોક્કસ ગુણોનો વિકાસ પણ થવો જરૂરી છે. આ ગુણોની ધાર્યા નીચે મુજબ છે:

- (1) જિજ્ઞાસાવૃત્તિ
- (2) અવલોકન
- (3) ચોક્કસાઈ
- (4) વૈજ્ઞાનિક હંદિક્ષા વલભા
- (5) વિવેચનાત્મક ચિંતન
- (6) નિર્ણયશક્તિ
- (7) સર્જનાત્મકતા

સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનના પરિપ્રેક્ષમાં સત્રવાર વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજી વિષયનું કુલ 100 ગુણનું મૂલ્યાંકન કરવાનું થાયછે.

આ 100 ગુણનું ભારાંક નીચે મુજબ છે:

મૂલ્યાંકનનો પ્રકાર	ગુણભાર
રચનાત્મક	40
સત્રાંત	40
સ્વ-અધ્યયન	20
કુલ ગુણ	100

#### રચનાત્મક મૂલ્યાંકન :

અગાઉ જાણાવેલ વિષય આધારિત ગુણનું મૂલ્યાંકન આ વિભાગમાં કરવાનું થાય. પત્રક - A માં જાણાવેલ 20 પ્રતિનિષ્ઠાપ અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓને આધારે મૂલ્યાંકન કરવાનું થાય. આ માટે વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજીના અપેક્ષિત હેતુ ગુણોના અપેક્ષિત વર્તન પરિવર્તન (નિર્દેશકો-Indicators) નક્કી કરવા પડે અને ત્યાર બાદ તેમાંથી ઉદાહરણારૂપ નિર્દેશકો નક્કી કરવાના થાય જેને આધારે અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓનું મૂલ્યાંકન અવલોકન દ્વારા, મૌખિક કે કિયાતકમક કસોટી દ્વારા કરી શકાય જેની વિગતો નીચે મુજબ છે:



ગુજરાત રાજ્ય અર્થાની કાળજી

### ધોરણ 6 (પ્રથમસત્ર) :

મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય	ઉદાહરણિક આધ્યાત્મન ઉપલબ્ધિઓ
જિષ્ણાસાવૃત્તિ	<ol style="list-style-type: none"> <li>રોજિંદા જીવનમાં જોવા મળતા વિવિધ આકરના ચુંબકો વિશે જાણી શકશે.</li> <li>ચુંબક વડે આકર્ષણી તેમજ ન આકર્ષણી વસ્તુઓ વિશે માહિતી એકટી કરી શકશે.</li> <li>રોજિંદા જીવનની પ્રવૃત્તિઓમાં પાણીના ઉપયોગની માત્રા જાણી શકશે.</li> </ol>
અવલોકન શક્તિ	<ol style="list-style-type: none"> <li>ચુંબકના પ્રયોગમાં છૂફુલોને ઓળખી શકશે.</li> <li>ઓસિડાને બેઈજની લિટમસપત્ર પર ધતી અસર નોંધી શકશે.</li> <li>વિવિધ પ્રકારના ડેલાવાની ઘટનાનાં ઉદાહરણ આપી શકશે.</li> </ol>
નિર્ણય શક્તિ	<ol style="list-style-type: none"> <li>ચુંબકના છૂફુલોને ગુણધર્મને આધારે જુદા તારવી શકશે.</li> <li>સંવેદનશીલતાને સજીવના લક્ષણ તરીકે ઓળખી શકશે.</li> <li>વિવિધ પ્રકારના બીજને દ્બાવતાં થતી અસરના આધારે તેનો પ્રકાર નિશ્ચિત કરી શકશે.</li> </ol>
વૈજ્ઞાનિક વલણ	<ol style="list-style-type: none"> <li>ચુંબકના વૈવિધ્યપૂર્ણ ઉપયોગમાં રસ ડેગવી શકશે.</li> <li>સાદા યંત્રોના અવહારિક ઉપયોગનું વલણ દર્શાવી શકશે.</li> <li>સૂર્યગ્રહણ અને ચંદ્રગ્રહણની ઘટના સંબંધિત વૈજ્ઞાનિક તથ્ય કહી શકશે.</li> </ol>
સર્જનાત્મકતા	<ol style="list-style-type: none"> <li>ચુંબકત્વના ઉપયોગથી નવીન રકમકડાનું સર્જન કરી શકશે.</li> <li>ચુંબકને અલગ અલગ રીતે ઉપયોગી બનાવી શકશે.</li> </ol>
વિવેચનાત્મક ચિંતન	<ol style="list-style-type: none"> <li>સજીવ અને નિર્જીવને ગુણધર્મને આધારે અલગ તારવી શકશે.</li> <li>ઓસિડ, બેઈજ તાટસ્થીકરણના પ્રક્રિયાનાં અન્ય ઉદાહરણો દર્શાવી શકશે.</li> <li>વનસ્પતિના ગુણધર્મોના આધારે તેનું વર્ગિકરણ કરી શકશે.</li> </ol>
ચોક્સાઈ	<ol style="list-style-type: none"> <li>લંભાઈના માપનને યોગ્ય એકમમાં નોંધી શકશે.</li> <li>શૈત્રફળના માપને યોગ્ય એકમમાં નોંધી શકશે.</li> <li>રોજિંદા જીવનની ઘટનાઓ માટે લાગતો સમય ચોક્સાઈપૂર્વક નોંધી શકશે.</li> </ol>
ધોરણ 7 (પ્રથમસત્ર) :	
અવલોકન શક્તિ	<ol style="list-style-type: none"> <li>અવલોકનના આધારે ચુંબકના સામાન્ય ગુણધર્મો તારવી શકશે.</li> <li>અવલોકનના આધારે વનસ્પતિના વિવિધ પ્રકારોને જુદા ઓળખી શકશે.</li> </ol>
વિવેચનાત્મક ચિંતન	<ol style="list-style-type: none"> <li>ચુંબક અને લોખંડની આંતરિક રચનામાં રહેલા તફાવત સ્પષ્ટ કરી શકશે.</li> </ol>



# શાળાનીચિહ્ન અર્થાલી ગુણ્યાંકના

	<p>2. મૂળ, પ્રકારાને પણ્ણાં સામાન્ય તથા વિશિષ્ટ કાર્યોં સ્પષ્ટ કરી શકશે.</p> <p>3. શ્વસનતંત્રના વિવિધ અવયવોનું શ્વસનકિયાના સંદર્ભમાં મહત્વ સ્પષ્ટ કરી શકશે.</p>
સર્જનાત્મકતા	<p>1. ફૂટ્રિમ ચુંબકનું સર્જન કરી શકશે.</p> <p>2. ગેર્જ ઉત્પાદક સાધનના નમૂનાનું સર્જન કરી શકશે.</p>
વૈજ્ઞાનિક વલાય	<p>1. સમતોલ આહાર અંગેની પોતાની સમજની અન્ય સાથે ચર્ચા કરી શકશે.</p> <p>2. સમતોલ આહારની તરફે જીવમાં દલીલો રજૂ કરી શકશે.</p>
જિઝાસાવૃત્તિ	<p>1. પોતના વિસ્તારની જમીનમાં થતા પાડો વિશે જાણકારી મેળવી શકશે.</p> <p>2. રોણું દા જીવનમાં જોવા મળતી ઘટનાઓમાં બળની ઉપસ્થિતિને ઓળખી શકશે.</p> <p>3. કોષના અભ્યાસના સંદર્ભે યોગ્ય રીતે સ્વાઈફ્ટેયાર કરી શકશે.</p>
નિર્ણય શક્તિ	<p>1. પ્રવૃત્તિના આધારે પાણીની કાઠનતા અંગે યોગ્ય નિર્ણય કરી શકશે.</p> <p>2. પાણીના નમૂનાની શુદ્ધતા અંગે પોતાનો ચોક્સ મત રજૂ કરી શકશે.</p> <p>3. કોષોની સંાચ્ચાના આધારે સજીવનો પ્રકાર નક્કી કરી શકશે.</p>
વૈજ્ઞાનિક દાખિકોષા	<p>1. પાણીના રાસાયણિક ગુણધર્મોને પ્રયોગની મદદથી સમજાવી શકશે.</p> <p>2. આહારના ખાદ્ય પદાર્થોની પસંદગીમાં તકેદારી રાખી શકશે.</p> <p>3. વસ્તુની સ્થિર અથવા ગતિશીલ સ્થિતિના આધારે ગતિની સમજ મેળવી શકશે.</p>
ચોક્સાઈ	<p>1. વિવિધ પદાર્થોનું ચોક્સાઈપૂર્ક માપન કરી શકશે.</p> <p>2. જુદા જુદા માધ્યમોનો વક્તીભવનાં ક ચોક્સાઈપૂર્વક માપી શકશે.</p>
<b>ધોરણ 8 (પ્રથમસત્ર) :</b>	
વિવેચનાત્મક ચિંતન	<p>1. પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા હવાના દબાણ વિશે સમજ સ્પષ્ટ કરી શકશે.</p> <p>2. જેતીમાં જિયારણ અને ખાતરનું મહત્વ સમજાવી શકશે.</p> <p>3. પોતાને અનુભવાતી સંવેદનાઓના આધારે સંવેદના ગ્રાહકી અંગોનાં કાર્ય વર્ણવી શકશે.</p>
અવલોકન	<p>1. હવાના દબાણના સિદ્ધાંત આધારિત વ્યવહારિક સાધનોના પ્રયોગ કરી શકશે.</p> <p>2. હવાના દબાણના સિદ્ધાંત આધારે કાર્ય કરતાં સાદા રમકડાં કે સાધનનું નિર્માણ કરી શકશે.</p>
વૈજ્ઞાનિક દાખિકોષા	<p>1. પુષ્પના રેંગ અને સુગંધ જેવા ગુણધર્મોનો પરાગનયનની ક્રિયા સાથે સંબંધ સ્પષ્ટ કરી શકશે.</p> <p>2. રસીકરણનું મહત્વ સમજાવી શકશે.</p>



# ગુજરાત સાંસ્કૃતિક અર્થાની ગુરુપ્રચારાની કાળજી

	<p>3. સુષ્મજીવો અને રસીકરણ સંબંધિત પ્રદાન કરનાર મહાન વૈજ્ઞાનિકોની કદર કરી શકશે.</p>
અવલોકન	<p>1. પોતાની પસંદગીનાં પુષ્પો એકત્રિત કરી શકશે.</p> <p>2. પુષ્પના વિવિધ ભાગોને અવલોકનથી સુનિશ્ચિત કરી શકશે.</p>
જિશાસાવૃત્તિ	<p>1. પાક ઉત્પાદન સંબંધિત વિવિધ પરિબળો અંગે વિશેષ જાણકારી પ્રાપ્ત કરી શકશે.</p> <p>2. શારીરિક કિયાઓનું સંચાલન અને નિયંત્રણ કરતા તત્ત્વ વિશે જાણકારીની ઈચ્છા દર્શાવી શકશે.</p> <p>3. ગ્રિજામંડળ થતા પ્રકાશના વક્તીભવનને સમજવાનો મ્યાટ્ન. કરી શકશે.</p>
સર્જનાત્મકતા	<p>1. અંતઃખાવી ગ્રંથિઓ અને ચેતાતંત્રની કાર્યપ્રાણીલીનું વર્ણન આફૂતિ દોરી કે મોટેલ બનાવી કરી શકશે.</p> <p>2. કાગળ તમજ તેના જેવી અન્ય નીપજોના પુનઃનિર્માણની પ્રક્રિયામાં સહિત્ય ભાગ લેશે.</p>
અવલોકન વૈજ્ઞાનિક દંદિકોષા	<p>1. આસપાસના પર્યાવરણમાં પ્રાપ્ત પુષ્પો અને દલપત્રના અવલોકનના આધારે નોંધ તૈયાર કરી શકશે.</p>
<b>ધોરણ 6 (દ્વિતીય સત્ર) :</b>	
વિવેચનાત્મક ચિંતન	<p>1. પ્રાણીઓની અનુપસ્થિતિવાળા વિશ્વની કલ્યાણ રજૂ કરી શકશે.</p> <p>2. માનવજીવન માટે પ્રાણીઓની અનિવાર્યતા અંગે તાર્કિક ચર્ચા કરી શકશે.</p> <p>3. પદાર્થના ભિન્ન સ્વરૂપો માટેના કારણરૂપે તેની આશુ શોદવાળીને વર્ણવી શકશે.</p> <p>4. આપણી આસપાસ થતા ફેરફારો પાદ્ધણનાં કારણોની ચર્ચા કરી શકશે.</p>
અવલોકન શક્તિ	<p>1. આસપાસના પ્રાણીઓની વિશેષતાઓ વિશે નોંધ તૈયાર કરી શકશે.</p> <p>2. પદાર્થના સ્વરૂપમાં થતાં રૂપાંતરણો વિશે જોયેલા / અનુભવેલાં ઉદાહરણો જાણવી શકશે.</p> <p>3. રાસાયણિક અને ભૌતિક ફેરફારોને અલગ રીતે ઓળખી શકશે.</p>
જિશાસાવૃત્તિ	<p>1. પોતાની આસપાસના પ્રાણીજગત વિશે જાણવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરી શકશે.</p> <p>2. પોતાની આસપાસના પ્રાણી, પક્ષી કે છન્જણુનાં સામાન્ય લક્ષણ વિશેની માહિતી જાણી લાવશે.</p> <p>3. પર્યાવરણમાં સમાવિષ્ટ ઘટકો વિશે જાણશે.</p>



વૈજ્ઞાનિક દસ્તિકોષા	<ol style="list-style-type: none"> <li>વ્યાવહારિક ઉપયોગ માટે ઉખા સંચાલિત યોગ્ય સાધનની પરંદગી કરી શકશે.</li> <li>વ્યવહારમાં થતા હવાના સામાન્ય અને વિશિષ્ટ ઉપયોગ સંદર્ભે સભાનતા કેળવી શકશે.</li> </ol>
સર્જનાત્મકતા	<ol style="list-style-type: none"> <li>કોચરની રચના કરી શકશે.</li> <li>આપ્ત સામગ્રીમાંથી યોગ્ય રીતે થર્મોસની સંરચના કરી શકશે.</li> </ol>
<b>ધોરણ 7 (દ્વિતીય સત્ર) :</b>	
વૈજ્ઞાનિક દસ્તિકોષા	<ol style="list-style-type: none"> <li>આપેલ સામગ્રીની મદદથી વિદ્યુત પરિપથ બનાવી શકશે.</li> <li>બનાવેલ વિદ્યુત પરિપથમાં સેલની સ્થિતિ પરથી ખુલ્લો કે બંધ પરિપથ દર્શાવી શકશે.</li> <li>ઉત્કલનબિંદુ અને ગલનબિંદુની સંકલ્પનાની સમજના આધારે તેના વ્યાવહારિક ઉપયોગ વિશે રજૂઆત કરી શકશે.</li> </ol>
વિવેચનાત્મક ચિંતન	<ol style="list-style-type: none"> <li>વ્યાવહારિક જીવનમાં ઉચ્ચાલનના પ્રકારોનો ઉપયોગ કર્યા અને કેવી રીતે થાય છે તેનું વૈજ્ઞાનિક કારણ આપી શકશે.</li> <li>વ્યવહારમાં અલગીકરણનું મહત્વ સ્પષ્ટ કરી શકશે.</li> <li>હવા પ્રદૂષિત થવા પાછળનાં કારણો જાણવા પ્રયત્ન કરી શકશે.</li> </ol>
અવલોકન	<ol style="list-style-type: none"> <li>પર્યાવરણાં ઘટકોનું યોગ્ય રીતે વર્ણન કરી શકશે.</li> </ol>
જિશાસાવૃત્તિ	<ol style="list-style-type: none"> <li>વિવિધ પ્રવત્તિઓ દ્વારા પદાર્થના દળની સંકલ્પના સ્પષ્ટ કરી શકશે.</li> <li>પદાર્થના વજનની સંકલ્પના જાણવી શકશે.</li> <li>ઉચ્ચાલનના સિદ્ધાંતને સમજવતી પ્રવૃત્તિ ચોકસાઈપૂર્વક કરી શકશે અને સિદ્ધાંતને તારવી શકશે.</li> </ol>
ચોકસાઈ	<ol style="list-style-type: none"> <li>સ્થોંગ કાંટાની મદદથી વિવિધ પદાર્થનું વજન માપી શકશે.</li> <li>અંકિત નણાકારની મદદથી આપેલ અનિયમિત આકારના ઘન પદાર્થનું માપન સચોટ રીતે કરી શકશે.</li> <li>પ્રવત્તિ દરમિયાન વિદ્યુત પરિપથ સાથે કામ કરતી વખતે કોઈ કોઈ કાળજી રાખવી તે જારી શકશે.</li> </ol>
નિર્ણય શક્તિ	<ol style="list-style-type: none"> <li>વિદ્યુતના વ્યાવહારિક ઉપયોગ વખતે શક્ય હોય ત્યાં વિદ્યુત બચત કેવી રીતે કરી શકાય તેની પરિસ્થિતિ વર્ણવી શકશે. વિદ્યુત બચત માટેનાં પગલાં ભરી શકશે.</li> <li>આપેલ મિશ્રાશમાં ઘટકો કર્યા છે અને તે કર્યાં સ્વરૂપનાં છે તે અંગેની નોંધ કરી શકશે.</li> <li>કોઈ ચોક્કસ મિશ્રાશ બનાવવા માટે કર્યાં કર્યાં ઘટકોની જરૂરિયાત પડશે તે જણાવી શકશે.</li> </ol>



# ગુજરાત માટે અર્થાત્ આગામી કાળ

સર્જનાત્મકતા	<ol style="list-style-type: none"> <li>પેરિસ્કોપ અને કેલિડોસ્કોપની રચના કરી શકશે.</li> <li>અરીસાના રચનાનું અવલોકન કરી તે અરીસો અંતર્ગોળી કે બહિરોળી છે તે નક્કી કરી શકશે.</li> </ol>
<b>ધોરણ 8 (દ્વિતીય સત્ર) :</b>	
વैજ્ઞાનિક દર્શિકોષા	<ol style="list-style-type: none"> <li>પરમાણું રચનાને આધારે જે તે તત્ત્વને ઓળખી બતાવી શકશે.</li> <li>કઠ રાસાયનિક પ્રક્રિયા ઓક્સિડેશન કે રીડક્શન છે તે કારણો સહિત કહી શકશે અને તેનો ઉપયોગ જાણી શકશે.</li> <li>ધાતુ અધારુના ગુણધર્મોને આધારિત વ્યવહારમાં તેનો ઉપયોગ વિચારી શકશે.</li> </ol>
વિવેચનાત્મક ચિંતન	<ol style="list-style-type: none"> <li><math>O_2</math> અને <math>CO</math>, વાયુના ગુણધર્મોને સમજવાનો પ્રયત્ન કરી શકશે.</li> <li>પરમાણું ક્રમાંક આધારિત તત્ત્વની સંયોજકતા નક્કી કરી શકશે.</li> <li>જ્યોતનું અવલોકન કરી. જ્યોતના વિવિધ ભાગો વિશે સમજ શકશે અને સંપૂર્ણ કે અપૂર્ણ દફનની ઘટનાને સમજવા પ્રયત્ન કરી શકશે.</li> <li>બે તત્ત્વો વચ્ચે રાસાયનિક પ્રક્રિયાથી બનતી નોપજ વિશે વિચારી શકશે અને તેના કારણો રજૂ કરી શકશે.</li> </ol>
જિશ્બાસાવૃત્તિ	<ol style="list-style-type: none"> <li>પરમાણું કેન્દ્રની રચના વિશે માસ્ટિટી એક્ટી કરી તેના વિશે જાણવા પ્રયત્ન કરી શકશે.</li> <li>ધાતુ અને અધારુની રાસાયનિક પ્રક્રિયા વિશે જાણવા પ્રયત્ન કરી શકશે.</li> <li>સૌર ઉપકરણો વિશે જાણવા પ્રયત્ન કરી શકશે.</li> </ol>
સર્જનાત્મકતા	<ol style="list-style-type: none"> <li>વિવિધ પ્રકારનાં સૌર ઉપકરણો (સૂર્ય કૂકર, સોલર વોટર હીટર, સોલર ડ્રાઇવર)ની રચના સમજ શકશે અને સૌર ઉપકરણોની રચના કરી શકશે.</li> <li>શાળા કક્ષાએ પર્યાવરણની જાળવણી સંદર્ભે ઈકોફેન્ડલી સમાહની ઉજવણી કરી શકશે અને પર્યાવરણની જાળવણી સંદર્ભે જાગૃત બની શકશે.</li> </ol>
ચોક્સાઈ	<ol style="list-style-type: none"> <li>અંતર્ગોળી અને બહિરોળો લેન્સનો વ્યવહારમાં ઉપયોગ કરી શકશે.</li> <li>અંતર્ગોળી કે બહિરોળો લેન્સની લાક્ષણિકતાને ધ્યાને લઈ સાદા ટેલિસ્કોપની અને એપિસ્કોપની રચના કરી શકશે.</li> <li>પ્રયોગની મદદથી ઓક્સિજન, અને <math>CO_2</math> વાયુ બનાવી શકશે.</li> </ol>
અવલોકન	<ol style="list-style-type: none"> <li>ડોઈ પદ્ધતિ પદ્ધતિને જોઈ અને તેના ગુણધર્મને આધારે તે પદ્ધતિ ધાતુ છે કે આધારું તે નક્કી કરી શકશે.</li> </ol>
નિર્ણયશક્તિ	<ol style="list-style-type: none"> <li>ઓક્સિજન વાયુ બનાવી કર્યોટીની મદદથી જે તે વાયુને ઓળખી શકશે.</li> </ol>



### સત્રાંત મૂલ્યાંકન :

સત્રાંત અંતે વિષયવસ્તુ આધારિત મૂલ્યાંકન કરવાનું થાય. આ મૂલ્યાંકનમાં બ્લૂપ્રિન્ટ આધારિત પ્રથમ સત્રાંત અભ્યાસક્રમ (પાઠ્યક્રમ)ને આવરી લેતું કુલ 80 ગુણનું પ્રશ્નપત્ર (વેઝિટ) તૈયાર કરવાનું થાય તથા તેમાં વિદ્યાર્થીએ મેળવેલ ગુણાં 40 ગુણમાં રૂપાંતરિત કરવાના થાય.

### સ્વાધ્યાયન આધારિત :

આ મૂલ્યાંકનમાં સ્વાધ્યાયપોથીના કાર્ય તથા વર્ગકાર્ય દરમિયાનના વિદ્યાર્થીના સ્વાધ્યાયકાર્યના આધારે મૂલ્યાંકન કરવાનું થાય.

પાઠ્યપુસ્તકમાં આપવામાં આવેલ પ્રોજેક્ટ, પ્રવૃત્તિના કાર્ય તથા સ્વ-અધ્યયનપોથીના કાર્યની સમગ્ર હાપના આધારે કુલ 20 માંથી ગુણ મૂકવાના થાયછે.

### 4.1.8 પર્યાવરણ

સમગ્ર વિશ્વ આજે વિવિધ પ્રકારની પર્યાવરણીય સમસ્યાઓ સામે જગ્યામી રહ્યું છે. આપણી સમગ્ર જીવસૂચિની સંબાધતી, વિકાસ અને જીવન સુખેથી જીવવા માટે પર્યાવરણનું મહત્વ અનિવાર્ય છે. આમ, વર્તમાન સમયમાં પર્યાવરણના જતન-સંવર્ધનની જરૂરિયાત ખૂબ જ જરૂરી બની ગઈ છે. આ બાબતને મહત્વ આપીને ધોરણ 1 થી 5 સુધીમાં વિદ્યાર્થી પર્યાવરણ શિક્ષણ મેળવે અને તેમનામાં કેટલાક એવા ગુણોનો વિકાસ થાય કે જેથી તે પોતાના સ્થાનિક પર્યાવરણને જાણો અને તેનું યોગ્ય જતન તથા સંવર્ધન કરવા મેરાય.

આમ, વિદ્યાર્થીમાં પર્યાવરણ વિષયના શાન ઉપરાંત વિવિધ ગુણોનો વિકાસ થાય તે માટે નીચેના જેવા લેટુંઓ નક્કી કરવામાં આચાન્કા છે:

- (1) ક્રૌણકારી
- (2) અનુકૂલન
- (3) કાર્યકારણ સંબંધ
- (4) સહ-અસ્તિત્વનો સ્વીકાર
- (5) જીવાતા જીવન સાથેનો સંબંધ
- (6) પર્યાવરણનું જતન અને સંવર્ધન
- (7) પર્યાવરણપ્રેરણી સમાજની રૂધના

સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનના પાણીપ્રેક્ષ્યમાં સત્રાંત પર્યાવરણ વિષયનું કુલ 100 ગુણનું મૂલ્યાંકન કરવાનું થાયછે.

આ 100 ગુણનું ભારાંક નીચે મુજબાદે :

મૂલ્યાંકનનો પ્રકાર	ગુણભાર
રૂધનાત્મક	40
સત્રાંત	40
સ્વ અધ્યયન	20
કુલ	100



## રચનાત્મક મૂલ્યાંકન :

ઉપર જગતવેલ વિષય આધારિત હેતુઓનું મૂલ્યાંકન આ વિભાગમાં કરવાનું થાય. જે માટે ઘોરણ 3 થી 5 ના વિવિધ પૂરક ઉદ્દેશોની યાદી નીચે પ્રમાણે છે:

### ઘોરણ 3

#### પર્યાવરણ - મારી આસપાસ (પ્રથમ સત્ર):

- (1) શુદ્ધનમાં શિસ્તનું ભલાત્વ જાણશે.
- (2) ઘર, શાળા અને જાહેર સ્થળોએ યોગ્ય અવહાર કરવાની સલાનતા કેળવશે.
- (3) શિસ્તથી પોતાના વિકાસ પ્રત્યે હક્કારાત્મક અભિગમ કેળવતાં શીખશે.
- (4) ખોરાકની જરૂરિયાત સમજશે.
- (5) ખોરાકની આરોગ્ય ઉપર અસર (બજુદુતથા વાસી ખોરાક) વિશે જાણશે.
- (6) સ્થાનિક વાનગાઓ વિશે જાણશે.
- (7) સજ્જવ-નિર્જવનું વર્ગીકરણ કરતાં શીખશે.
- (8) સજ્જવ-નિર્જવનાં લક્ષ્ણો જાણશે.
- (9) સજ્જવ-નિર્જવ વિશે અવલોકન કરતાં શીખશે.
- (10) સજ્જવ-નિર્જવના ઉપયોગ વિશે જાણશે.
- (11) સ્થાનિક પર્યાવરણ વિશે જાણશે.
- (12) ગામના લોકજીવન વિશે જાણશે.
- (13) સામુદ્રાયિક સહાસ્ત્રત્વનો સ્વીકાર કરવાનું જાણશે.
- (14) પશુ, પક્ષી અને જીવજંતુની ચાલવાની, ખોરાક લેવાની અને શરીર સફાઈની ટેવો વિશે જાણશે.
- (15) પ્રાણીઓનું પશુ, પંખી અને જીવજંતુઓ માં વર્ગીકરણ કરશે.
- (16) પ્રાણીઓની ઉપયોગિતા વિશે જાણશે.
- (17) અંધારું - અજવાણું કેમ થાય છે તે વિશે જાણશે.
- (18) અંધારું - અજવાણું થવા પાછળની ઘટનાઓ વિશે જાણશે.

### ઘોરણ 3

#### પર્યાવરણ - મારી આસપાસ (દ્વિતીય સત્ર):

- (1) પોતાની આસપાસ આવેલી સંસ્થાઓ જેવી કે ગ્રામ્સચિવાલય, ડેરી, બેન્ક, દવાખાનું, પોસ્ટ ઔફિસના પ્રાથમિક કાર્યાલાયોનો પરિચય કેળવશે.
- (2) પોતાની આસપાસની વનસ્પતિઓને ઓળખશે.
- (3) વનસ્પતિનાં પાંચ અંગો (મૂળ, થડ, પાન, ફૂલ, ફળ)ને ઓળખે અને તેનાં પ્રાથમિક કારણો જાણશે.
- (4) વનસ્પતિના અંગોમાં રહેલી વિવિધતા વિશે જાણશે.



# શાળાની અધ્યાત્મિક પ્રચારાની કાર્યક્રમો

- (5) હલકા-ભારે પદાર્થોને ઓળખીને વર્ણિકરણ કરશે.
- (6) બીસા-ખરબચડા પદાર્થોને ઓળખીને વર્ગાંકરણ કરશે.
- (7) નરમ-કટકા-ભરડ પદાર્થોએ કબીજાની સાપેક્ષમાં હોય છે તે જાણશે.
- (8) પદાર્થોના ગુણવર્ણો જાણવા માટેની ચકાસણીઓ કરતાં શીખશે.
- (9) પોતાની આસપાસના પદાર્થોને ઓળખશે.
- (10) રાષ્ટ્રીય પ્રતીકોને ઓળખશે.
- (11) શરીરના બાધાને આંતરિક અંગોની માહિતી મેળવશે.
- (12) શ્વસન સાથે સંકળાયેલ અંગોની ઓળખ પણ કરે અને હવાના અવરજનના માર્ગની સમજ મેળવશે.
- (13) સ્થાનિક વ્યવસાયકારો વિશે જાણશે.
- (14) વ્યવસાયકારોનાં ઓજારો અને તેનાં કાર્યોની સમજ કેળવશે.

## ધોરણ 4

### પર્યાવરણ-આપણી આસપાસ (પ્રથમ સત્ર):

- (1) અક્ષમાત થવાનાં કારણો વિશે જાણશે.
- (2) અક્ષમાતની ગંભીરતા અને પ્રાથમિક સારવાર વિશે જાણશે.
- (3) અક્ષમાત ટાળવા અંગેની તક્કેદારી અને પોતાની ભૂમિકા વિશે જાણશે.
- (4) સમતોલ ખોદાક અને તેની સ્વાસ્થ્ય પર અસરો વિશે જાણશે.
- (5) ખોરાકની વિવિધતા વિશે જાણશે.
- (6) ખોરાક બનાવવાની મુખ્ય શૈતો વિશે જાણશે.
- (7) આસપાસની વનસ્પતિધી પરિચિત બનશે.
- (8) આસપાસની વનસ્પતિના પ્રકાર જેવાં વૃક્ષ છોડકે વેલા વિશે જાણશે.
- (9) સ્થાનિક કશાએ વનસ્પતિના વિવિધ ઉપયોગો વિશે જાણશે.
- (10) સ્થાનિક પર્યાવરણની જાણકારી મેળવશે.
- (11) તાલુકાના લોકજ વનની પરિથય મેળવશે.
- (12) સામુદ્રાયિક સહ-અસ્તિત્વનો સ્વીકાર કરવાનું શીખશે જાણશે.
- (13) પશુ પાંચીઓમાં રહેલી સમાનતા અને વિવિધતા વિશે જાણશે.
- (14) પશુ-પાંચીઓની ઓરકાની ટેવો અને ઉપયોગિતા વિશે જાણશે.
- (15) સૂરજ, ચંદ્ર અને તારાઓ વિશે જાણશે.
- (16) સૂરજ, ચંદ્ર અને તારાઓની વિશેષતા વિશે જાણશે.



ગુજરાત સર્વોચ્ચ અધ્યક્ષીય આયોગ

## ઘોરણ 4

### પર્યાવરણ-આપણી આસપાસ (દ્વિતીય સત્ર):

- (1) નકશા નિર્માણની સમજ કેળવશે.
- (2) નકશામાં ડાબી-જમણી દિશા ઓળખી શકશે.
- (3) નકશામાં સંકેતોનો ઉપયોગ અને તેનું મહત્વ જાણશે.
- (4) સૂચિને આધારે દિશા વાચન કરી શકશે.
- (5) સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સંસ્થા વિશે જાણશે.
- (6) સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સંસ્થાના મહત્વને જાણશે.
- (7) રાષ્ટ્રીય પ્રતીકોનો વિસ્તૃત પરિચય અને રાષ્ટ્ર સાથે તેનો સંબંધ જાણશે.
- (8) રાષ્ટ્રપ્રેમ વિશે તેમજ આપણી રાષ્ટ્ર પ્રત્યેની ફરજો વિશે જાણશે.
- (9) આપણી ફરજો અને દેશવિકાસના સંબંધને જાણશે.
- (10) પોતાની આસપાસના પદાર્થોને ઓળખશે.
- (11) પોતાની આસપાસના પદાર્થોના ગુણધર્મો જાણશે.
- (12) પાચન સાથે સંકળાયેલ અંગોની માહિતી મેળવશે.
- (13) ઝોરાક પસાર થવાના માર્ગનું જ્ઞાન મેળવશે.
- (14) માધીમાર, અગરિયા, પણુપાલક અને જોડૂત વિશે જાણશે.
- (15) તેઓના ઉત્પાદન અને દિનયર્થ વિશે જાણશે.
- (16) આ વ્યવસાયકારોને ખાદ્ય ઉત્પાદકો તરીકે જાણશે.

## ઘોરણ 5

### પર્યાવરણ-સૌની આસપાસ (પ્રથમ સત્ર):

- (1) સ્વચ્છતા અને આરોગ્યને લગતી પ્રાથમિક ફરજોની સમજ કેળવશે.
- (2) જાહેર ભિલકતને લગતી પ્રાથમિક ફરજોની સમજ મેળવશે.
- (3) પર્યાવરણની જગવણીને લગતી પ્રાથમિક ફરજોની સમજ કેળવશે.
- (4) સામુદ્રાયિકતા અને સહ-અસ્તિત્વ વિશે જાણશે.
- (5) વિવિધ સુવિધા સંદર્ભે કામ કરતા લોકોના શ્રમનું મહત્વ જાણશે.
- (6) આસપાસની વનસ્પતિઓના બીજને ઓળખશે જાણશે.
- (7) કંદોળ, અનાજ અને તેલીબિયામાં વળીકરણ કરતાં શીખશે.
- (8) એકદળી અને દ્વિદળી બીજનું વળીકરણ કરતાં શીખશે.
- (9) બીજને વાવતાં અને અંકૃષિત થતાં જતનનું મહત્વ જાણશે.



# શાળાની પદ્ધતિઓની જાણશીલી

- (10) બીજના ઉગવાની લાથાણિકતાઓ વિશે જાણશે.
- (11) સ્થાનિક પર્યાવરણની જાણકારી પ્રાપ્ત કરશે.
- (12) જિલ્લાના વૈવિધ્યસભર લોકજીવનને જાણશે.
- (13) કોન્ફિડટના અંગેનો કાર્યકરણ સંબંધ જાણશે.
- (14) ભૂચર, જળચર, ખેચર અને ઊભયજીવની સમજ્ઞા મેળવશે અને વર્ગીકરણ કરતાં શરીઅશે.
- (15) પ્રાણી અને અને વનરંધ્રતિના સંરક્ષણ અને સંવર્ધન વિશે જાણશે.
- (16) સેવાકીય વ્યવસાયકારો વિશે જાણશે.
- (17) વ્યવસાયકારોના સાધનોને ઓળખશે, સમજશે.
- (18) સેવાકીય વ્યવસાયકાર સમાજને કહી રીતે ઉપયોગી થાય એ વિશે જાણશે.
- (19) ગુજરાતની કુદરતી સંપત્તિ વિશે જાણશે.
- (20) પર્યાવરણના સંરક્ષણ અને સંવર્ધન પ્રત્યે જાગૃત થવા વિશે જાણશે.

## ઘોરણ 5

### પર્યાવરણ-સૌની આસપાસ (દ્વિતીય સત્ર):

- (1) આહાર અને આરોગ્યનો સંબંધ જાણશે.
- (2) રાંખવાની રીત સાથે આરોગ્ય સંકળાયેલું છે તે જાણશે.
- (3) આસ્ટ્રારના વિવિધ સ્વાદ વિશે જાણશે.
- (4) રસોડામાં વપરાતા મસાલાઓની ઉપયોગિતા વિશે જાણશે.
- (5) એસિડ, બેઇઝ, કારનો માત્ર પ્રાથમિક પરિચય મેળવશે.
- (6) સ્થાનિક જમીનની વિવિધતાને જાણો તેમજ તેના બંધારણને સમજશે.
- (7) અલગ-અલગ સમયે અવલોકન કરી લાંબા-ટૂંકા ચાત-દિવસ અને ચંદ્ર ઉગવાના સમયની સમજ કેળવશે તેમજ આફેન્ફિલ્ડની પોતાની જીવન પર કેવી અસર થાય છે તે જાણશે.
- (8) સ્થાનિક કક્ષાએ બનેલ દેશપ્રેમને લગતી ઘટનાઓનો પરિચય કેળવશે.
- (9) જ્યાં રહેણે તેની આસપાસના શાલીઓ વિશે જાણશે.
- (10) નકશા નિર્માણની સમજ કેળવશે.
- (11) નકશામાં ડાબી-જમણી અને આગળ-પાછળની બાજુઓ આવેલ વસ્તુઓ દોરી શકશે.
- (12) પોતાના જિલ્લાના નકશા વિશે જાણશે.
- (13) રૂખિરાભિસરણ એટલે રૂખિરનું વહન- તેનાથી માહિતગાર થશે.
- (14) હંદય આ. કિયાનું સૌથી મહત્વનું અંગ છે તે જાણશે.
- (15) રૂખિરના વડન સાથે સંકળાયેલ વિવિધ અંગોની ઓળખાણ કેળવશે.
- (16) સ્થાનિક સ્વરાંખ્રણની સંસ્થાઓ વિશે જાણશે.
- (17) પંચાયતોના ત્રિસ્તરીય માળખા વિશે જાણશે.



- (18) પોતાની આસપાસના ઘન, મ્રવાલી અને વાયુ પદાર્થોને જાણશે.
- (19) બધા જ પદાર્થોસાથી કે આડકતરી રીતે પર્યાવરણમાંથા જ પ્રાપ્ત થાયછે તે જાણશે.

#### 4.1.9 સામાજિક વિજ્ઞાન

સામાજિક વિજ્ઞાન એ સમાજનાં વિવિધ પાસાંનો અભ્યાસ કરાવતું વિજ્ઞાન છે. તે વિદ્યાર્થીઓની બૌદ્ધિક જ્ઞાતિજોને વિસ્તારે છે. સામાજિક વિજ્ઞાન એ જીવનમાં આચરણનું વિજ્ઞાન છે અને તે પ્રત્યેક નાગરિકના જીવન બ્યવહારોને આજીવન સ્પર્શો છે. સામાજિક વિજ્ઞાન વિષય દ્વારા વિદ્યાર્થી ચાખ્ણના નિર્માણમાં બક્ઝિંગન સુધી, સ્વાર્થ અને બળદાન આપનાર મહાન પાત્રો વિશે જાણકારી મેળવે, તે જ પ્રમાણે આપણા રાજ્યની સંવૈધાનિક વ્યવસ્થાને સમજે અને નાગરિક તરફાની વિકાસયાત્રાનો પાયો સંગ્રહ બને તે રીતે જીવનરૂપી વિકસાવે. સાથે-સાથે ભૌગોલિક સીમાઓ સાથે જોડાયેલા અફેશના લોકજીવન તેમજ તેમની જીવનરૂપી પર પ્રમાણ પાડતાં નૈસર્જિક પરિવર્તનોની જાણકારી મેળવે.

વિદ્યાર્થીઓમાં સામાજિક વિજ્ઞાન વિપ્યના જ્ઞાન ઉપરાંત અભ્યાસ દ્વારા નીચે મુજબના હેતુઓ સિક્ક થાય તે અપેક્ષા રાખવામાં આવી છે :

- (1) સાંસ્કૃતિક વારસાનું ગોરવ અને સંવર્ધન (જતજ)
- (2) પ્રકૃતિપ્રેમ
- (3) લોકશાહીની સભાનતા
- (4) સામાજિકતા
- (5) કાર્યકારણનો સંબંધ

સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનના પરિપ્રેક્ષમાં સત્રવાર સામાજિક વિજ્ઞાન વિષયનું કુલ 100 ગુણનું મૂલ્યાંકન કરવાનું થાયછે.

પ્રથમ સત્રના અંતે 100 ગુણનું ભારાંક નીચે મુજબ છે :

મૂલ્યાંકનના પ્રકાર	ગુણભાર
રચનાત્મક	40
સત્રાંતે (લેખિત ઔપયારિક)	40 (80 : 2)
સ્વ-અધ્યયન	20
કુલ ગુણ	<b>100</b>

ઉપરોક્ત વિગત મુજબ દ્વિતીય સત્રના અંતે પણ 100 ગુણનું મૂલ્યાંકન કરવાનું રહેશે. કુલ આ વિષયમાં વર્ષાંને 200 ગુણમાંથી ગ્રેડ આપવાના રહેશે.

**રચનાત્મક મૂલ્યાંકન :**

આ વિષયમાં પાઠના શૈક્ષણિક હેતુને ધ્યાનમાં લઈ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન કરવાનું થાય છે, જે શિક્ષક આવૃત્તિમાં દરેક પાઠના શરૂઆતમાં આપવામાં આવેલાં છે.

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર



## ઘોરણા 6 (પ્રથમ સત્ર):

- (1) સાંસ્કૃતિક વારસાનું ગૌરવ અનુભવશે અને તેનું જતન કરી શકશે.
- (2) સ્થાનિક ઈતિહાસ વિશે જાણકારી મેળવી શકશે.
- (3) ઈતિહાસ જીવના સ્ત્રોત વિશે જાણકારી મેળવું અને તેનો ઉપયોગ કરી એતિહાસિક બાબતોની તારચુણી કરતાં શીખશે.
- (4) નકશો, નકશાના પ્રકારો, નકશાના અંગો અને નકશા કેવી રીતે બનતા હશે તે વિશે જાણશે; નકશો બનાવતાં શીખશે.
- (5) કુદુંબના સર્વોનાં કામ, જવાબદારી અને તેની સંબંધો પર અસર વિશે જાણી શકશે.
- (6) ‘નાગરિક’ અને ‘નાગરિકતા’ નો અર્થ જાણી શકશે.
- (7) માનવજીવનની શરૂઆત કરી રીતે થઈ તે વિશે જાણી શકશે.
- (8) આદિમાનવ દ્વારા થયેલ પથરનાં ઓજારો, આંજિ, ગંગા, પદ્મપાલનની શોધ વિશે સમજ શકશે.
- (9) પૃથ્વી અને તેના પર આવેલ કટિબંધો, ખંડો અને મહાસાગરનો પરિથય મેળવી શકશે.
- (10) માનવ કયા કારણે સ્થાયી થયો તે સમજ શકશે.
- (11) કેટલીક રીતે આપણું જીવન હજાર વર્ષ પહેલાંના લોકો જેવું જઈએ. પરંતુ વર્ણિ બધી રીતે આપણું જીવન ખૂબ જ જુદુછે, તે સમજ શકશે.
- (12) ગુજરાતના સ્થાન, સીમા અને ભૂપૂઠ વિશે જાણી શકશે.
- (13) ભારતના લોકોમાં રહેલા વિવિધતામાં એકતા સમજ શકશે.
- (14) ખોઢકામ કરવાથી મળી આવેલ પ્રાચીન નગરો વિશે જાણી શકશે.
- (15) સિંધુખીણની સંસ્કૃતિ વિશે જાણી શકશે.

## ઘોરણા 6 (દ્વિતીય સત્ર):

- (1) લેખિત અને ભૌતિક અવશોષોના આપારે જે-તે સમયનું સમાજજીવન જાણી શકશે.
- (2) આપણા પ્રાચીન ગ્રંથોથી માહિતગાર થઈ શકશે.
- (3) ગુજરાતની આબોહવા વિશે જાણી શકશે.
- (4) ગુજરાતની આબોહવાની લાક્ષણિકતાઓ અને તેની માનવજીવન પર થતી આસરો વિશે જાણાવી શકશે.
- (5) કુદંતી સંસાધનો જેવા કે જળસંસાધન, જંગલો, વન્ય પ્રાણીઓ અને ખાનિજોથી પરિશીત થઈ શકશે.
- (6) કુદંતી સંસાધનો વિવેકપૂર્વક ઉપયોગ કરતાં શીખી શકશે.
- (7) સ્થાનિક સરકાર (ગ્રામીણ)ની રચના, કાર્યો અને વહીવટ અંગો જાણી શકશે.
- (8) ભારતમાં માર્ગબિક્રમ રાજ્ય અવસ્થા કેવી રીતે અમલમાં આવી તેના વિશે જાણી શકશે.
- (9) જનપદ, મહાજનપદ અને ગાંગરાજ્ય સમયની શાસન અવસ્થા વિશે જાણી શકશે.



ગુજરાત સરકાર

- (10) ગુજરાતની ખેતી, ઉદ્યોગ અને વાહનવિવલાર વિશે જાણી શકશે.
- (11) સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સંસ્થાઓની રચના, કાર્યો અને વહીવટ વિશે જાણી શકશે.
- (12) ભારતમાં ધ્યેલા નવા વિચારોના ઉદ્ય, બૌદ્ધધર્મ, જૈનધર્મ તथા ઉપનિષદ્ધ વિશે જાણી શકશે.
- (13) ગુજરાતના લોકોના લોકજીવન વિશે જાણી શકશે.
- (14) ભારતમાં પ્રથમ સામ્રાજ્ય - મૌર્ય સામ્રાજ્ય અને તેની સ્થાપના, સંગાળન, સમાજ સંગદન અને સમાટ અશોક વિશે જાણી શકશે.
- (15) આપત્તિ, તેના માનવજીવન પરના અસરો અને આપત્તિ વ્યવસ્થાપન વિશે જાણી શકશે.
- (16) નાગનિકના મૂળભૂત હક્કો અને ફરજી વિશે જાણી શકશે.
- (17) ગુપ્તયુગના સમાચો અને તેમની કારકિર્દી તથા તે સમયની રાજકીય, આર્થિક, સામાજિક પરિસ્થિતિઓ તથા ભારતમાં ભૂતકાળની ભવ્યતા વિશે જાણી શકશે.
- (18) એન્ટાર્કિટિક અને ઓસ્ટ્રેલિયા ઝાડોનો પરિચય મેળવી શકશે.

### **ધોરણ 7 (પ્રથમ સત્ર):**

- (1) હર્ષવર્ધનના સમયના ભારતની રાજકીય, આર્થિક અને સામાજિક પરિસ્થિતિ વિશે જાણી શકશે.
- (2) ભારતના ભૂતકાળની ભવ્યતા વિશે જાણશે અને તેનું ગૌરવ અનુભવી શકશે.
- (3) પરિભ્રમણ ગતિ અને પરિક્રમણ ગતિ વિશે જાણી શકશે.
- (4) ઋતુ પરિવર્તનની ઘટનાઓથી પરિચિત થઈ શકશે.
- (5) સરકાર, તેના કાર્યો અને તેના અંગોથી માહિતગાર બની શકશે.
- (6) સાંસ્કૃતિક વારસાનું ગૌરવ અનુભવશે અને તેનું જતન કરી શકશે.
- (7) રાજપૂત યુગની શાસન વ્યવસ્થા વિશે જાણકારી મેળવી શકશે.
- (8) રાજપૂતોની વીરતા, શૂરવીરતા અને અમીર વિશે જાણકારી મેળવી શકશે.
- (9) સ્થળ અને સમયની માહિતી મેળવી શકશે.
- (10) અક્ષાંશવૃત્ત અને આંશવૃત્તોથી પરિચિત થઈ શકશે.
- (11) આંતરરાષ્ટ્રીય ડિનાંતર દેખાથી પરિચિત થઈ શકશે.
- (12) સ્થાનિક સમય અને પ્રમાણ સમયથી વાકેફ થઈ શકશે.
- (13) સાંસ્કૃતિક વારસાનું ગૌરવ અનુભવશે તેમજ ઐતિહાસિક બનાવો કે ઘટનાઓના સંબંધ વિશે જાણી શકશે.
- (14) ભારતનું સ્થાન, તેની સીમાઓ, વિસ્તાર અને ભૂપુષ્પ વિશે જાણી શકશે.
- (15) મધ્યયુગીન દિલ્હી સલ્તનત અને તેના શાસકો વિશે જાણી શકશે.
- (16) મધ્યયુગની ભાલિલા શાસકો વિશે જાણી શકશે.
- (17) રાજ્ય સરકારની રચના, કાર્યો અને વહીવટ વિશે જાણી શકશે.



## ઘોરણ 7 (દ્વિતીય સત્ર):

- (1) ભાગ્યકાળીન ગુજરાતના શાસકો અને તેમની શાસન વ્યવસ્થા વિશે જાણી શકશે.
- (2) ભારતની આભોહવા વિશે જાણી શકશે.
- (3) આભોહવાની માનવજીવન પર થતી અસરો વિશે જાણી શકશે.
- (4) ભારતના કુદરતી સંસાધન વિશે જાણશે અને તેનો વિવેકપૂર્વક ઉપયોગ કરતાં શીખી શકશે.
- (5) અદાલતો અને તેમના કાર્યો વિશે જાણી શકશે.
- (6) ભારતની ઐતીઓ, ઉદ્યોગ અને વાહનબ્યવહાર વિશે જાણી શકશે.
- (7) મુધુલકાગના શાસકો, શાસન વ્યવસ્થા, સમાજ વ્યવસ્થા અને સ્થાપત્ય વિશે માહિતગાર થઈ શકશે.
- (8) ગ્રાસ્કના અવિકારો અને ગ્રાસ્ક સુરક્ષા વિશે જાણી શકશે.
- (9) આપણા ભૂતકાગના વારસાધી પરિચિત થઈ શકશે.
- (10) જે-તે પ્રદેશના સમાજ અને ભૂગોળથી પરિચિત થઈ શકશે.
- (11) પદ્ધતિમાં ભારતના લોકોના પહેરવેશ, આહાર, ભાષા, બોલી, ઉત્સવો અને ન્યાર્થિક પ્રવૃત્તિઓ વિશે જાણી શકશે.
- (12) જાહેર મિલકતનું મહત્વ અને તેની જગતકી વિશે જાણી શકશે.
- (13) ભારતની પ્રાચીન સમયની ધાર્મિક-સામાજિક પરિસ્થિતિથા વાકેફ થઈ શકશે.
- (14) પ્રાચીન ભારતના વિવિધ સંતોના કાર્યો અને તેમના ઉપદેશથી માહિતગાર થઈ શકશે.
- (15) ઉત્તર અમેરિકા, દક્ષિણ અમેરિકા અને યુનોપ બંડથી પરિચિત થઈ શકશે.

## ઘોરણ 8 (પ્રથમ સત્ર):

- (1) ભારતમાં યુરોપિયન પ્રજાના આગમનથી ભારતીય ઈતિહાસ પર પડેલી દૂરોગામી અસરો વિશે જાણી શકશે.
- (2) પૃથ્વી પર આવેલ વિવિધ આવરણો અને તેની માનવજીવન ઉપર પડતી અસરો વિશે જાણકારી મેળવી શકશે.
- (3) ભારતના બંધારણની વિશેપતાઓ જેવી કે ધર્મનિરપેક્ષતા, પ્રજાસત્તાક, સંઘરાજ્ય, નાગરિકના મૂળભૂત અધિકારો વિશે જાણકારી મેળવી શકશે.
- (4) ભારતીય શાસકોની નબળાઈને કારણો વિદેશી પ્રજા શાસક કેવી રીતે બની તેના વિશે જાણી શકશે.
- (5) પ્રાકૃતિક આપત્તિઓ વિશે જાણી શકશે.
- (6) પ્રાકૃતિક આપત્તિઓના ઉદ્ભવ થવાનાં કારણો વિશે જાણી શકશે.
- (7) અંગ્રેજોને ભારત પર જે રીતો અપનાવી શાસન કર્યું તેની આપણા દેશ પર કેવી અસરો પડી તેના વિશે જાણી શકશે.



- (8) ગદલાતી જતી આબોહવા અને તેની વ્યાપક અસરો વિશે જાણશે અને તેના ઉપાયો વિશે વિચારી શકશે.
- (9) ભારતીય સંસદની રચના, તેના કાર્યો તथા સંસદીય વહીવટી કાર્યપ્રાપ્તાતી વિશે જાણકારી મેળવી શકશે.
- (10) અંગ્રેજ શાસન સામે ભારતીય પ્રજાએ અને શાસકોએ કરેલ પ્રથમ સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામ વિશે જાણકારી મેળવી શકશે.

#### **ધોરણ 8 (દ્વિતીય સત્ર):**

- (1) ભારતની ધાર્મિક, સામાજિક પરિસ્થિતિથી માહિતગાર થઈ શકશે.
- (2) વિવિધ સમાજસુધારની વિશે જાણશે અને તેમના કાર્યોથી વાકેફ થઈ શકશે.
- (3) પ્રાચીન અને હાલની ધાર્મિક-સામાજિક પરિસ્થિતિનો તુલનાત્મક આભ્યાસ કરી માલિતી મેળવી શકશે.
- (4) પર્યાવરણીય પ્રદૂષણ અને તેની અસરોથી માહિતગાર થઈ શકશે.
- (5) પ્રદૂષણ ઘટાડવાના ઉપાયોની સમજ કેળવી શકશે.
- (6) અંગ્રેજ શાસન સામે ભારતમાં ઉદ્ભવેલ રાષ્ટ્રવાદ વિશે જાણકારી મેળવી શકશે.
- (7) આજાદ હિંદુઝી અને તેની કામગીરી વિશે જાણી શકશે.
- (8) સરકારના અંગ તરીકે ન્યાયતંત્ર અને તેની માનવાનું મહત્વ જાણી શકશે.
- (9) વડી અદાલત અને સર્વોચ્ચ અદાલતના પ્રક્રિયા અને તેનું મહત્વ જાણી શકશે.
- (10) ચાન્દીય સ્વાતંત્ર્ય વળવળની કાંતિકારી પ્રવૃત્તિઓ સાથે સંકળાયેલ વિશેષ વ્યક્તિઓ વિશે જાણી શકશે.
- (11) ભારતીય માનવ સંસાધન વિશે જાણી શકશે.
- (12) ગાંધીજીનું ભારતમાં આગમન અને તેમના સમયની ચળવળો વિશે જાણી શકશે.
- (13) ભારતની સમસ્યાઓ અને તેના ઉપાયો વિશે જાણી શકશે.
- (14) આપકા અર્થવ્યવસ્થા વિશે જાણી શકશે.
- (15) સવિનય કાનૂનલંગ, ગોળમેજ પરિષદો અને હિંદુ ઓદો વડત વિશે જાણી શકશે.
- (16) સંયુક્ત રાષ્ટ્રો (યુનો) અને તેની વિવિધ વિશે સંસ્થાઓ વિશે જાણી શકશે.
- (17) વિશ્વ બંધુત્વની ભાવના કેળવી શકશે.
- (18) ભારતની આજાડી અને તે સમયની સમસ્યાઓ વિશે જાણી શકશે.
- (19) રાજ્યોની પુર્નરચના, મહાગુજરાત ચળવળ, ફેન્ચ, પોર્ટુગિઝ શાસનથી સ્વતંત્રતા, ભારત પાકિસ્તાન સંબંધો અને આજના ભારતની પરિસ્થિતિ વિશે જાણી શકશે.
- (20) આફિકા અને એશિયા ખંડનો પરિયય મેળવી શકશે.



# શાળાનીચી અર્થાલી ગુજરાતના

## 4.2 સહ-અભ્યાસિક વિષયો

### 4.2.1 શિશ્વકલા:

#### શિશ્વકલા વિષયનું મૂલ્યાંકન (વ્યક્તિ વિકાસ પગના સંદર્ભમાં)

ક્ષેત્ર-૩ : વિદ્યાર્થીઓના રસના ક્ષેત્રો

સંગીત અને કલા

1. શિશ્વમાં રેણાંકન રૂપાટ આને સુંદર કરે છે.

- રેખાઓ એકધારી અને ભરોડાર હોય
- આકારો પ્રમાણસર હોય

2. શિશ્વમાં રંગપૂરણી સારી રીતે કરે છે.

- ઘોય રેણોનું સંયોજન હોય
- ચોકસાઈ અને સુઘડતાપૂર્ણ રંગપૂરણી હોય
- નવીન પદ્ધતિથી રંગપૂરણી કરી હોય

3. સર્જનાત્મકતાનું મૂલ્યાંકન

- શિશ્વમાં નવો વિચાર હોય.
- નવીન રચના હોય
- હસ્તકલાની મવૃત્તિઓ, કાગળકામ, ચીટકકામ, માટીકામ, છાપકામવાળા સર્જનો

#### શિશ્વકલા દ્વારા વિવિધ મૂલ્યોનું સિંચન

1. આપણી પરંપરાગત કલાઓ વિશે જાણી તેનું જતન કરે.

2. સાંસ્કૃતિક વારસો જાણી તેની કાળજી પ્રત્યે જાગૃત બને.

3. ચોકસાઈનો શુષ્ણ વિકસે.

4. સ્વચ્છતા

5. સૌંદર્ય દાઢિ

6. રજૂઆતમાં નીડરતા

7. શાંતિપ્રિયતા

8. આધ્યાત્મિકતા



ବ୍ୟାକିତିର ଅଧିକାରୀ ପାଇଁ ହାତରେ

ક્રમ	આધ્યાત્મિક ક્ષેત્ર	દોષા 1	દોષા 2	દોષા 3	દોષા 4	દોષા 5
1.	ભૂતચિત્ત	<ul style="list-style-type: none"> <li>ભૂતચિત્ત અનાવી સાથે પુરસ્કાર દંગો પૂરસ્કાર.</li> <li>ટપકંચાળી લીલી (પ્રેરણ વિશે) અને અન્ય અન્ય વિશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>સાધુ ભૂતચિત્ત દોરતાં શીખશે.</li> <li>દરારી સાથે નું ભૂતચિત્ત બચાવતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ચોરસ અને ટ્રિક્લિયામાં સાધુ ભૂતચિત્ત બચાવતાં શીખશે.</li> <li>એ રેસમાં ભૂતચિત્ત દરારી રેસમાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ટપકંચાળી કિટપકા જોગને ભૂતચિત્ત દરતાં શીખશે.</li> <li>ગોળા, ચોરસમાં ભૂતચિત્ત અનાવતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>સાહુ અલંકૃત ભૂતચિત્ત આનાવતાં શીખશે.</li> <li>વૃસ્તુચિત્તમાં ભૂતચિત્ત મિસેલ વટાં શીખશે.</li> </ul>
2.	કાર્યાલય	<ul style="list-style-type: none"> <li>લૌષિટિક અપકારો દ્વારા વિરોધી નોટીફિકેશન દ્વારા અપકારો.</li> <li>ચિત્તમાં દરજીન કરાવાની ગોળિયાની અનાવીને અન્યાંસે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>નમૂના મુજલ કાર્યાલય દ્વારા વિરોધી અપકારો.</li> <li>દરજીને ચોરાડારો.</li> <li>દર્શાવીન કાર્યાલયમાં ચાર્ટ કરાવી અને અન્યાંસે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>કાર્યાને વાળીને વિમાન બનાવતાં શીખશે.</li> <li>કાર્યાને વાળીને લેટર બોક્સ્સ બનાવતાં શીખશે.</li> <li>દર્શાવીન કાર્યાલયમાં ચાર્ટ કરાવી અને અન્યાંસે.</li> <li>ચોરાડારીને કાર્યાલયમાં અન્યાંસે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>પૂર્ણ અને હિંદુસાળી માંથી નમૂના અનાવતાં શીખશે.</li> <li>પૂર્ણ શપાપતાં શીખશે.</li> <li>રંગીન કાર્યાલયમાં આકર્ષે કાપીને ચિત્ત અનાવતાં શીખશે.</li> <li>પૂર્ણ વાળી, કાપીને અપરને વાળી, અનાવતાં શીખશે.</li> <li>કાર્યાને કાટર વિરોધી નમૂના અનાવતાં શીખશે.</li> <li>કાર્યાની ટેપી.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>પેરિશ્રિમાંથી સર્જનામાંક નમૂના અનાવતાં શીખશે.</li> <li>અનાવતાં શીખશે.</li> <li>પેન્સિલના છોલનો તુંયોગ કરીને સર્જનામાંક નમૂના અનાવતાં શીખશે.</li> </ul>

# શાળાકીય અલ્પભાષી ભાષેના કાર્ય



## વિષય : વિષાકલા ( સંગ્રહાલેક કૌશલ ) - દોરખાદાર ઉમદવાળ પ્રદાનીય

ક્રમ	આવશ્યક ક્ષેત્ર	વીરસથ ૬	વીરસથ ૭	વીરસથ ૮
૧.	ભાતચિત્ર	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ કૂલ, પુનરાન્વા આપકારેખી ભાતચિત્ર અનાવતાં શીખાં અને જળનાંને પૂરતાં શીખાં.</li> <li>■ એક રંગથી ભાતચિત્ર અનાવતાં શીખાં.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ પૂનરાન્વા આપકારેખી સંયોજન કરીને ભાતચિત્ર અનાવતાં શીખાં અને અંદરૂત ભાતચિત્ર દોરતાં શીખાં અને અમણે મેળવશે અને રંગે પૂરતાં શીખાં.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ઓરસે અને ટ્રિક્ષીલાં અને અંદરૂત ભાતચિત્ર દોરતાં શીખાં.</li> <li>■ અંદરૂત ભાતચિત્ર દોરતાં શીખાં અને જળનાંને પૂરતાં શીખાં.</li> </ul>
૨.	કાકટયુક્ (ઝજીનાલેક કલા)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ રેતી, ચોટાડીને દિવાળી કાર્ન, જન્મદિવસ કાર્ન અનાવતાં શીખાં.</li> <li>■ રંગન કાળજીને કાર્ન, ચોટાડીને પદ્ધતિચિત્ર અનાવતાં શીખાં.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ પાણીચિત્રમાં રંગીન કાળજીના, કૃકડાં શીટાંને અનાવતાં શીખાં.</li> <li>■ ટેન્સિલ ચિત્ર અનાવતાં શીખાં.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ પુંડાંથી દોરનો કલાસ અનાવતાં શીખાં.</li> </ul>
૩.	દોપ કામ		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ અંદરાને દોપને વિભિન્ન રંગોથાણું દોપકામ કરતાં શીખાં.</li> <li>■ વન્સ્યતિના, પ્રાનથી, ઘાયલામ કરતાં શીખાં.</li> </ul>	
૪.	માટીકામ	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ માટીથી કળ શક્ખભૂલણા, નમૂનાઓ અનાવતાં શીખાં.</li> </ul>		
૫.	સ્પૂતિચિત્ર, ચિત્રસંયોજન, ભનપક્ષદ કલપનાચિત્ર	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ એક પાત્રાનું ચિત્ર અનાવતાં શીખાં.</li> <li>■ કુદરતી વસ્તુઓનું અંદરૂત ચિત્ર અનાવતાં રંગો પૂરતાં શીખાં.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ કુદરતી આકારેનું અંદરૂત ચિત્ર અનાવતાં શીખાં.</li> <li>■ માણીચિત્ર અનાવતાં શીખાં.</li> <li>■ રમતનું ચિત્ર અનાવતાં શીખાં.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ તહેવારનું ચિત્રસંયોજન અનાવતાં શીખાં.</li> <li>■ દામાયણ-મહાસારના પ્રસંગનું ચિત્ર-સંયોજન અનાવતાં શીખાં.</li> <li>■ માનવ આદ્દતિનું ચિત્ર અસ્માણ માપ આથે દોરતાં શીખાં.</li> </ul>
૬.	પ્રકાદ ચિત્ર.			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ પ્રકાદ ચિત્ર અનાવતાં શીખાં.</li> </ul>
૭.	કમ્પ્યુટરમાં ચિત્રના સોફ્ટવેરની મહક દારા, ચિત્રાઅનાવતાં શીખાં.			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ કમ્પ્યુટરમાં ચિત્રના સોફ્ટવેરની મહક દારા, ચિત્રાઅનાવતાં શીખાં.</li> </ul>



# બાળકીય અર્થવ્યાપકન

## વિષય : વિશ્વકરમા ( હરત કોરસલ્યા ) - દોરણવાર પ્રિયાનીએ

ક્રમ	અધ્યયાન લેખા	દોરણ 6	દોરણ 7	દોરણ 8
1.	રેખાંગા ( કલેજિયાઝી )	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ રેખાંગાનો દ્વારા આકાશો ઉપસંહારો.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ રેખાંગાની ભરદવાશી સુશોભન આપતા શીખે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ રેખાંગાનો દ્વારા માનવપાત્ર દોરતાં શીખે.</li> </ul>
2.	અંગોડી			
3.	અંકડાલેખાન	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ગ્રાફની ભરદવાશી અંકડાલેખાન કરવો અમેને રંગો.</li> <li>■ પૂરશી.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ગુજરાતી, અંગોડી ભાષામાં અંકડાલેખાન કરતાં શીખે અમેને રંગોનો પૂરશી.</li> </ul>	

## વિષય : વિશ્વકરમા ( દાઢી ફૈલેટ્યા ) - દોરણવાર પ્રિયાનીએ

ક્રમ	અધ્યયાન લેખા	દોરણ 6	દોરણ 7	દોરણ 8
1.	રંગી	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ મૂળ રંગની સમજ મેળવી અને મેળવુંની બનતા. રંગોની સમજ મેળવીને રંગકામ કરવો.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ આપેલ જીવિતમાં જોગ રંગો પૂરતાં શીખે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ રંગોની મેળવુણી વિશે જીથીશે.</li> <li>■ રંગોના ચુંબકમાં વિશે જીથીશે.</li> <li>■ રંગોના પ્રકાર વિશે જીથીશે.</li> </ul>
2.	વરસ્પુણિત પદાર્થશીર્ષા	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ વરસ્પુણિતને જોઈને દોરતાં શીખે.</li> <li>■ ત્રિપરિમાળાના ચિન્તો દોરતાં શીખે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ધન પરદાય દોરીને પેન્સિલ થોડું આપતા શીખે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ પદાર્થશીર્ષને રંગો દ્વારા છાપા-પ્રકાશની ચિન્તો દોરતાં શીખે.</li> </ul>
3.	પ્રકૃતિ ચિત્ર	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ફુલ સાથે ફાળીનું ચિત્ર અનુકરતાં શીખે.</li> <li>■ ફાળ-પાણપાત્રાનું સેમૂહ ચિત્ર દોરતાં શીખે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ફાળ-શાકપાળનું સેમૂહ ચિત્ર દોરતાં શીખે.</li> <li>■ અને ચાર્ટસિટિક રંગો પૂરતાં શીખે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ જગતોમાં ફળનાં સંમુદ્રચિત્રો દોરતાં શીખે.</li> </ul>

# શાળાકીય અલ્પભાષી ભૂલઘાતકન



## વિષય : રિંગકલા ( હસ્ત કૌશલ ) દોરણાવાર ક્રિબલન્ડિઝ્ઓ

ક્રમ	શાખાવન દેશ	દોરણા 1	દોરણા 2	દોરણા 3	દોરણા 4	દોરણા 5
1.	રેખાચિત્રાં	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ રીયલ આર્કિ, ગ્રાસ્ટી, ટૂટક રેખાચિત્રો પર દોરતાં શીખાયશે.</li> <li>■ આપ્લિય આક્રિસ્માં વિવિધ રેખાચિત્રો દોરતાં શીખાયશે.</li> <li>■ ગોળી, વર્મશી અને વક્ર રેખાચિત્રો દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ આપ્લિય આક્રિસ્માં વિવિધ રેખાચિત્રો દોરતાં શીખાયશે.</li> <li>■ આપ્લિય આક્રિસ્માં વિવિધ રેખાચિત્રો દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ આપ્લિય આક્રિસ્માં વિવિધ રેખાચિત્રો દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ રેખાચિત્રો દોરતાં શીખાયશે.</li> <li>■ માલ્ક કેળવશે.</li> <li>■ રેખાચિત્રો દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ રેખાચિત્રો દોરતાં શીખાયશે.</li> <li>■ માલ્ક કેળવશે.</li> <li>■ રેખાચિત્રો દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>
2.	આક્રિ	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાંવાળી થાઈન પર બોનીભિત્તિક આકારો દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાંવાળી થાઈન પર સાઇદ આકારો દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાંવાળી થાઈન પર સાઇદ આકારો દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ બોનીભિત્તિક આકારોની મદદથી ચિંતા દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ સાઇદ આકારો દોરતાં શીખાયશે.</li> <li>■ આપ્લિય આક્રિસ્માં વિવિધ રેખાચિત્રો દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>
3.	આક્સરલેખન	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાંવાળી થાઈન પર મુગાસરો દોરતાં અને રંગ પૂરતાં શીખાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાંવાળી થાઈન પર આક્સરો દોરતાં શીખાયશે.</li> <li>■ અને રંગ પૂરશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાંવાળી થાઈન પર આક્સરો દોરતાં શીખાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ આક્સરલેખન મદદથી.</li> <li>■ આક્સરલેખન થાયાયશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ કુર્ઝ આક્સરલેખન.</li> <li>■ કુર્ઝ આક્સરલેખન.</li> </ul>



# બાળકીય અર્લ્યુલી ટૂરોપ્લાન્ડ

## વિભાગ : વિભાગ (દાદિ કોશાવા) દોરણાવ પ્રેરણિયા

ક્રમ	સાધ્યાલ દેખા	દીરણ 1	દીરણ 2	દીરણ 3	દીરણ 4	દીરણ 5
1.	રંગા	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ રંગોની આગળાની સમજે આદે.</li> <li>રંગા પૂરતા શીખશે.</li> <li>■ આપેલ વિભાગાં મનપસેન્ડ રંગા પૂરતા.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ એક બાંને મૂળાકાશેમાં હંગા પૂરતા શીખશે.</li> <li>■ નમૂના મુજાહ હંગા પૂરતા શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ભૌગોલિક વિભાગ</li> <li>દુગુપુરણી કરતાં શીખશે.</li> <li>■ આપેલ વિભાગાં શરેચાં હંગા પૂરતા શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ આપેલ વિભાગ</li> <li>ઓક્સાઈપુર્બંક હંગા પૂરતા શીખશે.</li> <li>■ એવંકુંત વિભાગાં મનપસેન્ડ હંગા પૂરતા શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ આપેલ વિભાગાં વિભાગ દુષ્ટાં શીખશે.</li> <li>■ આપેલ વિભાગાં મનપસેન્ડ હંગા પૂરતા શીખશે.</li> </ul>
2.	વર્સ્ટ્રુલિયા / પદાધારી	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાલાગી લીટી પર સાથી વસ્તુઓના ચિત્ર.</li> <li>બનાવતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાલાગી લીટી પર વર્સ્ટ્રુલિયા દોરતાં શીખશે.</li> <li>■ ટપકાલાગી લીટી પર વર્સ્ટ્રુલિયા દોરતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ સાદા દુષ્ટાં ગમતાન.</li> <li>સાદા સાધારણો દીરશે.</li> <li>■ નશાકાર વસ્તુ દોરતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ અગ્નિચાળા સાધારણીનું સમૂહલિંગ બનાવતાં શીખશે.</li> <li>■ દસોના સાધારણો દીરતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ઘન આકાશની સમજ કુણે અને દીરશે.</li> <li>■ ઘન પેન્સિલ વડે શ્રીજા આપતાં શીખશે.</li> </ul>
3.	પ્રકૃતિ વિત્ર	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાલાગી લીટી પર પ્રાનનો આકર્ષ દીરતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાલાગી લીટી પર ખંનાં. ચાતાં શીખશે.</li> <li>■ નમૂના મુજાહ ચિત્ર પૂર્ક કરું હંગા પૂરવે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ વિભાગ પાનાની આદૃતિ દીરતાં શીખશે.</li> <li>■ નમૂના મુજાહનું ફળિંગ અનાવી. હંગા પૂરતા શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ દોઢા એક શાકાલજ અને કાજનું વિત દીરતાં રંગ પૂરતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ કુલ સાથેની ગાળનું અવાયોકાન કરીને દીરતાં શીખશે.</li> <li>■ કાજનું વિત દીરતાં શાળાં.</li> </ul>
4.	છાપકામ	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ વિવિધ લિઝાનોની કાગળ પર છાપ તુપાવતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ છાપ પૈદા આગળાની છાપ વિત બનાવતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ બીજા માંથી છાપકામ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ માટીઅંશી જુદી. જુદા. રૂમાંદી બનાવતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ માટીઅંશી ચાંદી. ચાંદાં શીખશે.</li> </ul>
5.	માટીઅંશ				<ul style="list-style-type: none"> <li>■ માટીઅંશી વિત.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ માટીઅંશી વિત.</li> </ul>
6.	સ્પુર્ટિલિયા, વિત્ર સંયોજન, મનપસેન્ડ કાંપા. II. વિત્ર	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ટપકાલાગી લીટી પર પહી. વિત દીરતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ મનપસેન્ડ પદ્ધતિઓ દીરતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ મનપસેન્ડ વિત બનાવતે શીખશે.</li> <li>■ કુરદાતી વસ્તુઓ ચેચા, સેચાજન અનાવતો શીખશે.</li> <li>■ હંગા પૂરતાં શીખશે.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ માટીઅંશી વિત.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ માટીઅંશી ચાંદી. ચાંદાં શીખશે.</li> </ul>

# શાળાકીય અલર્ગ્યોલી ભાલ્યાંકન



## 4.2.2 સંપીડિત

### દોરણ 1 થી 5 સંપીડિત નીપણ

ક્રમ	દેતુંઓ	દોરણ 1	દોરણ 2	દોરણ 3	દોરણ 4	દોરણ 5
1.	વિદ્યાર્થીઓનાં સંગીત માટે રસ્સ હૃત્પ્રણ થશે..	■ વિદ્યાર્થીઓને ચ્યાપટી તાલીનો અનેનંદ માઝથી..	■ વિદ્યાર્થીઓનો માં સંગીત માટેનો રસ હૃત્પ્રણ થશે અને તો છેદાનાં આંદ આજાતાં શીખશી..	■ વિદ્યાર્થીઓનો સંગીત માટેનો રસ હૃત્પ્રણ થશે અને તો છેદાનાં આંદ આજાતાં શીખશી..	■ વિદ્યાર્થીઓનો સંગીત માટેનો રસ હૃત્પ્રણ થશે અને તો પણ.. અને તો પણ બિકાસ થશે..	■ વિદ્યાર્થીઓનો સંગીત માટેનો રસ હૃત્પ્રણ થશે અને તો આંદ આજાતાં શીખશી..
2.	વિદ્યાર્થીઓનાં સ્પૃહ ક્રિકેટરાશ અને આવાજ કાઢવાનાં જોયો રેવો.. પહુંચો..	■ વિદ્યાર્થીઓને સ્પૃહ કરવાનો.. કરી તેનો આનંદ માઝથી.. અને દુંકાં જોયો રાતાં.. દીનથી..	■ વિદ્યાર્થીઓને શ્રવણ કરા.. સ્પૃહ કરવાનાં સાથે.. જોક્કાં જાન.. કરશે.. દીનથી..	■ વિદ્યાર્થીઓનો શ્રવણ કરા.. સ્પૃહ કરવાનાં સાથે.. જોક્કાં જાન.. કરશે.. દીનથી..	■ વિદ્યાર્થીઓનો શ્રવણ કરા.. સ્પૃહ કરવાનાં સાથે.. જોક્કાં જાન.. કરશે.. દીનથી..	■ વિદ્યાર્થીઓનો શ્રવણ કરા.. સ્પૃહ કરવાનાં સાથે.. જોક્કાં જાન.. કરશે.. દીનથી..
3.	વિદ્યાર્થીઓનો સંવિળિ વિકાસ થશે.. અને.. અાન્સ્ટ વિશ્વાસ ફેગવાશે..	■ આજીકો પોતાની બ્યાજ.. કોઈભાં શરમ હૂંકડું. કર્ણની નંબું રજૂ કરતો શીખશે.. ■ ચ્યાપટી, તાલીની સમજ ક્રેષની..	■ આજીકો પોતાની કોઈભાં કર્ણની ગાઈને રજૂ કરતાં શીખશે.. તેથી શરમ સંક્રિય હૂંક થશે..	■ આજીકો પોતાની કોઈભાં અલાર લા રવાધી. તેઓનો આસ્ટ્રેલિયાનું વધુશે..	■ આજીકો પોતાની કોઈભાં અલાર લા રવાધી. તેઓનો આસ્ટ્રેલિયાનું વધુશે..	■ વિદ્યાર્થીઓનો અધ્યાત્મિક વિકાસ થશે.. આત્મવિશ્વાસ વધુશે.. અને શરમ હૂંક થશે..
4.	બૃંજક સર્વોલ્લંઘ, લખાંક અને.. તાલબદ્ધ અનશી..	■ બૃંજકી તાલ, લય થશે.. અનીજાનીનો અને જોડકણ.. ગાતાં થશે..	■ બૃંજકી સૂર્ય, તાલસથી અલિનયાંત, કાળજીનાં. અને જીડકણી વાંચ..	■ બૃંજકી વિવિધ કાચમાં રસ લેશે અને સૂર્ય તાલ નાથે ગાવા પુથના કરશે..	■ બૃંજકી વિવિધ કાચમાં સૂર્ય તાલનાં નાલબદ્ધ ગાતાં આનંદ લેશે..	■ બૃંજકી વિવિધ કાચમાં સૂર્ય તાલનાં નાલબદ્ધ ગાતાં આનંદ લેશે..



# ગુજરાતી અલ્પભાષિક બૂલોકન

## દોરણ 6 થી 8 સંગીત વિવિધ

ક્રમ	દેશખાળી	દોરણ 6	દોરણ 7	દોરણ 8
1.	સંગીત કાર્યાળાની શરરમ, દૂર થશે અને તેની અભિવ્યક્તિ ખીલી ઉઠશે.	■ સંગીતના માટ્યમથી વિવિધ સ્ટેચ્યુલ, અભિવ્યક્તિ દૂર થશે, અને એની દૂર થશે, નૃથ દ્વારા આપીની શરરમ, દૂર થશે, અને અભિવ્યક્તિ ખીલી ઉઠશે.	■ સંગીતના માટ્યમથી વિવિધ સ્ટેચ્યુલ, અભિવ્યક્તિ દૂર થશે, અને એની દૂર થશે, નૃથ દ્વારા આપીની શરરમ, દૂર થશે, અને અભિવ્યક્તિ ખીલી ઉઠશે.	■ વિદ્યાર્થીનો ની શરરમ દૂર થશે, અને આસ્પરકર્ષક અનુભૂત કરશે.
2.	સંગીતાની જીવન પાસનાંઓ ગ્રામ, વાડા, અને ગ્રામીન સમજ કેળવશે અને સંગીતાના વિવિધ વાચીશી પરિચિત થઈ વગ્યારા અને સુદૂરગાંગાના વાદ્યાશીલી.	■ વિદ્યાર્થીનો ગ્રામ, વાડા, અને ગ્રામીન સમજ કેળવશે અને સંગીતાના વિવિધ વાચીશી પરિચિત થઈ વગ્યારા અનો સુરીયાં, ધ્રુવાંદ અનો વાલાંદ હોય.	■ વિદ્યાર્થીનો સંગીતાના વાચીશી પરિચિત થશે, અને એનો રાખીએ સંગીતા પરે અભિવ્યક્તિ થશે.	■ વિદ્યાર્થીનો સંગીતાના વાચીશી પરિચિત થશે, અને એનો રાખીએ સંગીતા પરે અભિવ્યક્તિ થશે.
3.	વિદ્યાર્થીનો પોતાના પ્રકારશાયાં થતા દીક્કાન્યાં વિશે અધ્યાશે અને કાળજીની ચાથે અભિનાય એવી પ્રણ થીએ.	■ વિદ્યાર્થીનો પોતાના પ્રકારશાયાં થતા દીક્કાન્યાં વિશે અધ્યાશે અને કાળજીની ચાથે અને કાળજીની ચાથે અભિનાય એવી પ્રણ થીએ.	■ વિદ્યાર્થીનો વિવિધ લોકમૂલ્યો, તેની અંકૃતિ વિશે જીવની અનાદીના તેઓની સર્જનશક્તિનાનો વિકસ થશે.	■ વિદ્યાર્થીનો પ્રાદેશિક લોકમૂલ્યો, લોકરૂપીતા જેવાં હુંડા, દંડ, રાખા, લોકગીતો, લોકનો ગાંશે અને તેનો રસ માટુંશે.
4.	વિદ્યાર્થીની માણિક ઉંઘારણ, તેમજ ખૂસોએરવાની દૈનાનિક દિનચિંતા.	■ વિદ્યાર્થીનો સંગીત સાથે છોડાયેલ યોગ, પ્રાણાયમથી પરિચિત થશે અને તેનો વાલ લેશ.	■ વિદ્યાર્થીનો સંગીત સાથે જોડાયેલ પ્રાણાયમથી સારી તંકદરસ્તી કુળવશે અને સંગીતનાની આનંદ માણશે.	■ વિદ્યાર્થીનો સુટેવાનું નિયમિત થશે, તેમજ શરીરિક, માનસિક અને ભાવાત્મક વિકાસ થશે.
5.	વિદ્યાર્થીનો નાજીવાનમાં કલાત્મકાતાની પત્રે જાત્કુદુર્ભાસ.	■ સંગીત શિક્ષણથી આગ્રહ માં કલાત્મકાતાની વિકાસ થશે અને સાહિત્ય વધશે.	■ સંગીત શિક્ષણથી આગ્રહ માં કલાત્મકાતાની વિકાસ પત્રે રસ્સ વધશે.	■ સંગીતથી પ્રાણી એક હૃતમકલાકાર બનશે અને વિવિધ વાગ્યાંથીને અસરકર્ષક અનુભૂત અપારી શર્કરા.



# શાળાકીય અર્થવ્ધાલી ભૂલોપાંકન

## 4.2.3 શારીરિક વિકાસ

### વિષય : શારીરિક શિક્ષણ લન્ડિંગ આઉટ કમ દોરણ 1 થી 8

ક્રમ	દેખરૂમો	દોરણ 1	દોરણ 2	દોરણ 3	દોરણ 4	દોરણ 5	દોરણ 6	દોરણ 7	દોરણ 8
1.	સેવાંગ મુંદર ચ્યાયામ ડાલિસ્ટેશનિક્સ	■ શુલ્પીંગ મુંદર ચ્યાયામ દાલ । થી કલારી શારીરિક લયાતાફ્ટ્રો. કેળવી. શક્ષી.	■ શુલ્પીંગ મુંદર ચ્યાયામ દાલ । થી 10 દાલાં શારીરિક લયાતાફ્ટ્રો. કેળવી. શક્ષી.	■ શુલ્પીંગ મુંદર ચ્યાયામ દાલ । થી 10 દાલાં શારીરિક લયાતાફ્ટ્રો. કેળવી. શક્ષી.	■ શુલ્પીંગ મુંદર ચ્યાયામ દાલ । થી 10 દાલાં શારીરિક લયાતાફ્ટ્રો. કેળવી. શક્ષી.	■ શુલ્પીંગ મુંદર ચ્યાયામ દાલ । થી 10 અને બેન્ક દાલ લયાતાફ્ટ્રો. કેળવી. શક્ષી.	■ શુલ્પીંગ મુંદર ચ્યાયામ દાલ । થી 10 અને બેન્ક દાલ લયાતાફ્ટ્રો. કેળવી. શક્ષી.	■ શુલ્પીંગ મુંદર ચ્યાયામ દાલ । થી 10 અને બેન્ક દાલ લયાતાફ્ટ્રો. કેળવી. શક્ષી.	■ શુલ્પીંગ મુંદર ચ્યાયામ દાલ । થી થી 10 અને બેન્ક દાલ । થી 5 દાલા. શારીરિક લયાતાફ્ટ્રો કેળવી શક્ષી.
2.	ગાન્ધીમણ અને નાનાસુરાની પ્રદૂસિતો	■ ગાન્ધીમણ અને નાનાસુરાની પ્રદૂસિતો માટેની વર્ગ કાર્ય 2 રમત 1 થી 5 દાલા અપણાતા, શારીરિક સંતુલન અને સમાન્ય સાધી શક્ષી.	■ ગાન્ધીમણ અને નાનાસુરાની પ્રદૂસિતો માટેની વર્ગ કાર્ય 2 રમત 1 થી 5 દાલા અપણાતા, શારીરિક સંતુલન અને સમાન્ય સાધી શક્ષી.	■ ગાન્ધીમણ અને નાનાસુરાની પ્રદૂસિતો માટેની વર્ગ કાર્ય 4, રમત 1 થી 5 દાલા અધેરિક્સ, અને નિયાનાસ્ટિક્સ અને સાંઘિક રમતો-ના મૂળીભૂત કેળવ્યો કેળવી શક્ષી.	■ ગાન્ધીમણ અને નાનાસુરાની પ્રદૂસિતો માટેની વર્ગ કાર્ય 4, રમત 1 થી 5 દાલા અધેરિક્સ, અને નિયાનાસ્ટિક્સ અને સાંઘિક રમતો-ના મૂળીભૂત કેળવ્યો કેળવી શક્ષી.	■ ગાન્ધીમણ અને નાનાસુરાની રમત 1 થી 5 દાલા અને અધેરિક્સ, અને નિયાનાસ્ટિક્સ અને સાંઘિક રમતો-ના મૂળીભૂત કેળવ્યો કેળવી શક્ષી.	■ ગાન્ધીમણ અને નાનાસુરાની રમત 1 થી 5 દાલા અને અધેરિક્સ, અને નિયાનાસ્ટિક્સ અને સાંઘિક રમતો-ના મૂળીભૂત કેળવ્યો કેળવી શક્ષી.	■ ગાન્ધીમણ અને નાનાસુરાની રમત 1 થી 5 દાલા અને અધેરિક્સ, અને નિયાનાસ્ટિક્સ અને સાંઘિક રમતો-ના મૂળીભૂત કેળવ્યો કેળવી શક્ષી.	■ નિયમિત યોગશી શરીરની કાર્ય- પ્રમિલ કિયાની નોયામાં કાર્ય શક્ષી.
3.	સાદ્ગી અને સાતતાળીની રમતો	■ સાદ્ગી રમતોથી શારીરિક ગતિમેળા કેળવી શક્ષી.	■ સાદ્ગી રમતોથી કેળવી શક્ષી.	■ સાદ્ગી રમતોથી રમતોથી અનુકૂળન અને અધારોકન- શક્ષિત વિકલ્ષણાવી શક્ષી.	■ સાદ્ગી રમતોથી રમતોથી અનુકૂળન અને અધારોકન- શક્ષિત વિકલ્ષણાવી શક્ષી.	■ સાદ્ગી રમતોથી રમતોથી અનુકૂળન અને અધારોકન- શક્ષિત વિકલ્ષણાવી શક્ષી.	■ નિયમિત યોગશી શરીરની કાર્ય- પ્રમિલ કિયાની નોયામાં કાર્ય શક્ષી.	■ નિયમિત યોગશી શરીરની કાર્ય- પ્રમિલ કિયાની નોયામાં કાર્ય શક્ષી.	■ નિયમિત યોગશી શરીરની કાર્ય- પ્રમિલ કિયાની નોયામાં કાર્ય શક્ષી.
4.	એવા								



# શાળાકીય અર્થખાલી ગુરૂપાંકન

**વિષય : શાસ્ત્રીક શિક્ષણ વર્ણના આનિક કમ દોરથી 1 થી 8**

ક્રમ	લેટુઓ	દોરથા 1	દોરથા 2	દોરથા 3	દોરથા 4	દોરથા 5	દોરથા 6	દોરથા 7	દોરથા 8
5.	અનુકૂળભાગમાં	■ અનુકૂળભાગની રેમન્ટ, ડ્રાઇ અબલોકનશાસ્ત્રની વધી શરૂ કરો.	■ અનુકૂળભાગની રેમન્ટ, ડ્રાઇ અબલોકનશાસ્ત્રની વધી શરૂ કરો.						
6.	ચાંસાં રખ્યાં	■ ચાંસાં રખ્યાં કંપાણાં અભિનય કંપાણાં તુંબાં કુંજાલાં શરૂ કરો.	■ ચાંસાં રખ્યાં કંપાણાં અભિનય કંપાણાં તુંબાં કુંજાલાં શરૂ કરો.						
7.	સરણી હેલ્પ	■ સરણી હેલ્પ રખ્યાં રહ્યી મજાકુલ અન્ન રખ્યાં.	■ સરણી હેલ્પ રખ્યાં રહ્યી મજાકુલ અન્ન રખ્યાં.						
8.	પ્રતિનાય રખ્યાં		■ પ્રતિનાય રખ્યાં થી સાંઘિક રખ્યાં રહ્યી ક્રીશ્યાં અભિનયાં.	■ પ્રતિનાય રખ્યાં થી સાંઘિક રખ્યાં રહ્યી ક્રીશ્યાં અભિનયાં.	■ પ્રતિનાય રખ્યાં થી સાંઘિક રખ્યાં રહ્યી ક્રીશ્યાં અભિનયાં.	■ પ્રતિનાય રખ્યાં થી સાંઘિક રખ્યાં રહ્યી ક્રીશ્યાં અભિનયાં.			
9.	શીલે રખ્યાં			■ શીલે રખ્યાં થી સાંઘિક રખ્યાં રહ્યી માટેની શાલીરિક ચોઅલા કર્યાં રહ્યો.	■ શીલે રખ્યાં થી સાંઘિક રખ્યાં રહ્યી માટેની શાલીરિક ચોઅલા કર્યાં રહ્યો.	■ શીલે રખ્યાં થી સાંઘિક રખ્યાં રહ્યી માટેની શાલીરિક ચોઅલા કર્યાં રહ્યો.	■ શીલે રખ્યાં થી સાંઘિક રખ્યાં રહ્યી માટેની શાલીરિક ચોઅલા કર્યાં રહ્યો.		
10.	શાદીશાલ રખ્યાં			■ પાર્દેશાલ રખ્યાં રહ્યી શરીરના સ્ફોર્ચાની એવિકલ્પના ધર્યાં.	■ પાર્દેશાલ રખ્યાં રહ્યી શરીરના સ્ફોર્ચાની એવિકલ્પના ધર્યાં.	■ પાર્દેશાલ રખ્યાં રહ્યી શરીરના સ્ફોર્ચાની એવિકલ્પના ધર્યાં.			



# શાળાનીચી અર્થાલી ગુણ્યાંકન

## વિષય : શારીરિક શિક્ષણ લન્દિંગ આઉટ કમ ઘોરણા 1 થી 8

ક્રમ	હેતુઓ	ઘોરણા 6	ઘોરણા 7	ઘોરણા 8
11.	એથેટિક્સ (સેલાક્ષુટ)	■ દોડ, કૂદ, ફેનના ક્રોશલ્યાઘટડો. વિકસિત થઈ શકશે.	■ દોડ, કૂદ, ફેનના ક્રોશલ્યાઘટડો. શકશે.	■ દોડ, કૂદ, ફેનના ક્રોશલ્યામાં. પ્રવીજાતા આવી શકશે.
12.	જિમનાસ્ટિક્સ અંગ ડસ્ટરાન	■ જિમનાસ્ટિક્સ માટેના શારીરિક થોડ્યતા કેળવી. શકશે.	■ જિમનાસ્ટિક્સ ક્રોશલ્યાઘટડો વિકસિત થઈ શકશે.	■ જિમનાસ્ટિક્સ ક્રોશલ્યાઘટડો શકશે.
13.	સાંધિક રમતોંસ કબજી નો ઝો, હોડી, ક્રેકેટ, ક્રૂટબોલ, નોલાનોલ, બેડમિન્ટન, ફેન્ડબોલ (પસંદગીની ફોર્મપણા બે રમતા)	■ સાંધિક રમતોંસના ક્રોશલ્યાઘટડો શકશે.	■ સાંધિક રમતોંસના ક્રોશલ્યાઘટડો કેળવી શકશે.	■ સાંધિક રમતોંસના ક્રોશલ્યામાં. પ્રલુબ્દ કેળવી. શકશે.

### સંબંધો

#### પ્રવર્તમાન સ્થિતિ

- હોદ્દા મુજબ પદ
- જવાબદારી ઉપરવાળા તરફ
- જવાબદારી કેરવવામાં આવે
- શિસ્તબદ્ધ વાતાવરણ
- ગર્ભિત પરોક્ષ પૂર્વગ્રહ

#### અપેક્ષિત પરિવર્તન

- સહકારયુક્ત ભાગીદારી
- જવાબદારી નીચલા સ્તરે, બે-તરફી
- રિસ્પોન્સિવ (દરેક સ્થિતિને અનુરૂપ ફેરફારો કરી શકે)
- સૌછાર્દપૂર્વી અને આવકારયુક્ત માહોલ
- ભેદભાવ રહિત

#### આવા સંબંધો કેવી રીતે પ્રસ્થાપિત થઈ શકે ?

- ઉપરથી શરૂ થાય, એવા લોકોને સન્માન મળે જે લોકો :
  - ❖ આયોજન, વિકાસ, અમલીકરણ, મોનિટરિંગ અને રિપોર્ટિંગ વખતે વંચિતોના લિતમાં વિચારતા હોય
- નીચેની બાબતો પર અસર પડે :
  - ❖ પેડાગોજી, વર્ગિંગ વ્યવસ્થા, આયોજન
  - ❖ તાલીમની પદ્ધતિ અને અનુકાર્ય
  - ❖ શાળા-વ્યવસ્થાપન અને સમુદ્દરાયની સામેલગીરી



## પ્રકરણ 5

### વ્યક્તિત્વ વિકાસ પત્રક D અને Bના વિધાનો માટેનાં નિર્દેશકો

વ્યક્તિત્વ વિકાસના મૂલ્યાંકન માટે ધોરણ 1 અને 2 માટે પત્રક D માં અગ્નિયાર તથા ધોરણ 3 થી 8 માટે પત્રક કુમાં ચાલીસ વિધાનો પૈકી 31 વિધાનો આપેલા છે જ્યારે 9 વિધાનો શિક્ષકે પોતાની શાળામાં આ ગ્રાફારની પ્રવૃત્તિઓને ધ્યાન પર લઈ જાતે લખવાનાં છે. આ વિધાનોને આધારે શિક્ષકે વિદ્યાર્થીના વ્યક્તિત્વ વિકાસનું મૂલ્યાંકન કરવાનું થાય છે. શિક્ષકે દરેક વિધાનને આધારે બાળકનું અવલોકન કરી મૂલ્યાંકન કરવાનું છે, જે માટે દરેક વિધાન માટે ઉદાહરણરૂપી કેટલાક નિર્દેશકો આ સાથે આપવામાં આચ્યા છે. આવા નિર્દેશકો દ્વારા શિક્ષકે જે-તે વિધાનનું મૂલ્યાંકન કરવાનું હોય છે. અહીં આપવામાં આવેલા નિર્દેશકો ઉદાહરણરૂપ છે. આ સિવાયના પણ નિર્દેશકો આવી શકે. શિક્ષકે પોતાના અનુભવ અને સૂઝનો ઉપયોગ કરી, વિદ્યાર્થીઓના વ્યક્તિત્વ વિકાસના પાસાનું મૂલ્યાંકન કરવાનું રહેશે.

**નોંધ :** પત્રક - B (વ્યક્તિત્વ વિકાસ)ના ચાલીસ વિધાનોનું મૂલ્યાંકન કરતી વખતે વિદ્યાર્થીના વયક્ષણ અને ધોરણને ધ્યાનમાં રાખવાનાં છે.

#### 5.1 વ્યક્તિત્વ વિકાસ

પ્રાથમિક શિક્ષણને અંતે વિદ્યાર્થીઓના શારીરિક, માનસિક, સાંઘેરિક અને સામાજિક વિકાસને આધારે તેના વ્યક્તિત્વનું ધર્તર થતું હોય છે. આ વ્યક્તિત્વના વિકાસ માટે દરેક શિક્ષક તેના નિર્દેશકોશી માહિતગાર હોવો આવશ્યક છે. આ નિર્દેશકોની પત્રક D અને E ના સંદર્ભમાં વિગતો નીચે મુજબ છે:

#### ધોરણ 1

(1) શાળાએ નિયમિત અને સમયસર આવેછે.

- વિદ્યાર્થી હાજરીપત્રકના આધારે જાણકારી મેળવવી.
- શિક્ષક અવલોકન

(2) શરીર અને કપડાં સ્વચ્છરાખેછે.

- વિદ્યાર્થી રોજ નાહીં હોઈને આવતો હોય.
- વિદ્યાર્થીના નખ કપાયેલા હોય.
- જમતાં પદેલાં લાથ-પગ સાફ કરે.
- વિદ્યાર્થીના વાગ વ્યવસ્થિત હોય.
- વિદ્યાર્થીના કપડાં સ્વચ્છ હોય.
- વિદ્યાર્થીના ગાંભ-કાન-નાક સ્વચ્છ હોય.

(3) સમૂહમાં હળીમળીને રહેછે.

- વર્ગમાં ભીજા વિદ્યાર્થીઓ સાથે મેત્રીભર્યો વ્યવહાર કરતો હોય.
- જૂથકાર્ય દરમિયાન એકભીજાને મદદ કરતો હોય.
- વિરામના સમયે સમૂહમાં રમતો-જમતો હોય.
- અન્ય વિદ્યાર્થીઓ સાથે લડાઈ-ગંધડાન કરે.

(4) વડીલો પ્રત્યે આદર ધરાવેછે.

- શિક્ષકો-વડીલોને માનથી બોલાવે.
- વર્ગમાં વડીલ વ્યક્તિ દાખલ થાય તો તેનું સન્માન કરે.
- માતા પિતાએ અન્ય વડીલોની વાતો માને.

(5) શાળાકીય કાર્યક્રમોમાં સહકાર આપેછે.

- પ્રાર્થના સંમેલનમાં નિયમિત જીવાન.
- તહેવારોના ઊજવણી કે કાર્યક્રમોમાં હાજરી આપેકે ભાગ વે.

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર



# શાળાની રાજ્યકીય અધ્યાત્મિક ગુરુષીય કાર્યક્રમ

- શિક્ષકે સોંપેલ કાર્ય કરે.
- (6) સત્ય બોલવાનું વલણ દાખલેછે.
  - સાચું બોલે.
  - કોઈની જોવાયેલી વસ્તુ જડે તો પરત કરે.
- (7) શિસ્તપૂર્વક વર્તો છે.
  - શિક્ષકે સોંપેલ કાર્ય કરે.
- (8) પુસ્તકો સાધનો વ્યવસ્થિત રાખેછે.
  - પુસ્તકો સાચવીને રાખે.
  - પુસ્તક ફાડીન નાંખે.
- (9) નવું જીજાવાની જિજાસા ધરાવેછે.
  - વિદ્યાર્થી શિક્ષકને પ્રશ્નો પૂછેછે. (પૂછપરછ કરે)
  - પોતે કદેલા કાર્યો શિક્ષકને જતાવે.
- (10) આણીઓ પ્રત્યે કરુણા દાખલેછે.
  - શાળામાં આવેલા માણી પ્રત્યે લાગણીપૂર્વક વર્તો.
- (11) જૂથકાર્યમાં સંક્રિયપણે ભાગ લેછે.
  - જૂથમાં કાચ્યનું ગાન કરે.
  - રમત કે નાટક દરમિયાન જૂથમાં કાર્ય કરે.

## ઘોરણ 2 :

- (1) સમયસર અને નિયમિત રીતે શાળાએ આવેછે.
  - નિયમિત આવે. (શાળા હાજરીપત્રક)
- (2) શરીરની અને પહેલેલા કપડાની સ્વચ્છતા રાખેછે.
  - દરરોજ નાહીં ધોઈને આવે.
  - દરરોજ સ્વચ્છ કપડાં પહેરે.
  - રમત-ગમત પદ્ધી લાધ-પગ પર લાગેલી ધૂળ સાફ કરે.
- (3) વર્ગમાં અન્ય બાળકો સાથે હળીમળીને રહેછે.
  - વર્ગમાં અન્ય બાળકોને મદદરૂપ બને.
  - સમૂહકાર્યમાં ભાગ લે.
- (4) વર્ગ અને શાળાની સફાઈમાં ભાગ લેછે.
  - વર્ગ સ્વચ્છતાની ટુકડીમાં નિયમિત કાર્ય કરે.
  - વર્ગ-સુશોભનમાં રસ દાખલે.
- (5) ઉત્સવો અને રાષ્ટ્રીય પર્વોની ઉજવણીમાં ભાગ લેછે.
  - ઉત્સવો સંદર્ભ પ્રાર્થનાસભામાં રજૂઆત કરે.
  - 15મી ઓગસ્ટ, 26મી જાન્યુઆરી જેવા રાષ્ટ્રીય પર્વો દરમિયાન શાળામાં હાજર રહે.
  - રાષ્ટ્રીય પર્વો દરમિયાન સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમમાં ભાગ લે.
- (6) રમતો અને ગ્રવૃત્તિમાં હોંશથી ભાગ લેછે.
  - રમત-ગમતમાં ભાગ લે. તત્પર રહે.



# ગુજરાત સર્વોચ્ચ અર્થાત્ માનુષિક વિકાસના કાનૂન

- જીથકાર્યમાં રસદાખવે.
  - રમત દરમિયાન નિયાલસતા દાખવે.
- (7) પ્રાર્થના સંમેલનમાં જોડાયછે.
- પ્રાર્થના સંમેલનમાં નિયમિત ધાજર રહે.
  - પ્રાર્થના સંમેલનમાં વિદ્યાર્થીઓની રજૂઆતને ધ્યાનપૂર્વક સાંભળો.
  - પ્રાર્થના સંમેલનમાં પોતાની રજૂઆત કરે.
  - પ્રાર્થના સંમેલનમાં વિદ્યાર્થીઓની કૃતિઓને નિરદાવે.
- (8) રસપૂર્વક અવલોકન. નિરીક્ષણ કરે છે.
- શાળામાં બનતી ઘટનાઓની નોંધ રાખે.
  - વિરોધ દિનની પ્રાર્થના સભામાં નોંધ રાખે.
  - શાળામાં આવેલ અનિયિવિશેષ વિશે જાણકારી મેળવે.
- (9) નવું નવું જાણવાનો પ્રયત્ન કરે છે.
- નવી વસ્તુઓ વિશે જાણવાનો પ્રયત્ન કરે.
  - નવી ઘટનાઓ વિશે માહિતી પ્રાપ્ત કરે.
  - ઘટનાઓ પ્રસંગો બાબતે પ્રશ્નોત્તર કરે.
- (10) પશુ-પણીઓ તરફ પ્રેમભાવ રાખે છે.
- પશુ-પણીઓ માટે કૂંડાઓ માં પાણી ભરે.
  - પક્ષીઓને દાણા નામે.
- (11) વૃક્ષ અને હુલધોડને ઉછેરે છે અને માવજત કરે છે.
- વૃક્ષ અને હુલધોડને પાણી છાટે.
  - વૃક્ષ નીચે પડેલ પાંદડા સાફ કરે.
- (12) પોતાને ભાગે આવેલું કાર્ય ઉત્સાહપૂર્વક કરે છે.
- પોતાને સોંપેલું કાર્ય પૂર્ણ કરે.
  - પોતે કરેલ કાર્ય અતાવે.

## ધોરણ 3 થી 8 ના વ્યક્તિત્વ વિકાસના નિર્દેશકો (પત્રક - B ના સંદર્ભમાં):

**વિધાન 1:** શાળામાં નિયમિત આવે છે.

- વર્ગનું ધાજરીપત્રક
- શિક્ષકનું અવલોકન

**વિધાન 2:** પ્રાર્થના સંમેલનમાં નિયમિત સામેલ થાય છે.

- પ્રાર્થના સંમેલનમાં રજૂઆત ભાગીદારી
- પ્રાર્થના કાર્યક્રમ શાંતિશી રસપૂર્વક સાંભળેશે.

**વિધાન 3:** શાળાની સ્વચ્છતા જાળવે છે.

- સ્વચ્છતા વિષયક પ્રવૃત્તિઓ માં ભાગીદારી
- શિક્ષકનું અવલોકન

**વિધાન 4:** બીજા વિદ્યાર્થીઓને મદદરૂપ થાય છે.

- વિદ્યાર્થીઓનો વર્ગ વ્યવહાર શિક્ષકનું અવલોકન

**વિધાન 5:** સોંપેલું કાર્ય સારી રીતે કરે છે.

- વર્ગ શિક્ષણકાર્ય શિક્ષકનું અવલોકન
- શિક્ષકે પડેલ જૂથમાં કાર્યને આધારે



# શાળાની અધ્યાત્મિક શાળાની કાર્યક્રમ

- વિધાન 6:** કોઈપણ કાર્ય કરવામાં તત્પરતા દાખવે છે.
- શિક્ષક દ્વારા અપાતી સૂચના/કાર્યમાં દાખવવામાં આવતી તત્પરતાને આધારે
- વિધાન 7:** શિક્ષણ પ્રત્યે હકારાત્મક વલણ ધરાવે છે.
- શિક્ષક સાથેના વ્યવહારને આધારે
  - વર્ગશિક્ષણ કાર્ય / શિક્ષકનું અવલોકન.
- વિધાન 8:** શાળા મિલકતની જગતવાણી રાખે છે.
- વિધાન 9:** સોંપેલ કાર્યની ગુણવત્તાને આધારે સહાધ્યાચી પ્રત્યે સહયોગ દાખવે છે.
- સહાધ્યાચી પ્રત્યેના વ્યવહારને આધારે
- વિધાન 10:** વ્યક્તિગત સ્વર્ણતા અને સુધૃત્તા જાળવે છે.
- પદેરવેશની, શારીરિક સ્વર્ણતાની અવલોકનને આધારે
- વિધાન 11:** પર્યાવરણની સમતુલ્ય જગતવામાં ઉપયોગી થાય છે.
- ઈકો ફલબની પ્રવૃત્તિ શાળાભાગની જગતવાણીની પ્રવૃત્તિને આધારે
- વિધાન 12:** ઈતર વાચન
- શાળા પુસ્તકાલયના ઉપયોગને આધારે
  - પ્રાર્થના સંમેલન વાખતે રજૂઆત
  - વર્ગશિક્ષણ કાર્યક્રમને આધારે
  - શાળાકીય કાર્યક્રમોમાં રજૂઆત
- વિધાન 13:** ભાષાશુદ્ધ સાથેનું મરોડાર અક્ષરલેખન.
- વિદ્યાર્થને આપેલ ગૃહકાર્ય શાળા સમયમાં કરેલ લેખનકાર્યને આધારે
  - નોટબુક વર્કશુફ્ટના અવલોકનના આધારે
- વિધાન 14:** મૌલિક વાર્તાકથન - વકતવ્ય
- પ્રાર્થના કાર્યક્રમ શાળા કાર્યક્રમમાં રજૂઆતને આધારે
- વિધાન 15:** ગાનવાદન (અભિનય, બાળગીત) વગેરે.
- અભિનય ગીતમાં ભાગિદારી
  - પ્રાર્થના કાર્યક્રમ, શાળા કાર્યક્રમગીત કાવ્ય નાટક અભિનયની રજૂઆતના આધારે
  - શૈક્ષણિક કાર્ય દરમિયાન ગીત, કાવ્યની રજૂઆત
  - આરોહ-અવરોહ સાથે ગાયછે.
  - લય-તાલ સાથે વાદન કરી શકેછે.
  - તાલ સાથે અભિનય કરી શકેછે.
- વિધાન 16:** ચિત્રમાં રેખાંકન સ્પષ્ટ અને સુંદર કરે છે.
- વિષયને અનુદ્દ્દેશ ચિત્રો આકૃતિ આકારોમાં કરેલ રેખાંકનના આધારે
- વિધાન 17:** ચિત્રમાં રંગપૂરણી સારી રીતે કરે છે.
- વિષયને અનુદ્દ્દેશ દીર્ઘ ચિત્ર આકૃતિ આકારોમાં કરેલ રંગપૂરણીના આધારે
- વિધાન 18:** યૌગિક ક્રિયાઓ ઉત્સાહપૂર્વક કરે છે.
- પ્રાર્થના કાર્યક્રમમાં યોગનિર્ધારણ સમયે.
  - વિવિધ કાર્યક્રમોમાં સ્પર્ધાઓમાં યોગના નિર્ધારણને આધારે
- વિધાન 19:** સરળ આસનો યોગ્ય સ્થિતિમાં કરે છે.
- આસનોના અવલોકનને આધારે.
- વિધાન 20:** સાંખ્યિક રમતો ક્રોશલ્યપૂર્વક રમે છે.
- વિશાળ સમયે (રીસેસ) રમતોના અવલોકનને આધારે



- શાળામાં રમાતી રમત-ગમત સમયે અવલોકનને આધારે
- કૌશલ શિક્ષણના અંતે અવલોકનને આધારે
- વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં પ્રદર્શનના આધારે

**વિધાન 21:** ખેલકૂદ અને જિભાસ્ટિક ગતિમેળ અને લયબદ્ધ રીતે કરે છે.

- કૌશલ શિક્ષણના અંતે અવલોકનના આધારે
- સ્પર્ધાઓમાં પ્રદર્શનના આધારે

**વિધાન 22:** ઉત્સવ ઊજવણી

- શાળામાં ઊજવાતા વિવિધ ઉત્સવોમાં ભાગીદારી
- સ્થાનિક વિસ્તારમાં ઊજવાતા ઉત્સવોમાં શિક્ષકનું નિર્દેખણ

**વિધાન 23:** વિશેષ દિનની ઊજવણી:

- વિશેષ દિનની ઊજવણીમાં સહભાગીદારી  
(પર્યાવરણ ડિવસ, વિવેકાંદ્ર-મહાત્મા ગાંધી જયંતિ, શિક્ષક દિન વગેરે.)

**વિધાન 24:** નાટ્ય, નૃત્ય, વેશભૂષા અભિનય

- પ્રાર્થના સભાશાળા કાર્યક્રમોમાં પ્રદર્શનને આધારે
- સ્પૃષ્ટ ઉચ્ચાર સાથે સંવાહી રજૂ કરી શકે છે.
- તાલ સાથે લોકનૃત્યો, અભિનય કરી શકે છે.
- રૂગમંચ પરથી નિર્બય રીતે રજૂઆત કરી શકે છે.

**વિધાન 25:** પ્રશ્નમંચ (કિવિડ)માં ભાગીદારી

- શાળામાં યોજેલ કાર્યક્રમને આધારે
- વર્ગ શિક્ષણ કાર્ય દરમિયાનના પ્રશ્નોત્તરને આધારે
- શાળા બાલ રના કાર્યક્રમમાં પણ ભાગીદારી

**વિધાન 26:** મૂલ્યશિક્ષણની પ્રવૃત્તિમાં ભાગીદારી

- વિદ્યાર્થીઓ સૂચનાઓનું પાલન કરેછે.
- શિસ્તમાં રહેછે.
- સાચું નોલેછે.

**વિધાન 27:** વિવિધ સ્પર્ધાઓ

- શાળામાં યોજાતી સ્પર્ધાઓમાં ભાગીદારીને આધારે
- સીઆરસી બીઆરસી કક્ષાએ યોજાનારી વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં ભાગીદારીને આધારે
- રમતોત્સવ, વિજાનમેળામાં ભાગીદારીને આધારે

**વિધાન 28:** ઈકો કલબની પ્રવૃત્તિ:

- ઈકો કલબના છોડ-વૃક્ષોની માત્રજત ઉછેરને આધારે
- ઈકો કલબના વૃક્ષો વાવવા ઉછેરવાની પ્રવૃત્તિને આધારે

**વિધાન 29:** પ્રવાસ પર્યટન મુલાકાત

- શાળા વર્ગને આધારે યોજાયેલ પ્રવાસ પર્યટન મુલાકાતના અહેવાલ લેખનને આધારે
- પ્રવાસ પર્યટન મુલાકાત સમયે અવલોકનના આધારે



# શાળાનુભવ મૂલ્યાંકન

**વિધાન 30 :** કાગળકામ, ટી.એલ.એમ. નિર્માણમાં સહયોગ.

- વર્ગમાં થતી પ્રવૃત્તિને આધારે
- વિષય અનુરૂપ/અનુરૂપ સાધનોના નિર્માણને આધારે

**વિધાન 31 :** માટીકામ/બાગકામ/શાળા સુશોભન:

- વર્ગમાં થતી વિવિધ માટીકામની પ્રવૃત્તિને આધારે
- શાળાબાળને જગવવાની પ્રવૃત્તિને આધારે
- શાળા સુશોભન પ્રવૃત્તિમાં ભાગીદારી

## ચિત્રકલા :

- (1) ચિત્રમાં વિષયને અનુરૂપ પ્રમાણમાપની સમજ પડેછે.
  - કાગળના પ્રમાણમાં દોરેલ ચિત્ર આકૃતિ/આકારના આધારે
- (2) ચિત્રમાં રેખાંકન સ્પષ્ટ અને સુંદર કરેછે.
  - વિષયને અનુરૂપ દોરેલ ચિત્ર/આકૃતિ/આકારના આધારે
- (3) ચિત્રમાં રંગપૂરણાં સારી રીતે કરેછે.
  - વિષયને અનુરૂપ દોરેલ ચિત્ર/આકૃતિ/આકારોમાં પૂરેલ રંગના આધારે
  - રંગોની પ્રસંગથી ના આધારે

## ચિત્રકલાના મૂલ્યાંકન માટે ધ્યાનમાં રાખવાની બાબતો :

- ચિત્રકામની પ્રવૃત્તિમાં રસપૂર્વક જોડાયણે કે કેમ?
- ચિત્રસ્પર્ધામાં ભાગીદારી નોંધાવેણે કે કેમ?
- કાગળના પ્રમાણમાં ચિત્રનું પ્રમાણમાપ જળવાયણે કે કેમ?
- ચિત્રના રેખાંકનની ચોકસાઈ તથા કાગળની સ્વચ્છતા કેવી જણાયણે?
- ચિત્રમાં રંગો ચોકસાઈપૂર્વક પૂરવામાં આવેલાં કે કેમ?

## કાર્યાનુભવ મૂલ્યાંકન

કાર્યાનુભવનું મૂલ્યાંકન પત્રક-Bમાં આપેલ કાર્યાનુભવના વિધાનોને ધ્યાનમાં રાખીને કરવાનું થાય છે. કાર્યાનુભવના મૂલ્યાંકનના માપદંડો માહિતી કે પુસ્તકિયા જ્ઞાન આધારિત નહીં, ગોખાસપ્ટાને આધારે નહીં પણ. કાર્યાનુભવને કેન્દ્રમાં રાખીને નહીં કરેલાં.

કાર્યાનુભવ મૂલ્યાંકન માટે કાર્યજૂઠો અને કાર્યસ્થળ કે કાર્યશાળાનું નિર્માણ કરવા માટે સામુદ્ધાયિક સહયોગ મેળવવો તથા ધોરણીની ઉપયોગ કરવો.

કાર્યાનુભવના પ્રવૃત્તિઓનું મૂલ્યાંકન નાથેના રીતે કરી શકાય :

- સામાજિક-સમૂહકાર્યનું મૂલ્યાંકન
- વિદ્યાર્થીઓના પ્રગતિના નોંધોનું મૂલ્યાંકન
- વિદ્યાર્થીઓના વ્યક્તિત્વનું મૂલ્યાંકન



## NCERT નવી દિલ્હી આનુસાર કાર્યાનુભવ મૂલ્યાંકનના મહત્વના ઘટકો :

- (1) કાર્ય-કામ પ્રત્યેની નિષ્ઠા
- (2) શ્રમગ્રને શ્રમકાર્ય કરનાર પ્રત્યેનો આદર
- (3) રસ
- (4) સ્વયંશિસ્ત
- (5) સહકાર
- (6) સમાજસેવા
- (7) સંગઠન
- (8) કાર્યનિપુણતા

### કાર્યાનુભવની પ્રવૃત્તિનું મૂલ્યાંકન

ક્રમ	પ્રવૃત્તિનું નામ	પ્રવૃત્તિમાં શું અને કેવી રીતે થઈ શકે?	પ્રવૃત્તિનું મૂલ્યાંકન
1.	ઈકો કલબની પ્રવૃત્તિમાં સહભાગીદારી	ઈકો કલબની નીચે મુજબની પ્રવૃત્તિઓ બાળકો કરી શકે. <ul style="list-style-type: none"> <li>● સ્વસ્થ જમીનની રચના</li> <li>● ઔષધબાગનું નિર્માણ</li> <li>● વૃક્ષારોપણ (છેર અને જતન)</li> <li>● બાગકામ</li> <li>● અમૃતજળની રચના</li> <li>● અગસ્ત્યાની રચના</li> </ul>	વિદ્યાર્થીઓ કરેલ પ્રત્યક્ષ કાર્યાનું અવલોકન અને સમીક્ષા કરી મૂલ્યાંકન કરી શકાય. <ul style="list-style-type: none"> <li>● અહેવાલ લોખન તથા વ્યક્તિગત નોંધના આધારે મૂલ્યાંકન કરી શકાય.</li> <li>● જૂથચર્ચા દ્વારા વિદ્યાર્થીના ઈકો કલબ / પર્યાવરણ પ્રત્યેનું શાન, સમજ અને કૌશલ્ય ચકાસી તેનું મૂલ્યાંકન થઈ શકે.</li> </ul>

### શારીરિક શિક્ષણ

જે અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ ધ્યાનમાં રાખી શારીરિક શિક્ષણ આપવામાં આવે છે તે અધ્યયન ઉપલબ્ધિઓ નીચે આપવામાં આવેલી છે:

વિદ્યાર્થીઓમાં.....

- (1) આંતરિક તેમજ બાહ્ય અવયવ વધુ સક્રિય બને.
- (2) અંતઃબ્રાવી બ્રાંથિઓ વધુ પ્રભાવશાળી બને.
- (3) ગતિમેળ કેળવાય.
- (4) શક્તિ વધે.
- (5) જરૂર વધે.
- (6) ચપળતા વિકસે.
- (7) નિયમિતતા આવે.
- (8) સહનશીલતા વધે.
- (9) સમતોલન જાળવતા શીખે.
- (10) એકાગ્રતા કેળવાય.
- (11) રમતોમાં રહેલી વૈજ્ઞાનિક બાબતોને જાણે.

સાહુના હૃદયમાં એમનું સ્થાન  
હંમેશા ચિરંજીવ રહેશે

**“સાહુનાનું હિત જેના હૈયે છે તે  
સાહુના હૃદયમાં એમનું સ્થાન  
હંમેશા ચિરંજીવ રહેશે”**

- કાકા કાલેલકર



ੴ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਕਿਊਰਿਟੀ : A-54

ה'ג

៤៨២

માનવ જીવનની પ્રાણી વિધાનોનું એવું હોય કે આ વિધાનોનું અનુભૂતિક રીતે અનુભૂતિક રીતે અનુભૂતિક રીતે

દર્શાવણી કરી સહી.....	આચાર્યની સહી.....	સી.આર.સી. કો.ઓ. ની સહી.....	કુળવણી નિરીક્ષણ સહી.....
તારીખ : .....	તારીખ : .....	તારીખ : .....	તારીખ : .....

卷之三

卷之三

◀ **सम्पूर्ण निशाचार** कहलाता है। यह विद्युतीय प्रक्रियाएँ जलने की अवधि बढ़ाने में आवश्यक हैं।

<p>► <b>विद्यार्थी ना जाम समें संगते होइक निशानन्त्रीनी कुल संख्या एक अपूर्णी की लंगे भनामा निशानन्त्रीनी क्षम्या लेखदी।</b></p> <p>► <b>बज्रभुमा आपेल सुखना मधदध 40माथा, गुणमग्यारी, देहोल्द्वया भनामा नोहप्या।</b></p>	<b>40</b>	<p><b>✓</b> <b>निशानन्त्रीनी संख्या।</b></p>
--	-----------	--

१०८ अप्रैल १९४७ विनाशकीय विद्युत के लिए इस विद्युत संस्थान का निर्माण करने की जिम्मेदारी विनाशकीय विद्युत के लिए इस विद्युत संस्थान का निर्माण करने की जिम्मेदारी



## ਪਤ੍ਰਕ-B : ਵਿਕਿਤਤਵ ਵਿਕਾਸ ਪਤ੍ਰਕ

ધોરણ : .....

qəf : .....

**qf:** .....

ਪਾਰਿਸ਼ਕਿਕਨੀ ਸਹੀ .....



ବ୍ୟାକିଅ ଅପରାଧି ମନ୍ଦିରକର

આચાર્યની સહી .....



1962 - 2012

# શાળકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

## (SCE)

### પત્રક-C



ધોરણ - ૩

વર્ષ : \_\_\_\_\_

### પરિણામપત્રક

શાળાનું નામ	:												
ગામ	:												
તાલુકો	:												
જિલ્લો	:												
પે સેન્ટર	:												
તારીખ	:												
વર્ગ શિક્ષણકલ્યાણ નામ	:												
સી.આર.સી.	:												

જાતિ	રચિ. સંખ્યા		મેળવેલ એકેડર ગ્રાડ												નોંધ	
			A			B			C			D				
કુમાર	કુન્ડા	કુલ	કુમાર	કુન્ડા	કુલ	કુમાર	કુન્ડા	કુલ	કુમાર	કુન્ડા	કુલ	કુમાર	કુન્ડા	કુલ		
અનુ. જાતિ																
અનુ. જનજાતિ																
શારીરિક અને શૈક્ષણિક પણાત																
અનદ્ય																
કુલ																

શાળકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન



# શાળાકીય અર્પણાલી ભૂલપાઠકન

## પત્રક-C : ઘોરણા 3

				વિષય : ગુજરાતી							
ક્રમ	નિધારણાનું નામ	જ.ર.નંબર	જન્મ તારીખ	પ્રથમ સત્ર	દ્વિતીય સત્ર	પ્રથમ સત્ર	દ્વિતીય સત્ર	પ્રથમ સત્ર	દ્વિતીય સત્ર	પ્રથમ સત્ર	દ્વિતીય સત્ર
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1				40 ગુજરાતી રચના-તત્ત્વ મૂલયાંકન	40 ગુજરાતી સાર્ગાત મૂલયાંકન	20 ગુજરાતી રચના-તત્ત્વ મૂલયાંકન	40 ગુજરાતી સાર્ગાત મૂલયાંકન	40 ગુજરાતી રચના-તત્ત્વ મૂલયાંકન	20 ગુજરાતી રચના-તત્ત્વ મૂલયાંકન	20 ગુજરાતી રચના-તત્ત્વ મૂલયાંકન	20 ગુજરાતી રચના-તત્ત્વ મૂલયાંકન
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											
30											



## પત્રક-C : ધોરણ 3

દેખાવિનિબંધ

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କଣ୍ଠାରୀ

અનુભાવ



# શાળકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

## (SCE)

### પત્રક-C

ધોરણ 4

વર્ષ: \_\_\_\_\_

### પરિણામપત્રક

શાળાનું નામ : \_\_\_\_\_

ગામ : \_\_\_\_\_

તાલુકો : \_\_\_\_\_

જિલ્લો : \_\_\_\_\_

પેસેન્ટર : \_\_\_\_\_

તારીખ : \_\_\_\_\_

વર્ગ શિક્ષકનું નામ : \_\_\_\_\_

સી.આર.સી. : \_\_\_\_\_

જાતિ	રજિ. સંખ્યા		મેળવેલ એકેંદર ગ્રેડ										નોંધ	
			A		B		C		D		E			
કુલ	કન્યા	કુલ	કુલ	કન્યા	કુલ	કુલ	કન્યા	કુલ	કુલ	કન્યા	કુલ	કુલ	કન્યા	કુલ
અનુ. જાતિ														
અનુ. જનજાતિ														
શારીરિક અને શૈક્ષણિક પછાત														
અન્ય														
કુલ														

શાળકીય અર્થગતી મૂલ્યાંકન



## પત્રક-C : ધોરણ 4

ક્રમ	વિદ્યાર્થીનું નામ	જ.ર.નંબર	જાતીય વીડોફિ	વિષય : ગુજરાતી		વિષય : ગણિત															
				પ્રથમ સત્ર	દ્વિતીય સત્ર	પ્રથમ સત્ર	દ્વિતીય સત્ર	પ્રથમ સત્ર	દ્વિતીય સત્ર	પ્રથમ સત્ર	દ્વિતીય સત્ર										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1				40 ગુજરાતી રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	40 ગુજરાતી સત્રાંત મૂલ્યાંકન	20 ગુજરાતી રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	20 ગુજરાતી સત્રાંત મૂલ્યાંકન	40 ગુજરાતી રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	40 ગુજરાતી સત્રાંત મૂલ્યાંકન	કુલ ગુજરાતી 200 માટે મુલ્યાંકન કેવા?	કુલ ગુજરાતી 200 માટે મુલ્યાંકન કેવા?	40 ગુજરાતી રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	40 ગુજરાતી સત્રાંત મૂલ્યાંકન	20 ગુજરાતી રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	20 ગુજરાતી સત્રાંત મૂલ્યાંકન	40 ગુજરાતી રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	40 ગુજરાતી સત્રાંત મૂલ્યાંકન	20 ગુજરાતી રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	20 ગુજરાતી સત્રાંત મૂલ્યાંકન	કુલ ગુજરાતી 200 માટે મુલ્યાંકન કેવા?	કુલ ગુજરાતી 200 માટે મુલ્યાંકન કેવા?
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
21																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					
29																					
30																					

**ખાળોકીય અર્થાલી ભૂલોકાની**



પત્રક-C : ધોરણ 4

વિષય : પાયાવરસ						વિષય : હિન્દી													
પ્રથમ સત્ર			દ્વિતીય સત્ર			પ્રથમ સત્ર			દ્વિતીય સત્ર										
21	40 ગુજરાતી	રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	22	40 ગુજરાતી	સત્રાત્મક મૂલ્યાંકન	23	40 ગુજરાતી	રચનાત્મક કાર્યાલાય એથાથાં મૂલ્યાંકન	24	40 ગુજરાતી	રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	25	40 ગુજરાતી	સત્રાત્મક મૂલ્યાંકન	26	40 ગુજરાતી	રચનાત્મક કાર્યાલાય એથાથાં મૂલ્યાંકન		
27	કુલ ગુજરાતી 200 માટે મણનેદાન ગુજરાતી			28	કુલ ગુજરાતી			29	40 ગુજરાતી રચનાત્મક મૂલ્યાંકન			30	40 ગુજરાતી સત્રાત્મક મૂલ્યાંકન			31	20 ગુજરાતી રચનાત્મક કાર્યાલાય એથાથાં મૂલ્યાંકન		
32	કુલ ગુજરાતી 100 માટે મણનેદાન ગુજરાતી			33	કુલ ગુજરાતી			34	200 ગુજરાતી B : અનુભૂતિ કાર્યાલાય			35	કુલ ગુજરાતી			36	900 ગુજરાતી નમામ વિષયાના + પાઠક B ના કુચ ગુજરાતી		
37	સંદરશ પ્રેરણ			38	સંદરશ પ્રેરણ				દાખના, કુચ, કાર્યાલાય હિંગસ				દાખના, કુચ, કાર્યાલાય હિંગસ				દાખના, કુચ, કાર્યાલાય હિંગસ		

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ



1962 - 2012

# શાળકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

(SCE)



## પત્રક-C

ધોરણ 5

વર્ષ : \_\_\_\_\_

### પરિણામપત્રક

શાળાનું નામ :	_____
ગામ :	_____
તાલુકો :	_____
જિલ્લો :	_____
પેસેન્ટર્સ :	_____
તારીખ :	_____
વર્ગ શિક્ષણકલ્યાણનું નામ :	_____
સી.આર.સી. :	_____

જાતિ	રચિ. સંખ્યા		મેળવેલ એકેડર ગ્રાડ															નોંધ	
			A			B			C			D			E				
કુમાર	કુન્ડા	કુલ	કુમાર	કુન્ડા	કુલ	કુમાર	કુન્ડા	કુલ	કુમાર	કુન્ડા	કુલ	કુમાર	કુન્ડા	કુલ	કુમાર	કુન્ડા	કુલ		
અનુ. જાતિ																			
અનુ. જનજાતિ																			
શારીરિક અને શૈક્ષણિક પણાત																			
અનથે																			
કુલ																			

શાળકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન



# શાળાકીય અધ્યાત્મિક ગુણવાક્ય

## પત્રક-C : ઘોરણ 5

વિષાય : ગુજરાતી											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											
30											



પત્રક-C : ઘોરણા 5

ବାଣିଜୀକିତା ଅର୍ଥବାଦୀ ଶୁଳ୍କାନ୍ତଗ



# શાસકીય અધ્યાત્મીય કોર્ટ

110

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર

આધારની સહી

દાખલકોની રેટ

## પત્રક-C : ઘોરણ 5

પત્રકમાટે મંજુષ્ઠ		પત્રકમાટે મંજુષ્ઠ		પત્રકમાટે મંજુષ્ઠ	
નામ	સરનામુખીય વિભાગ	નામ	સરનામુખીય વિભાગ	નામ	સરનામુખીય વિભાગ
37 38	39 40	39 40	41 42	42 43	43 44
નાય આ ઘોરણ ના કોઈ ના આધારે મૂલ્યાંકન	નાય આ ઘોરણ ના કોઈ ના આધારે મૂલ્યાંકન	નાય આ ઘોરણ ના કોઈ ના આધારે મૂલ્યાંકન	નાય આ ઘોરણ ના કોઈ ના આધારે મૂલ્યાંકન	નાય આ ઘોરણ ના કોઈ ના આધારે મૂલ્યાંકન	નાય આ ઘોરણ ના કોઈ ના આધારે મૂલ્યાંકન
નાય આ ઘોરણ 200 માટે મેળવેલ ગુણ					
200 ગુણ					
પત્રક-B : વ્યક્તિગત વિભાગ પત્રક	એડ.	એડ.	એડ.	એડ.	એડ.
1200 ગુણ	નમામ વિષેયોના + પત્રક B ના કુલ ગુણ	47	48	49	50
સર્વરાષ્ટ્ર એડ	સર્વરાષ્ટ્ર એડ				
વર્ષના કુલ એડ ડિવિન્ડિન્ડ	વર્ષના કુલ એડ ડિવિન્ડિન્ડ				



# શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

(SCE)



## પત્રક-C

ધોરણ 6, 7, 8

વર્ષ : \_\_\_\_\_

### પરિણામ પત્રક

શાળાનું નામ : \_\_\_\_\_

ગામ : \_\_\_\_\_

તાલુકો : \_\_\_\_\_

જિલ્લો : \_\_\_\_\_

પે સેન્ટર : \_\_\_\_\_

તારીખ : \_\_\_\_\_

વર્ગ શિક્ષકનું નામ : \_\_\_\_\_

સી.આર.સી. : \_\_\_\_\_

જાતિ	રાજી. સંખ્યા		મેળવેલ હોકંડર ગ્રંડ												નોંધ
	કુમાર	કુલાલ	A		B		C		D		E				
			કુલ	કન્યા	કુલ	કન્યા	કુલ	કન્યા	કુલ	કન્યા	કુલ	કન્યા	કુલ	કન્યા	કુલ
અનુ. જાતિ															
અનુ. જનજાતિ															
શારીરિક અને શૈક્ષણિક પણાત															
અન્ય															
કુલ															

શાળાકીય અર્થગત મૂલ્યાંકન



ଏହାକୀମ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲେବାକଣ

પાક-C : ધોરણ 6, 7, 8

# પાક-C : ધોરણ 6, 7, 8

પિતા : ગુજરાતી		પિતા : હિન્દી	
પ્રથમ સત્ર	દૂનીય સત્ર	પ્રથમ સત્ર	દૂનીય સત્ર
40 ગુણ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન		40 ગુણ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	
21 40 ગુણ સરગાત્મક મૂલ્યાંકન	22 40 ગુણ સરગાત્મક મૂલ્યાંકન	30 40 ગુણ સરગાત્મક મૂલ્યાંકન	38 40 ગુણ સરગાત્મક મૂલ્યાંકન
23 20 ગુણ રચ અધિકાર કાર્યાલાન આખારે મૂલ્યાંકન	24 40 ગુણ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	26 20 ગુણ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	40 40 ગુણ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન
25 40 ગુણ સરગાત્મક મૂલ્યાંકન	27 કુલ ગુણ 200 મંથી મેળવેલ રેટ	28 એડ	36 એડ
26 20 ગુણ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન		29 40 ગુણ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	
31 20 ગુણ રચ અધિકાર કાર્યાલાન આખારે મૂલ્યાંકન	32 40 ગુણ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન	33 40 ગુણ સરગાત્મક મૂલ્યાંકન	37 40 ગુણ રચનાત્મક મૂલ્યાંકન
30 40 ગુણ સરગાત્મક મૂલ્યાંકન		34 20 ગુણ રચ અધિકાર કાર્યાલાન આખારે મૂલ્યાંકન	
35 કુલ ગુણ 200 મંથી મેળવેલ રેટ		36 એડ	
			43 કુલ ગુણ 200 મંથી મેળવેલ રેટ
			44 એડ



## પત્રક-C : ઘોરણ 6, 7, 8

**ગુજરાત સર્વોચ્ચ અધ્યક્ષીય મનોમાર્ગ**

વિષય : સાગેણુ		વિષય : વિજ્ઞાન આને દૈનોંગોણુ		વિષય : સામાજિક વિજ્ઞાન			
પ્રથમ સત્ર	દૂસરી સત્ર	પ્રથમ સત્ર	દૂસરી સત્ર	પ્રથમ સત્ર	દૂસરી સત્ર	કુલ ગુણ 200 માટી મળેણે શુણી	કુલ ગુણ 200 માટી મળેણે શુણી
20 ગુણ	21 ગુણ	22 ગુણ	23 ગુણ	24 ગુણ	25 ગુણ	26 ગુણ	27 ગુણ
28 ગુણ	29 ગુણ	30 ગુણ	31 ગુણ	32 ગુણ	33 ગુણ	34 ગુણ	35 ગુણ
36 ગુણ	37 ગુણ	38 ગુણ	39 ગુણ	40 ગુણ	41 ગુણ	42 ગુણ	43 ગુણ
44 ગુણ							



# શાળાકીય અર્થઆહી ભૂલપાદકન

## પાક-C : ધોરણ 6, 7, 8

વિષય : સંસ્કૃત	
પ્રથમ સત્ર	દ્વિતીય સત્ર
40 ગુણ 45	રચન-પત્રક મૂલ્યાંકન
40 ગુણ 46	સત્રાત મૂલ્યાંકન
20 ગુણ 47	સ્વચ્છ અધ્યાત્મ કાર્યાન્વ આધારે મૂલ્યાંકન
40 ગુણ 48	રચન-પત્રક મૂલ્યાંકન
40 ગુણ 49	સત્રાત મૂલ્યાંકન
20 ગુણ 50	સ્વચ્છ અધ્યાત્મ કાર્યાન્વ આધારે મૂલ્યાંકન
51	કુલ ગુણ 2000 માટી મેળેલે ગુણ
52	53
400 54	ગુણ 11 : વિકાર 1-7
55	56
1800 56	તમામ વિપયોગના પાઠક ના કુલ ગુણ
57	કાર્યાન્વિત
દ્વિતીય સત્ર	વર્ણના કુલ શરૂ હિંદુસ

અધ્યાત્મની સહી

વાણિજિકની સહી



## પત્રક-D-1



# જિલ્લા શિક્ષણ સમિતિ ..... ધોરણ 1

## પ્રગતિપત્રક

વિદ્યાર્થીનું નામ : \_\_\_\_\_ જન.રજિ. નં. \_\_\_\_\_

શાળાનું નામ : \_\_\_\_\_ તાલુકો : \_\_\_\_\_

વર્ગ : \_\_\_\_\_ ક્રમાંક : \_\_\_\_\_ હાજર દિવસ : \_\_\_\_\_ કાર્ય દિવસ : \_\_\_\_\_

(બાગુ પડતા ખાનામાં ✓ ની નિશાની કરવી.)

### ભાષા / પર્યાવરણ / ગણિતના વિષયવસ્તુના સંદર્ભે કરેલી પ્રવૃત્તિઓ

ક્રમ	વિધાન	સારું A	મદ્યમ B	સાધારણ C
1	જોડકણાં અને ગીતો ગાઈ શકશે.			
2	ચિત્રો અને આદૃતિઓ દોરી શકશે.			
3	ચિત્રમાં રંગપૂરણી કરી શકશે.			
4	સમૂહમાં રમતો રમી શકશે.			
5	એકાચ્ચતાપૂર્વક સાંભળીને સમજી શકશે.			
6	ચિત્રના અવલોકન દ્વારા ટૂંકમાં વર્ણન કરી શકશે.			
7	માટીકામ કરી શકશે.			
8	કાગળકામ કાર્ડપેપરની પ્રવૃત્તિઓ કરી શકશે.			
9	પ્રવાસ પર્યાટનમાં ભાગ લઈ શકશે.			
10	વાર્તાકથન કરી શકશે.			
11	પણુ-પણીઓનાં અવાજ ઓળખી શકશે.			
12	મૂર્ત્તિ પઢાર્થો વડે ગાળિનિક પ્રવૃત્તિઓ કરી શકશે.			
13	મૂર્ત્તિ વસ્તુઓ દ્વારા ગણનકાર્ય કરી શકશે.			
14	સરળ મૌખિક સૂચના સમજી શકશે.			
15	વિગતને અનુરૂપ જવાબ આપી શકશે.			

ભાગીડીની પ્રગતિ અનુભૂતિ



# શાળાકીય અર્થવ્યવહારની ગુણોત્તમાન

ક્રમ	વિધાન	સાંકું A	મદ્યમ B	સાધારણ C
16	મૂળાકારોને ઓળખી શકશે.			
17	મૂળાકારોનું વૈખન કરી શકશે.			
18	સાંદ્રા શબ્દો સાંભળીને લખી શકશે.			
19	સરળ વાક્યોનું વાચન કરી શકશે.			
20	પુસ્તકપુરણી કરી શકશે.			
21	શરીરના ભાગો અને તેના કાર્યો જાણી શકશે.			
22	પોતાના કુટુંબના સભ્યોને ઓળખી શકશે.			
23	આસપાસના પર્યાવરણની માહિતી કહી શકશે.			
24	કારીગરો અને તેના વ્યવસાયોને ઓળખી શકશે.			
25	1 થી 20 સુધીની સંખ્યાની સમજ કેળવી શકશે.			
26	21 થી 50 સુધીની સંખ્યાની સમજ કેળવી શકશે.			
27	મૂર્ત્ત વસ્તુઓના જૂથ અનાવી ગણનકાર્ય કરી શકશે.			
28	વસ્તુઓના ગુણધર્મોને આધારે સરખામણી કરી શકશે.			

## વ્યક્તિત્વ વિકાસને લગતાં વિધાનો

ક્રમ	વિધાન	સાંકું A	મદ્યમ B	સાધારણ C
1	શાળાએ નિયમિત અને સમયસર આવે છે.			
2	શરીર અને કપડાં સ્વચ્છ રાખે છે.			
3	સમૂહમાં હળાં મળાને રહે છે.			
4	વડીલો પ્રત્યે આદર ધરાવે છે.			
5	શાળાકીય કાર્યક્રમોમાં સહકાર આપે છે.			
6	સત્ય બોલવાનું વલણ દાખવે છે.			
7	શિસ્તપૂર્વક વર્તે છે.			
8	પુસ્તકો / શાખનો વ્યવસ્થિત રાખે છે.			
9	નવું જાણવાની જિજ્ઞાસા ધરાવે છે.			
10	પ્રાઇવેટો પ્રત્યે કશુણા દાખવે છે.			
11	જૂથકાર્યમાં સંક્રિયપદો ભાગ લે છે.			

વગાણિકાનું નામ અને સહી

આચાર્યશ્રીનું નામ અને સહી



## વાલીઓને સૂચનાઓ

ગુજરાત માટે અર્પણાકાળીય શિક્ષણ કાર્યક્રમ

- આ. વિકાસપત્રક છે. તમારા બાળકે શાળામાં એક વર્ષ દરમિયાન વિવિધ બાબતોમાં કેટલા પ્રમાણમાં વિકાસ સાધ્યો છે તેની નોંધ આ પત્રકમાં છે.
- પત્રકમાં જ્યાં સાધારણ એવો ઉલ્લેખ હોય તો તમારું બાળક ઠોઠ છે એમ માની ન લેશો. “સાધારણ” એવી નોંધ તેને તમારી કે ધરના ભણેલા અન્ય સભ્યોની મદદની ક્યાં જરૂર છે, તે સૂચવવા માટે કરેલ છે. વેકેશનમાં તેની કચાશ દૂર કરવા તમે તે પ્રયત્ન કરજો. તમારી થોડી મદદથી બાળકની ઘણી કચાશ દૂર કરી શકશો અને તે આવતા વર્ષમાં અભ્યાસક્રમ જીવા માટે પરિપક્વતા પ્રાપ્ત કરશો.
- વેકેશનમાં બાળકને ખૂબ રમવા દેજો. પણ વર્ષ દરમિયાન શીખેલું ભૂલીન જાય તે માટે તેણે શીખેલી બાબતો યાં કરવવા રોજ થોડો સમય તમારી પાસે બેસાડજો.
- ધરની નાની-મોટી ખરીદીનાં કામ તેને સોંપણો અથવા તેને તમારી સાથે રાખશો, એ દ્વારા પણ તેણે શીખેલી ઘણી બધી બાબતો દઢ થશે.
- તમારા બાળકની પ્રગતિ માટે કઈ કર્દ બાબતોની કાળજી તમારે લેવાની છે એ નીચેના વિભાગમાં વર્ગશિક્ષકે જણાવ્યું છે. શિક્ષકે સૂચવેલી બાબતો અંગે વેકેશનમાં વિશેષ કાળજી લેશો.
- વેકેશન ખૂલે ત્યારે તમારું બાળક ઉત્સાહમેર શપણાએ જાય એ માટે તમે તેને પ્રોત્સાહન આપશો બને તો આવતા વર્ષે અવારનવાર વર્ગશિક્ષકને બાળકની પ્રગતિ અંગે પૂર્ણતા રહેશો.

**નોંધ :** શિક્ષકે વાલીને આપવાની વિશેષ સૂચના

વાલીની સહી : \_\_\_\_\_



પત્રક-D-2

## શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

ધોરણ 1

### પરિણામ પત્રક

(૨૦ -૨૦ )

શાળાનું નામ:.....

ગામ:..... તાલુકો:.....

ધોરણ:..... વર્ગ:..... પરિણામ તારીખ:.....

વર્ગશિક્ષકનું નામ:..... સી.આર.સી.:.....

જાનિ સંખ્યા	અનુ. જાતિ		અનુ. જનજાતિ		ભારી પંથ		અન્ય		કુલ		નોંધ		
	કુમાર	કણ્યા	કુલ	કુમાર	કણ્યા	કુલ	કુમાર	કણ્યા	કુલ	કુમાર	કણ્યા	કુલ	

વર્ષ દરમિયાન કરાવેલ શાળા તત્પરતાની પ્રવૃત્તિઓ		સંખ્યા	ભાષા ગણિત પર્યાવરણ શિક્ષણ અન્વયે વર્ષ દરમિયાન કરાવેલ પ્રવૃત્તિઓ	સંખ્યા
1. બાળનાટકો			1. મારીકામ	
2. પર્યાટન			2. કાગળકામ	
3. રમત			3. રમત	
4. બાળવાર્તા			4. રંગપૂરણી	
5. અવલોકન પ્રવૃત્તિઓ			5. જોડકણાં	
6. વર્ગીકરણ પ્રવૃત્તિઓ			6. બાળગીતો	
7. ફૂઠાલ પ્રેરક પ્રવૃત્તિઓ			7. ચિત્રો-આકૃતિઓ	
8. અભિતરા-અનુભવજન્ય પ્રવૃત્તિઓ			8. સંગ્રહ પ્રવૃત્તિ	
9. શુણ-લક્ષ્ણ આંગન પ્રવૃત્તિઓ			9. પ્રવાસ / પર્યાટન	
10. સંગ્રહ પ્રવૃત્તિઓ			10. નાટ્યપ્રવૃત્તિ	
11. યાદશાન્તિકિક વિકાસ પ્રવૃત્તિઓ			11. વાર્તાકથન	
12. વિચારશાન્તિકિક વિકાસ પ્રવૃત્તિઓ				
13. સર્જનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ				
14. તરાહની પ્રવૃત્તિઓ				

શાળાકીય અર્થાત્ મૂલ્યાંકન



# બાળ કીય અર્પણ તૂટોપાકન

અનુક્રમ નંબર	વિદ્યાર્થીનું નામ	ભાતિ	છાજર વિવાહ	લાભ / પચાસ - ગામિનિઓ / આધારસરકારનું વિષયપત્રે
1	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			28
2	(શ્રી) મણીલાલ કાંઠાલ કાંઠાલ			27
3	(શ્રી) રામલાલ કાંઠાલ કાંઠાલ			26
4	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			25
5	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			24
6	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			23
7	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			22
8	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			21
9	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			20
10	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			19
11	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			18
12	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			17
13	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			16
14	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			15
15	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			14
16	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			13
17	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			12
18	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			11
19	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			10
20	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			9
21	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			8
22	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			7
23	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			6
24	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			5
25	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			4
26	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			3
27	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			2
28	શ્રીમતી પાલા પાલા પાલા			1



## શિક્ષક શ્રી માટેની સૂચનાઓ

1. સતત મૂલ્યાંકનને આધારે પ્રત્યેક બાળકનું પ્રગતિપત્રક તૈયાર કરવું.
2. પ્રથમ પાનાના ઉપરના ભાગમાં મહત્વની વિગતો કાળજીથી ભરવી.
3. પ્રથમ પાના પરના પ્રથમ કોઠામાં શાળા તત્પરતા અન્વયે કરેલી પ્રવૃત્તિઓની તેમજ બીજા કોઠામાં ભાષા ગણિત પર્યાવરણ શિક્ષણ અન્વયે વર્ષ દરમિયાન કરાવેલ પ્રવૃત્તિઓની સંખ્યા લખવી.
4. પરિષામપત્રકમાં પ્રત્યેક વિદ્યાર્થી વિષયવસ્તુ અન્વયે પ્રગતિપત્રકમાં કરેલી નોંધના આધારે A, B, C પેકી કઈ કક્ષા ધરાવે છે તે નોંધવું.
5. વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા વધુ હોય તો વચ્ચેના ભાગમાં ઈનર ચિપકાવવું.
6. પરિષામપત્રક તૈયાર કરી આચાર્યશ્રીને વર્ગના બાળકોના પ્રગતિપત્રક તથા પરિષામપત્રક સહી કરીને આપવા તેમજ આચાર્યશ્રીની સહી પણ તેમાં અવશ્ય લેવી.
7. પરિષામપત્રક અને પ્રગતિપત્રકો ફાઈલ કરવા આચાર્યશ્રીને આપો.
8. પ્રત્યેક વિદ્યાર્થીએ આપવામાં આવતા સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક મૂલ્યાંકન પત્રકમાં જરૂરી નોંધ કરી તેમાં તમારી સહી કરાવી, વિદ્યાર્થીના વાલીશ્રીની સહી અવશ્ય કરાવવી. ત્યાર બાદ આ પત્રક આચાર્યને સુપરત કરવું.

## આચાર્યશ્રી માટેની સૂચનાઓ

1. સતત મૂલ્યાંકનને આધારે વર્ગશિક્ષકે ફાઈલ કરવા આપેલ પ્રત્યેક બાળકનું પ્રગતિપત્રક તે બાળકના ઉપરના શિક્ષકને પ્રગતિની જાણકારી માટે અવશ્ય આપવું.
2. વર્ગશિક્ષક દ્વારા વિદ્યાર્થીએ આપવામાં આવેલ સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક મૂલ્યાંકન પત્રક તે બાળકના ઉપરના ધોરણના વર્ગશિક્ષકને સુપરત કરવા.



### પત્રક-D-3



## જિલ્લા શિક્ષણ સમિતિ ..... ધોરણ 2

### પ્રગતિપત્રક

વિદ્યાર્થીનું નામ : \_\_\_\_\_ જન.રજિ. નં.: \_\_\_\_\_

શાળાનું નામ : \_\_\_\_\_ તાલુકો : \_\_\_\_\_

વર્ગ : \_\_\_\_\_ ક્રમાંક : \_\_\_\_\_ હાજર દિવસ : \_\_\_\_\_ કાર્ય દિવસ : \_\_\_\_\_

(લાગુ પડતા ખાનામાં ✓ ની નિશાની કરવી.)

ગુજરાતી અર્થાની ગુજરાતી

ક્રમ	વિધાન	સારું A	મદ્યમ B	સાધારણ C
1	ગીતો / જોડકણાં રાખ્યાં ગાઈ શકશે.			
2	વાતાંકથન કરી શકશે.			
3	વિવિધ રમતોમાં ભાગ લઈ શકશે.			
4	વર્ગીકરણ કરી શકશે.			
5	સર્જનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ ચિત્રકામ, માટીકામ, કાળજીકામ કરી શકશે.			
6	દિશાઓ ઓળખી તેનાં નામ કહી શકશે.			
7	સાંભળેલી વિગતોમાંથી મુખ્ય વિચાર સમજી શકશે.			
8	અપરિચિત વાતચીત સમજી શકશે.			

ગણિતના અભ્યાસક્રમ સંદર્ભે કરેલો પ્રવૃત્તિઓ	સારું-A	મદ્યમ-B	સાધારણ-C
1 ગીતો આવડે છે. ગાઈ શકશે.			
2 સર્જનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ કરી શકશે.			
3 રમતો રમી શકશે.			
4 ટી.એલ.એમ. બનાવી શકશે.			
5 પ્રદર્શનમાં ભાગ લઈ શકશે.			
6 ગાણનકાર્ય કરી શકશે.			



# શાળાની અર્થાત્ શાળાની કંડા

## વિષયવસ્તુ અંગોની સમજ ગુજરાતીનું વિષયવસ્તુ (પર્યાવરણ અભ્યાસ)

ક્રમ	વિધાન	સાંકું A	મદ્યામ B	સાધારણ C
૧	ગીતો જોડકણાં / રાષ્ટ્રગીત ગાઈ શકશે.			
૨	દિશાઓ ઓળાખી તેના નામ કહી શકશે.			
૩	પશુઓ, પક્ષીઓ અને જંતુઓના રહેઠાણો વિશે કહી શકશે.			
૪	વિવિધ વ્યવસાયો વિશે કહી શકશે.			
૫	સ્થાનિક વિસ્તારનાં વૃક્ષો, પશુઓ, પક્ષીઓ અને જેતીનાં પાકો વિશે કહી શકશે.			
૬	પ્રશ્નોના જવાબ આપી શકશે.			
૭	પાઠનું વાચન મોટેથી કરી શકશે.			
૮	અપારિચિત વાક્યોનું અનુલોભન કરી શકશે.			
૯	પરિચિત શબ્દો અને વાક્યોનું શુંતલોભન કરી શકશે.			
૧૦	શિક્ષકની મદદથી સરળ વર્ણનાત્મક વાક્યોનું લેખન કરી શકશે.			
૧૧	શબ્દ રમત દ્વારા શબ્દ ભંડેળ વિકસાવી શકશે.			
૧૨	સ્વ-અધ્યયનકાર્ય આપેલી સૂચના મુજબ કરી શકશે.			
૧૩	પશુઓ, પક્ષીઓ અને જંતુઓના રહેઠાણો વિશે કહી શકશે.			
૧૪	વિવિધ વ્યવસાયોની વિશેપતા વિશે કહી શકશે.			
૧૫	સ્થાનિક વનસ્પતિજગત વિશે કહી શકશે.			
૧૬	રાષ્ટ્રીય પર્વોની વિગતો સમજ તેની ઊજવણીમાં ભાગ લઈ શકશે.			
૧૭	ખોરાક અંગેની સુટેવો વિશે કહી શકશે અને તે મુજબ વર્તશે.			
૧૮	વનસ્પતિના વિવિધ ભાગો અંગે કહી શકશે.			

### ગણિતનું વિષયવસ્તુ

ક્રમ	વિધાન	સાંકું A	મદ્યામ B	સાધારણ C
૧	૧ થી ૧૦૦ સુધીનું સંખ્યાજ્ઞાન સમજ શકશે.			
૨	૧ થી ૧૦૦ સુધીની સંખ્યાઓની વિવિધ રીતે સરખામણી કરી શકશે.			
૩	સંખ્યાઓને ચડતા ઉત્તરતા ક્રમમાં ગોઠવી શકશે.			
૪	૧૦ થી ૮૮ સુધીની સંખ્યાના અંકોની સ્થાનક્રમત કહી શકશે.			
૫	બે અંકની બે સંખ્યાના સાદા સરવાળા કરી શકશે.			
૬	બે અંકની બે સંખ્યાના વદ્ધવાળા સરવાળા કરી શકશે.			
૭	બે અંકની બે સંખ્યાના બાદબાકી કરી શકશે.			



૮	બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ અને દસના ઘડિયા રચી શકશે.		
૯	ઈસવીસન તેમજ વિકિમ સંવત પ્રમાણેના બાર માસનાં નામ જાણી શકશે.		
૧૦	પુસ્તકપૂર્વથી વ્યવસ્થિત રીતે કરી શકશે.		
૧૧	ચલાણી નોટો અને ચલાણી સિક્કાઓને ઓળખી તેમની વચ્ચેનો સહસંબંધ જાણી શકશે.		
૧૨	ટી.એલ.એમ. નિર્માણ કરી શકશે.		

### વ્યક્તિત્વ વિકાસ

ક્રમ	વિધાન	હુંમેશાં	મોટે ભાગો	ભાગ્યે જ
૧	સમયસર અને નિયમિત રીતે શાળામાં આવે છે.			
૨	શરીરની અને પહેરેલાં કપડાંની સ્વશ્ચાતા રાખે છે.			
૩	વર્ગમાં અન્ય બાળકો સાથે હળી-મળીને રહે છે.			
૪	વર્ગ અને શાળાની સફાઈમાં ભાગ લે છે.			
૫	ઉત્સવો અને રાષ્ટ્રીય પર્વોની ઊજવણીમાં ભાગ લે છે.			
૬	રમતો અને પ્રવૃત્તિમાં ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લે છે.			
૭	પ્રાર્થના સંમેલનમાં જોડાય છે.			
૮	રસપૂર્વક આવલોકન નિરીક્ષણ કરે છે.			
૯	નવું જાણવાની જિજ્ઞાસા ધરાવે છે.			
૧૦	પશુ-પક્ષીઓ તરફ ગ્રેમભાવ રાખે છે.			
૧૧	વૃક્ષ અને ઝૂલણોડને ઉછેરે છે અને તેમની માવજત કરે છે.			
૧૨	પોતાને ભાગે આવેલું કાર્ય ઉત્સાહપૂર્વક કરે છે.			

તારીખ :

વગ્નશિક્ષકનું નામ અને સહી

આચાર્યશ્રીનું નામ અને સહી

**“બાળકોને પણ આભરુ હોય છે.  
ક્ષેત્રથી તેઓ કરમાઈ જાય છે.  
મોટેસા કરતાં બાળકમાં સ્વમાનની લાગણી વધુ તીવ્ખ હોય છે.”**

**-કાકા કાલેલકર**



# શાળાની અર્થાત્ વાલીઓને સૂચનાઓ

## વાલીઓને સૂચનાઓ

1. રા. વિ.કાસ. પત્રક છે. તમારા બાળકે શાળામાં એક વર્ષ દરમિયાન વિવિધ બાબતોમાં કેટલા પ્રમાણમાં વિકાસ સાધ્યો છે તેની નોંધ આ પત્રકમાં છે.
2. પત્રકમાં જ્યાં સાધારણ એવો ઉલ્લેખ હોય તો તમારું બાળક ઠોઠે એમ માની ન લેશો. “સાધારણ” એવી નોંધ તેને તમારી કેઘરના ભણોલા અન્ય સત્યોની મદદની ક્યાં જરૂર છે, તે સૂચવવા માટે કરેલ છે. વેકેશનમાં તેની કચાશ દૂર કરવા તમે તે પ્રયત્ન કરજો. તમારી થોડી મદદથી બાળકની ધણી કચાશ દૂર કરી શકશો અને તે આવતા વર્ષમાં અભ્યાસક્રમ શરીરવા માટે પરિપક્વતા પ્રાપ્ત કરશો.
3. વેકેશનમાં બાળકને ખૂબ રમવા દેજો. પણ વર્ષ દરમિયાન શીખેલું ભૂલી ન જાય તે માટે તેણે શીખેલી બાબતો યાદ કરાવવા રોજ થોડો લભય તમારી પાસે બેસાડજો.
4. ઘરની નાની-મોટી ખરીદીનાં કામ તેને સોંપણો અથવા તેને તમારી સાથે રાખશો, એ દ્વારા પણ તેણે શીખેલી ધણી બધી બાબતો ફંદ થશે.
5. તમારા બાળકની પ્રગતિ માટે કઈ કઈ બાબતોની કાળજી તમારે લેવાની છે એ નીચેના વિભાગમાં વર્ગશિક્ષકે જ્ઞાયું છે. શિક્ષકે સૂચવેલી બાબતો અંગે વેકેશનમાં વિશેષ કાળજી લેશો.
6. વેકેશન ખૂલે ત્યારે તમારું બાળક ઉત્સાહભેર શાળામે જાય એ માટે તમે તેને પ્રોત્સાહન આપશો, બને તો આવતા વર્ષ અવારનવાર વર્ગશિક્ષકને બાળકની પ્રગતિ અંગે પૂછતા રહેશો.

**નોંધ :** શિક્ષકે વાલીને આપવાની વિશેષ સૂચના

વાલીની સંક્ષેપ : \_\_\_\_\_



પત્રક-D-4

## શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

ધોરણ 2

### પરિણામપત્રક

(20 -20 )

શાળાનું નામ: .....

ગામ: ..... તાલુકો: .....

ધોરણ: ..... વર્ગ: ..... પરિણામ તારીખ: .....

વ.શા.નું નામ: ..... સી.આર.સી.: .....

જાતિ સંખ્યા	અનુ. જાતિ			અનુ. જનજાતિ			બદ્ધી પંચ			અન્ય			કુલ			નોંધ
	કુમાર	કલ્યાણ	કુલ	કુમાર	કલ્યાણ	કુલ	કુમાર	કલ્યાણ	કુલ	કુમાર	કલ્યાણ	કુલ	કુમાર	કલ્યાણ	કુલ	

#### વિષય શિક્ષણ અન્યથે વર્ષ દરમિયાન કરાવેલ પ્રવૃત્તિઓ

ભાષા ગણિત પર્યાવરણ શિક્ષણ અન્યથે વર્ષ દરમિયાન કરાવેલ પ્રવૃત્તિઓ			ભાષા પર્યાવરણ સંખ્યા	ગણિત પર્યાવરણ સંખ્યા
1. માટીકામ				
2. કાગળકામ				
3. રમત				
4. રંગપૂરણી				
5. જોડકણાં				
6. બાળગીતો				
7. ચિત્રો-આકૃતિઓ				
8. સંગ્રહ પ્રવૃત્તિ				
9. પ્રવાસ /પર્યાણ				
10. નાટ્યપ્રવૃત્તિ				
11. વાર્તાકથન				
12. અન્ય				

શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન



# શાળાકીય અલ્પભૂલી રૂલેચાન

અનુક્રમ નંબર	વિદ્યાર્થીનું નામ	જાતિ	દોજર દિપસ	નિયમ / પાયવિધાન / નિયમયસ્તુ અંગેની ક્ષમતા	ગાન્ધિટ / પાયવિધાન નિયમયસ્તુ અંગેની ક્ષમતા												
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1	એલી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
2	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
3	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
4	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
5	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
6	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
7	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
8	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
9	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
10	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
11	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
12	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
13	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															
14	એસીડી/એસીડી/એસીડી/એસીડી	બાણી															



## શિક્ષક શ્રી માટેની સૂચનાઓ

ગુજરાત માર્ગ અર્થાલી કાળાંક

1. સતત મૂલ્યાંકનને આધારે પ્રત્યેક બાળકનું પ્રગતિપત્રક તૈયાર કરવું.
2. પ્રથમ પાનાના ઉપરના ભાગમાં મહત્વની વિગતો કાળજીથી ભરવી.
3. પ્રથમ પાના પરના પ્રથમ કોઠામાં શાળા તત્પરતા અન્વયે કરેલી પ્રવૃત્તિઓની તેમજ બીજા કોઠામાં ભાષા ગણિત પર્યાવરણ શિક્ષણ અન્વયે વર્ષ દરમિયાન કરાવેલ પ્રવૃત્તિઓની સંખ્યા લખવી.
4. પરિણામપત્રકમાં પ્રત્યેક વિદ્યાર્થી વિષયવસ્તુ અન્વયે પ્રગતિપત્રકમાં કરેલી નોંધના આધારે A, B, C પેંકી કઈ કક્ષા ધરાવે છે તે નોંધવું.
5. વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા વધુ હોય તો વચ્ચેના ભાગમાં ઈનર ચિપકાવવું.
6. પરિણામપત્રક તૈયાર કરી આચાર્યશ્રીને વર્ગના બાળકોના પ્રગતિપત્રક તથા પરિણામપત્રક સહી કરીને આપવા તેમજ આચાર્યશ્રીની સહી પણ તેમાં અવશ્ય લેવી.
7. પરિણામપત્રક અને પ્રગતિપત્રકો ફાઈલ કરવા આચાર્યશ્રીને આપો.
8. પ્રત્યેક વિદ્યાર્થીએ આપવામાં આવતા સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક મૂલ્યાંકન પત્રકમાં જરૂરી નોંધ કરી તેમાં તમારી સહી કરાવી, વિદ્યાર્થીના વાલીશ્રીની સહી અવશ્ય કરાવવી. ત્યાર બાદ આ પત્રક આચાર્યને સુપરત કરવું.

## આચાર્યશ્રી માટેની સૂચનાઓ

1. સતત મૂલ્યાંકનને આધારે વર્ગશિક્ષકે ફાઈલ કરવા આપેલ પ્રત્યેક બાળકનું પ્રગતિપત્રક તે બાળકના ઉપરના શિક્ષકને પ્રગતિની જાણકારી માટે અવશ્ય આપવું.
2. વર્ગશિક્ષક દ્વારા વિદ્યાર્થીએ આપવામાં આવેલ સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક મૂલ્યાંકન પત્રક તે બાળકના ઉપરના ધોરણના વર્ગશિક્ષકને સુપરત કરવા.



## પ્રસ્તાવના :

શિક્ષણ એ ત્રિધૂવી ગ્રહિયા છે. શિક્ષણમાં થતા પરિવર્તનોની અસર સમાજ પર અને સમાજમાં થતા પરિવર્તનોના અનુસંધાને પ્રક્રિયામાં પણ ફેરફારો કરવા આવશ્યક બની જીય છે.

શિક્ષણ વ્યક્તિના વાણી, વિચાર અને વર્તનમાં પરિવર્તન આવે છે. જો આ પરિવર્તન સમાજની અપેક્ષા મુજબ હોય તો ક્રમશઃ સમાજ અને રાષ્ટ્રનો ઉત્તોતર વિકાસ થાય છે.

ગાંધીજીના મત મુજબ શિક્ષણ એટલે મનુષ્યના શરીરમાં રહેલા ઉત્તમ તત્ત્વો બહાર આણી તેનો મહત્તમ વિકાસ કરવો તે છે. આમ, મનુષ્યની ઘાંઠાંનિક શક્તિઓને શિક્ષણના માધ્યમથી વિકસાવી તેના આધારે સમાજ અને રાજ્યના વિકાસની તકો ઉપલબ્ધ કરવી જેથી રાષ્ટ્રનો મહત્તમ વિકાસ થાય.

શિક્ષણ પ્રક્રિયા એ શૈક્ષણિક અને સહ શૈક્ષણિક એમ બંને બાબતો પર અવલંબિત છે. શૈક્ષણિક અને સહ શૈક્ષણિક બાબતોનો સર્વાંગી વિકાસ એ પ્રવર્તત્માન શિક્ષણની પ્રથમ અને અભિયાન જરૂરિયાત છે.

શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાનની દસ્તિઓ પ્રાથમિક શિક્ષણ ખૂબ જ મહત્વનું છે. કારણકે બાળકના વિકાસક્રમના તબક્કોઓ પેકી મહત્તમ વિકાસની તક આ સમયગાળામાં રહેલી હોય છે.

દરેક વિદ્યાર્થી ધોરણ ૧થી ૪નું પ્રાથમિક શિક્ષણ પૂર્ણ કરે ત્યારે કેટલીક બાબતો શીર્ઘીને બહાર આવે છે, જેમાં તેનો શારીરિક, માનસિક, સર્વાંગીક, શૈક્ષણિક, સામાજિક, કૌશલ્યાત્મક અને મૂલ્યાત્મક વિકાસ થાય છે.

શૈક્ષણિક વિકાસ એ સાક્ષરી વિષયો આધારે મહત્તમ થાય છે. જ્યારે સર્વાંગી વિકાસ માટે વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં બાળકોને સહભાગી બનાવી ક્રમશ તેના વિકાસ માટે શિક્ષકે પ્રયત્ન કરવો પડશે.

પ્રાથમિક શિક્ષણનો મહત્વનો તબક્કો વિદ્યાર્થી કરે ત્યારે તેનામાં કયા ગુણોનો વિકાસ થયો, તેના વર્તન-વ્યવહારમાં કેવું પરિવર્તન આવ્યું તેની શૈક્ષણિક સિદ્ધિ કેવી રહી, તેનામાં મૂલ્યોનો વિકાસ કેવો થયો તેમજ તેનામાં જીથ્યાવના કેવી જોવા મળી વર્ગે બાબતોની શિક્ષક અને વાલીને અભર પડે. જેના ઉપરોગથી તેઓ વિદ્યાર્થીના વધુ વિકાસ માટે પ્રવૃત્ત બને તેમજ વિદ્યાર્થીના કારક્રમી અને વ્યક્તિત્વનું ઘડતર થાય તે હેતુથી વિદ્યાર્થીના ધોરણ ૧થી ૪ એટલે કે તેના પ્રારંભિક શિક્ષણમાં તેણે પ્રાપ્ત કરેલ વિશેપતાઓ અને સુધારાત્મક પાસાંઓને સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક સંગૃહિત પ્રગતિપત્રકના માધ્યમથી દર્શાવવાનો પ્રયાસ અહીં કરવામાં આવ્યો છે. આ પ્રગતિપત્રકમાં વિદ્યાર્થીની સામાન્ય માહિતી, શાળા પ્રવેશ વાખતે તેની કૌટુંબિક માહિતી, વિદ્યાર્થીના શારીરિક વિકાસની નોંધ, શાળામાં હાજરીની વિગત, મોરણવાર શૈક્ષણિક સિદ્ધિ (બાબતો), શાળાકષાંસે અને શાળા બહારની વિશેપ સિદ્ધિઓ, ઈતર પરીક્ષાના પરિણામોની વિગતો તેમજ પ્રાથમિક શિક્ષણ પૂર્ણ ક્રયાદ તેનામાં રહેલા ગુણોએ શાળાંત પ્રમાણપત્રમાં કે કે હવે સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક સંગૃહિત પ્રગતિપત્રકનો એક ભાગ છે. તેમાં શિક્ષકે નોંધ કરવાની રહે છે. આવી બાબતોની નમૂનાઓ યાદી નીચે દર્શાવેલા છે:

ક્રમયૂટર	યોગવિદ્યા	વૈજ્ઞાનિક દાખિકોણ	નાટ્યકલા	રમત-ગમત
ચિત્રકલા	ગાણિતિક શક્તિ	સાહિત્યક્ષેત્રે	નૃત્યકલા	વક્તૃત્વ કૌશલ્ય
સંગીત કલા	વાઈન કૌશલ્ય	અત્ભિનય ગીત	સર્જનાત્મક લેખન	કૌશલ્ય

શિક્ષકે દરેક વિદ્યાર્થીમાં આવા સામાજિક વિકાસ, મૂલ્યોનું જતન અને સંવર્ધન, જીથ્યાવના, કૌશલ્યોનો વિકાસ અને વ્યક્તિત્વના વિકાસની બાબતો તથા વિવિધ કૌશલ્યોની નોંધ વિધાન સ્વરૂપે શાળાંત પ્રમાણપત્રમાં નોંધવાની રહે છે. આ નોંધ બાદ ધોરણ ૪ને અંતે સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક સંગૃહિત પ્રગતિપત્રક સહી સિક્કો કરી વિદ્યાર્થીને આપવાનું રહે છે.



## શાળકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

(SCE)



# ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર

જિલ્લા શિક્ષણ સમિતિ / નગર પ્રાથમિક શિક્ષણ સમિતિ : \_\_\_\_\_

### પત્રક-૩

#### સર્વગ્રાહી વિકાસાત્મક સંગૃહિત પ્રગતિપત્રક (ઘોરણા 1 થી 8)

વિદ્યાર્થીનું નામ : \_\_\_\_\_

જન્મ તારીખ : \_\_\_\_\_

ઘોરણા 1માં પ્રવેશ તારીખ : \_\_\_\_\_

શાળકીય મૂલ્યાંકન



શાળા પ્રવેશ સમયની કૌટુંબિક માહિતી

## સામાન્ય માહિતી

1.	વિદ્યાર્થીનું નામ		જાતિ (કુમાર / કન્યા)
2.	જન્મ તારીખ	તારીખ / માસ / વર્ષ ..... / ..... / .....	
	શાબ્દોમાં		
3.	જન્મસ્થળ		
	ધર્મ		
4.	જાતિ		
	પેટાજાતિ		
5.	ઓળખની નિશાની		
6.	વતનનું સરનામું		
7.	હાલનું સરનામું		
8.	કુટુંબમાં બોલાતી ભાષા		
9.	શાળાનું નામ		
10.	શાળા કોડ (DISE)		
11.	વિદ્યાર્થી જ. ર. નંબર		

## શાળા પ્રવેશ સમયની કૌટુંબિક માહિતી

12.	વિદ્યાર્થીના પિતા / વાલીનું નામ	
13.	ઉંમર (વર્ષ) (અંકમાં)	
14.	અભ્યાસ	
15.	વ્યવસાય	વાર્ષિક આવક :
16.	વ્યવસાયનું સ્થળ	
17.	સંપર્ક નંબર	



ગુજરાત સર્વોચ્ચ અધ્યક્ષનીય મંત્રીના પાત્ર

**18. વિદ્યાર્થીના શારીરિક વિકાસની નોંધ**  
**(જે-તે ધોરણના પ્રારંભની માહિતી નોંધવી.)**

ધોરણ	વજન કિગ્રા-ગ્રામ	ઉંચાઈ સેમી
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

**19. શાળામાં હાજરીની વિગત :**

ધોરણ	કામના કુલ દિવસો	હાજરીના દિવસો	વિશેષ નોંધ
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			



## 20. શૈક્ષણિક બાબતો (Scholastic Matter)

### ધોરણ - 1

વિષય	સારી બાબતો	સુધારાત્મક બાબતો
શ્રવણ		
કથન		
વાચન		
લેખન		
ગાંઝન		
સર્જનાત્મક પ્રવૃત્તિ		
સ્વચ્છતા		
પર્યાવરણ પ્રેમ		
નિયમિતતા		
વાલીની સહી	વર્ગશિક્ષકની સહી	આચાર્યશ્રીની સહી

## 20. શૈક્ષણિક બાબતો (Scholastic Matter)

### ધોરણ - 2

વિષય	સારી બાબતો	સુધારાત્મક બાબતો
શ્રવણ		
કથન		
વાચન		
લેખન		
ગાંઝન		
સર્જનાત્મક પ્રવૃત્તિ		
સ્વચ્છતા		
પર્યાવરણ પ્રેમ		
નિયમિતતા		
વાલીની સહી	વર્ગશિક્ષકની સહી	આચાર્યશ્રીની સહી



**20. શૈક્ષણિક બાબતો (Scholastic Matter)**  
**ઘોરણા - 3**

વિષય	ગ્રેડ	સારી બાબતો	સુધ્દારાત્મક બાબતો
ગુજરાતી			
ગણિત			
પર્યાવરણ			
ચિત્ર			
સંગીત			
શારીરિક શિક્ષણ			
કાર્યાનુભવ			

નોંધ: ઉપરોક્ત ચિત્ર, સંગીત, શારીરિક શિક્ષણ અને કાર્યાનુભવ વિષયના મૂલ્યાંકનની વિગતો પરિશિષ્ટ-B તથા દૈનિક અવલોકનને આધારે નક્કી કરી અહીં સંબંધિત વિષયના કોલમમાં મૂકવી.

વાતીની સહી

વર્ગશિક્ષકની સહી

આચાર્યશ્રીની સહી

**20. શૈક્ષણિક બાબતો (Scholastic Matter)**

**ઘોરણા - 4**

વિષય	ગ્રેડ	સારી બાબતો	સુધ્દારાત્મક બાબતો
ગુજરાતી			
ગણિત			
પર્યાવરણ			
હિન્દી			
અંગ્રેજી			
ચિત્ર			
સંગીત			
શારીરિક શિક્ષણ			
કાર્યાનુભવ			

નોંધ: ઉપરોક્ત ચિત્ર, સંગીત, શારીરિક શિક્ષણ અને કાર્યાનુભવ વિષયના મૂલ્યાંકનની વિગતો પરિશિષ્ટ-B તથા દૈનિક અવલોકનને આધારે નક્કી કરી અહીં સંબંધિત વિષયના કોલમમાં મૂકવી.

વાતીની સહી

વર્ગશિક્ષકની સહી

આચાર્યશ્રીની સહી

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ



# શાળાકીય અર્થાલી રાહ્યાંકન

## 20. શૈક્ષણિક બાબતો (Scholastic Matter)

### ધોરણ - 5

વિષય	ગ્રેડ	સારી બાબતો	સુધારાત્મક બાબતો
ગુજરાતી			
ગણિત			
પર્યાવરણ			
હિન્દી			
અંગ્રેજી			
ચિત્ર			
સંગીત			
કાર્યાનુભવ			
શારીરિક શિક્ષણ			

નોંધ: ઉપરોક્ત ચિત્ર, સંગીત, શારીરિક શિક્ષણ અને કાર્યાનુભવ વિષયના મૂલ્યાંકનની વિગતો પરિશિષ્ટ-B તથા દૈનિક અવલોકનને આધારે નક્કી કરી અહીં સંબંધિત વિષયના કોલમમાં મૂકવી.

વાલીની સહી

વર્ગશિક્ષકની સહી

આચાર્યશ્રીની સહી



## 20. શૈક્ષણિક બાબતો (Scholastic Matter)

### ધોરણ - 6

વિષય	ગ્રેડ	સારી બાબતો	સુધ્યારાત્મક બાબતો
ગુજરાતી			
ગણિત			
હિન્દી			
અંગેશુ			
સામાજિક વિશ્વાન			
વિશ્વાન અને ટેકનોલોજી			
સંસ્કૃત			
ચિત્ર			
સંગીત			
શારીરિક શિક્ષણ			
કાર્યાનુભવ			

નોંધ: ઉપરોક્ત ચિત્ર, સંગીત, શારીરિક શિક્ષણ અને કાર્યાનુભવ વિષયના મૂલ્યાંકનની વિગતો પરિશિષ્ટ-B તથા ફેન્ટિક અવલોકનને આધારે નક્કી કરી અહીં સંબંધિત વિષયના કોલમમાં મૂક્યી.

વાલીની સહી

વર્ગશિક્ષકની સહી

આચાર્યશ્રીની સહી

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ



## 20. શૈક્ષણિક બાબતો (Scholastic Matter)

### ધોરણ - 7

વિષય	ગ્રદ	સારી બાબતો	સુધારાત્મક બાબતો
ગુજરાતી			
ગોટિએ			
હિન્દી			
અંગ્રેજી			
સામાજિક વિજ્ઞાન			
વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજી			
સંસ્કૃત			
ચિત્ર			
સંગીત			
શારીરિક શિક્ષણ			
કાર્યાનુભવ			

નોંધ: ઉપરોક્ત ચિત્ર, સંગીત, શારીરિક શિક્ષણ અને કાર્યાનુભવ વિષયના મૂલ્યાંકનની વિગતો પરિશિષ્ટ-B તથા દૈનિક અવલોકનને આધારે નક્કી કરી અહીં સંબંધિત વિષયના કોલમમાં મૂકવી.

વાલીની સહી

વર્ગશિક્ષકની સહી

આચાર્યશ્રીની સહી



## 20. શૈક્ષણિક બાબતો (Scholastic Matter)

### ધોરણ - 8

વિષય	ગ્રેડ	સારી જાનતો	સુધ્યારાત્મક જાનતો
ગુજરાતી			
ગણિત			
હિન્દી			
અંગેશુ			
સામાજિક વિશ્વાન			
વિશ્વાન અને ટેકનોલોજી			
સંસ્કૃત			
ચિત્ર			
સંગીત			
શારીરિક શિક્ષણ			
કાર્યાનુભવ			

નોંધ: ઉપરોક્ત ચિત્ર, સંગીત, શારીરિક શિક્ષણ અને કાર્યાનુભવ વિષયના મૂલ્યાંકનની વિગતો પરિશિષ્ટ-B તથા ફેન્ટિક અવલોકનને આધારે નક્કી કરી અહીં સંબંધિત વિષયના કોલમમાં મૂક્યી.

વાલીની સહી

વર્ગશિક્ષકની સહી

આચાર્યશ્રીની સહી

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ



# શાળાકીય અધ્યાત્મિક ગુરૂપાઠી

## 21. વિશેપ સિદ્ધિઓ : શાળાકષાણો અને શાળા બહારના સ્વર્ણાત્મક કાર્યક્રમોની વિગતો

ધોરણ	પ્રવૃત્તિની વિગત	મેળવેલ સિદ્ધિ	કક્ષા (સ્થળ)	તારીખ	વિશેપ નોંધ	વર્ગશિક્ષકની સહી

## 22. ઈતર પરીક્ષાઓના પરિણામોની વિગતો

ધોરણ	પરીક્ષાનું નામ	પરીક્ષાની તારીખ	કુલ ગુણ	મેળવેલ ગુણ	નોંધ	વર્ગશિક્ષકની સહી

## 23. સમગ્ર છાપની સંક્ષિપ્ત નોંધ :

વિદ્યાર્થીના વર્ષ દરમિયાન સતત અવલોકનના આધારે નિયમિતતા, સ્વચ્છતા, શિસ્ત, વલણ, સામાજિકતા, વ્યક્તિત્વ, મૂલ્યો, રસ-રુચિ, સુટેવો, ફુટેવો વગેરે જેવી બાબતો ધ્યાનમાં લઈ ઉપસેલી સમગ્ર છાપની માર્ગદર્શક બની રહે તેવી સંક્ષિપ્ત નોંધ.

ધોરણ	ધોરણના સંદર્ભમાં જોવા મળેલ સારી બાબતોની નોંધ	ધોરણના સંદર્ભમાં જોવા મળેલ સુધ્યાત્મક બાબતોની નોંધ	નોંધ કરવારની સહી	વાતીની સહી
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				



## શાળાંત પ્રમાણપત્ર

પ્રાથમિક શિક્ષણ એ પાયાનું શિક્ષણ છે. વિદ્યાર્થી આ શિક્ષણ પ્રાપ્ત કર્યા બાદ વિષયવસ્તુ સહિત જીવનનાં તમામ પાસાંમાં સમૃદ્ધ બને છે. પ્રાથમિક શિક્ષણનાં લક્ષ્યાંકો આપે સફળતાપૂર્વક પૂર્ણ કરેલ છે. પ્રાથમિક શિક્ષણ દ્વારા આપે પ્રાપ્ત કરેલ જ્ઞાન, મૂલ્યો અને કૌશલ્યોનો ઉપયોગ આપને સ્વચિકાસથી રાખ્યાની રીતે પૂર્ણ કરેલ છે.

આથી પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવે છે કે શ્રી ..... અને ..... માં ધોરણ-૪ સુધીનો અભ્યાસક્રમ સંતોષકારક રીતે પૂર્ણ કરેલ છે.

પ્રાથમિક શિક્ષણને અંતે આપે પ્રાપ્ત કરેલ વિષયવસ્તુ સહિત જીવનનાં તમામ પાસાંઓની વિગતો નીચે મુજબ છે.

વિષય	વિવિધ ધોરણમાં મેળવેલ ગ્રેડ					
	ધોરણ-૩	ધોરણ-૪	ધોરણ-૫	ધોરણ-૬	ધોરણ-૭	ધોરણ-૮
ગુજરાતી						
ગણિત						
પચારણ						
હિન્દી						
અંગેજ્મી						
વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજી						
સામાજિક વિજ્ઞાન						
સંસ્કૃત						
વ્યક્તિત્વ વિકાસના યાર ક્ષેત્રોના આધારે પ્રાસ કરેલ ગ્રેડ (પત્રક ડના આધારે)						
અક્ષરણ ગ્રેડ						

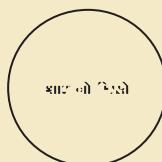
વિદ્યાર્થીએ પ્રાસ કરેલ ક્ષમતા, કૌશલ્યો, રસ્તુચિ, મૂલ્યો, સામાજિક વિકાસ, કોઈ ચોક્કસ વિષય કે ક્ષેત્રમાં પ્રભુત્વ જેવી બાબતોની જોંઘ આ સાથે સામેલ કર્વાણી વિકાસાત્મક સંગૃહિત પ્રગતિપત્રકમાં આપેલી છે.

શાળાંત પ્રમાણપત્ર

સ્થળ : \_\_\_\_\_

વાલીની સહી : \_\_\_\_\_

તારીખ : \_\_\_\_\_



વગાણિકાની સહી

આચાર્યની સહી



# શાળાનુંનું નામઃ

## ઘોરણા 1 થી 8 સુધીમાં શાળા બદલતાં કરવાની નોંધ :

1	શાળાનુંનું નામઃ		
	સરનામુંઃ		
	પ્રવેશ મેળવ્યા તારીખઃ	ધોરણઃ	જ.ર.નં.:
	શાળા છોડવ્યા તારીખઃ	ધોરણઃ	L.C. નં.:
2	શાળાનુંનું નામઃ		
	સરનામુંઃ		
	પ્રવેશ મેળવ્યા તારીખઃ	ધોરણઃ	જ.ર.નં.:
	શાળા છોડવ્યા તારીખઃ	ધોરણઃ	L.C. નં.:
3	શાળાનુંનું નામઃ		
	સરનામુંઃ		
	પ્રવેશ મેળવ્યા તારીખઃ	ધોરણઃ	જ.ર.નં.:
	શાળા છોડવ્યા તારીખઃ	ધોરણઃ	L.C. નં.:
4	શાળાનુંનું નામઃ		
	સરનામુંઃ		
	પ્રવેશ મેળવ્યા તારીખઃ	ધોરણઃ	જ.ર.નં.:
	શાળા છોડવ્યા તારીખઃ	ધોરણઃ	L.C. નં.:
	શાળાનુંનું નામઃ		
	સરનામુંઃ		
	પ્રવેશ મેળવ્યા તારીખઃ	ધોરણઃ	જ.ર.નં.:
	શાળા છોડવ્યા તારીખઃ	ધોરણઃ	L.C. નં.:



# શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન



# પ્રાચી નકશ

ਪੰਨਾ-F

# (PROGRESS REPORT)

**ઘોરદા :** \_\_\_\_\_

ਪਾਰੀ : \_\_\_\_\_

સાને : 201 /201

શાળાનું નામ : \_\_\_\_\_

તાલુકો : \_\_\_\_\_ જિલ્લો : \_\_\_\_\_

**નામ :** \_\_\_\_\_ (અટક) \_\_\_\_\_ (વિદ્યાર્થીનાં નામ) \_\_\_\_\_ (પિતાનાં નામ)

**सरवाखः** : \_\_\_\_\_

पिता/वालीनं नाम : \_\_\_\_\_

માતાજીનું નામ : \_\_\_\_\_

જ.ર.નં. : \_\_\_\_\_ જન્મ તારીખ : \_\_\_\_\_

संपर्क नंबर : \_\_\_\_\_



# શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

## શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

વિદ્યાર્�ીનું નામ : \_\_\_\_\_

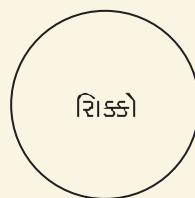
ઘોરણા : 3 / 4 / 5 વર્ગ : \_\_\_\_\_ હાજરીપત્ર નંબર : \_\_\_\_\_

ક્રમ	વિષય	મેળવેલ ગ્રેડ	વિષયના સંદર્ભમાં વિશેષ નોંધ
1	ગુજરાતી		
2	ગણિત		
3	પર્યાવરણ		
4	હિન્દી		
5	અંગ્રેજી		
6	વ્યક્તિત્વ વિકાસ		
	<b>મેળવેલ એકંદર ગ્રેડ</b>		

સ્થળ : \_\_\_\_\_

તારીખ : \_\_\_\_\_

વાતીની સહી : \_\_\_\_\_



રિક્રો

વગ્રાણકની સહી

આચાર્યની સહી



# શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

વિદ્યાર્�ીનું નામ : \_\_\_\_\_

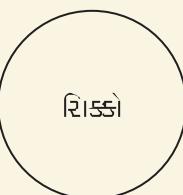
ધોરણ : ૬ / ૭ વર્ગ : \_\_\_\_\_ હાજરીપત્ર નંબર : \_\_\_\_\_

ક્રમ	વિષય	મેળવેલ ગ્રેડ	વિષયના સંદર્ભમાં વિશેષ નોંધ
1	ગુજરાતી		
2	ગણિત		
3	હિન્દી		
4	અંગ્રેજી		
5	વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજી		
6	સામાજિક વિજ્ઞાન		
7	સંસ્કૃત		
8	વ્યક્તિત્વ વિકાસ		
	<b>મેળવેલ એકંદર ગ્રેડ</b>		

સ્થળ : \_\_\_\_\_

વાલીની સહી : \_\_\_\_\_

તારીખ : \_\_\_\_\_



વર્ગશિક્ષકની સહી

આચાર્યની સહી

શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન



# શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

## શાળાકીય સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન

વિદ્યાર્�ીનું નામ : \_\_\_\_\_

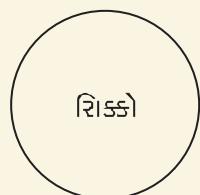
ઘોરણા : 8 વર્ગ : \_\_\_\_\_ હાજરીપત્ર નંબર : \_\_\_\_\_

ક્રમ	વિષય	કુલ ગુણ	મેળવેલ ગુણ	મેળવેલ ગ્રેડ	વિષયના સંદર્ભમાં વિશેષ નોંધ
1	ગુજરાતી	200			
2	ગણિત	200			
3	હિન્દી	200			
4	અંગ્રેજી	200			
5	વિજ્ઞાન અને ટેક્નોલોજી	200			
6	સામાજિક વિજ્ઞાન	200			
7	સંસ્કૃત	200			
8	વ્યક્તિત્વ વિકાસ	400			
	કુલ ગુણ	1800			
	મેળવેલ એકદર ગ્રેડ				

સ્થળ : \_\_\_\_\_

વાતીની સહી : \_\_\_\_\_

તારીખ : \_\_\_\_\_



રિક્રો

વગ્દાશિક્ષકની સહી

આચાર્યની સહી

અખંડ ભારતના ઘડપેયા



ઉછળતા - કૂદતા - ખિલખિલાટ કરતા  
બાળકને “ડાહ્યું-ડમરું” બનાવી દેવાની  
ઘેલછા સેવતી વખતે આપણાને ભાગ્યે જ ખ્યાલ  
રહે છે કે એક ચેતન તરફને જડ બનાવી  
દેવાનું કામ આપણે કરી રહ્યાં છીએ

- જુગતરામ દવે

આપણો શિક્ષકો આપણી જીતને ચતુર માનતાના  
હોઈએ તો તે આપણો ભ્રમ છે. આપણા  
વિદ્યાર્થીઓ આપણા કરતાં વધારે ચતુર હોય છે.

- હરભાઈ ત્રિવેદી

કેળવણીના ક્ષેત્રમાં શિક્ષકો પોતાની વાણીથી  
શીખવે તેના કરતાં પોતાના જીવનથી શીખવે  
તેની ઘણી મોટી કિંમત છે.

- નાનાભાઈ ભક્ત

બાળક એ પરમાત્માએ માનવ જીત પર લખેલો  
પ્રેમપત્ર છે.

- ગિજુભાઈ બદેકા



ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ  
ગાંધીનગર